artifex
UNE SOCIÉTÉ DE SOCOTEC

NOTE PAYSAGÈRE

Projet d'ombrières photovoltaïques

Département du Gard (30)
Commune de Sabran



Derasp
GROUPE ASPIRAVI

DERASP
23 rue Charles de Gaulle
78560 LE PORT MARLY

Octobre 2025

Qualité |

MAÎTRE D'OUVRAGE

DERASP
23 rue Charles de Gaulle
78560 LE PORT-MARLY
Tél. : 06 58 36 73 36

RÉALISATION DE L'ÉTUDE

SOCOTEC AMÉNAGEMENT BIODIVERSITÉ
SAS
4 rue Jean le Rond d'Alembert
81000 Albi
Tél. : 05 63 48 10 33
contact@artifex-conseil.fr
RCS 899 702 013
www.artifex-conseil.fr

AUTEURS DU DOCUMENT

Personne	Fonction	Contribution	Organisme
Sophia DUFOUR	Chargée d'études	Investigation de terrain et rédaction du rapport	Artifex

HISTORIQUE DE PUBLICATION

Version	Date	Relectrices et validation
V0	15/07/2025	Camille FRANCESCHI, Sophie CERON
V1		

Sommaire

PARTIE 1 : CONTEXTE DE L'ÉTUDE 4

PARTIE 2 : MÉTHODOLOGIE 5

1. Visite de terrain 5
2. Recherches bibliographiques 5
3. Évaluation des enjeux paysagers 5

PARTIE 3 : DIAGNOSTIC PAYSAGER 6

1. Etat des lieux du territoire 6
   - 1.1. Ensembles et zonages paysagers 6
   - 1.2. Le patrimoine protégé 6
   - 1.3. Synthèse de l'état des lieux du territoire 8
   - 1.4. Les composantes paysagères du territoire d'étude 9
   - 1.5. Description du site d'étude 9
2. Relations visuelles et enjeux paysagers 10
   - 2.1. Analyse des visibilités 10
   - 2.2. Enjeux paysagers et patrimoniaux 14

PARTIE 4 : INCIDENCES PRÉVISIBLES ET MESURES D'ATTÉNUATION 15

1. Présentation succincte du projet 15
1. Effet du projet sur le paysage et le patrimoine 16

PARTIE 5 : CONCLUSION 16

PARTIE 6 : AUTEURS DE L'ÉTUDE 16

INDEX DES ILLUSTRATIONS

Illustration 1: Localisation du site d'étude à l'échelle départementale et communale 4

Illustration 2: Organisation du territoire d'étude 8

Illustration 3: Organisation du territoire d'étude 10

Illustration 4: Synthèse des enjeux paysagers identifiés 14

Illustration 5: Plan d'implantation du projet 15

PARTIE 1 : CONTEXTE DE L'ÉTUDE

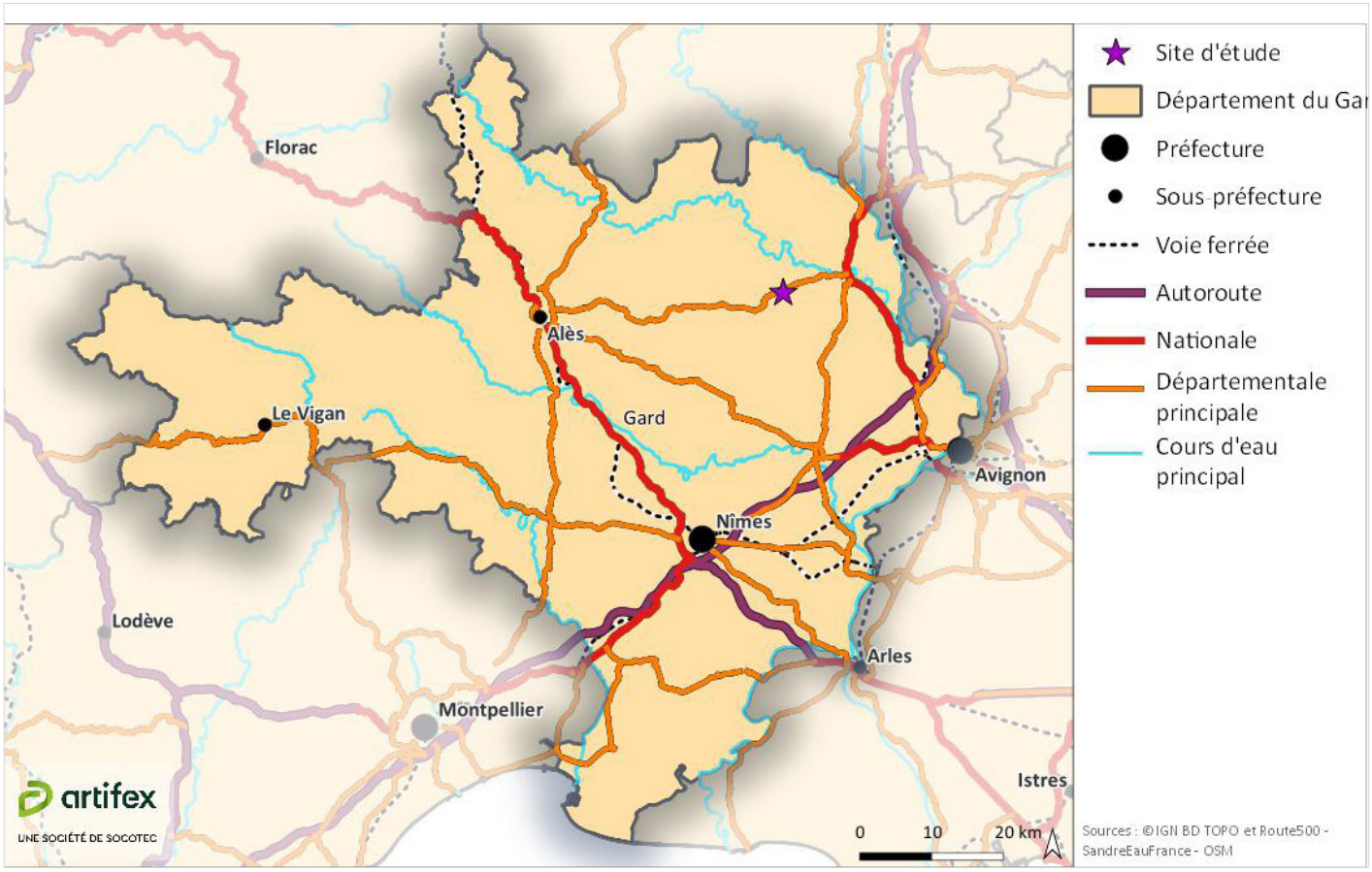
La société DERASP souhaite développer un projet de parc agrivoltaïque sur la commune de Sabran, dans le département du Gard (30). Afin de présenter aux services de l'État une demande d'autorisation au cas par cas, elle a confié au bureau d'étude ARTIFEX la réalisation d'une note paysagère.

Localisation du projet	**Région**	Occitanie
	Département	Gard (30)
	Commune concernée	Sabran
Type de projet		Parc agrivoltaïque

Le site d'étude, couvrant une superficie de 13,37 hectares, est situé au Nord-Est du département du Gard à l'interface des Garrigues de Lussan et de la vallée de la Cèze.

Illustration 1: Localisation du site d'étude à l'échelle départementale et communale

Réalisation : ARTIFEX XXXX



PARTIE 2 : MÉTHODOLOGIE

1. VISITE DE TERRAIN

Une visite d'une journée a été réalisée en juin 2025.

Chargée de mission	Date	Météo	Thématique et objectifs
Sophia DUFOUR	12/06/2025	Ensoleillé	Évaluation paysagère et analyse des perceptions

Matériel : Appareil photo numérique, gps de terrain.

Protocole : Parcours à pied du site d'étude et en voiture de ses abords, plus ou moins proches. Identification des motifs paysagers et des lieux les plus sensibles dans un rayon de 4 km (lieux de vie, lieux de passage, sites touristiques, sites patrimoniaux) vis-à-vis d'un projet photovoltaïque sur le site d'étude.

2. RECHERCHES BIBLIOGRAPHIQUES

Les sources suivantes ont été consultées :

- Atlas des patrimoines (sites, monuments historiques, sites patrimoniaux remarquables, UNESCO...).
- DREAL Occitanie (sites protégés, parcs photovoltaïques existants).
- Base Mérimée, Plateforme Ouverte du Patrimoine (monuments historiques).
- Offices de tourisme (sites touristiques, itinéraires de randonnée...).

3. ÉVALUATION DES ENJEUX PAYSAGERS

À travers l'analyse du territoire, sept types d'enjeux sont identifiés :

- **Les enjeux paysagers :** ils prennent en compte le contexte paysager dans lequel s'inscrivent le site d'étude et ses aires d'études. Ils incluent les composantes du site d'étude et leur place dans le paysage.
- **Les enjeux dynamiques :** ils traitent des infrastructures et axes de transports qui traversent le territoire étudié.
- **Les enjeux d'énergies renouvelables :** ils comprennent les autres installations d'énergies renouvelables (parcs photovoltaïques, parcs éoliens) présentes au sein du territoire étudié ou visibles.
- **Les enjeux d'infrastructures industrielles :** ils comprennent les installations industrielles présentes au sein du territoire étudié ou visibles.
- **Les enjeux patrimoniaux :** ils répertorient les éléments de patrimoine protégés et les biens reconnus présents au sein de l'aire d'étude.
- **Les enjeux touristiques :** ils prennent en compte le patrimoine emblématique et les sites touristiques qui sont présents au sein du territoire étudié ou qui le traversent.
- **Les enjeux sociaux :** ils tiennent compte des lieux de vie et d'usages du quotidien qui sont présents dans l'aire d'étude paysagère.

PARTIE 3 : DIAGNOSTIC PAYSAGER

1. ETAT DES LIEUX DU TERRITOIRE

1.1. Ensembles et zonages paysagers

Le territoire d'étude recoupe 4 unités paysagères décrites dans l'atlas des paysages du Languedoc-Roussillon.

Au Nord, la haute vallée de la Cèze compose un paysage clairement dessiné par ses pentes boisées et ses reliefs qui cadrent fermement la vallée à fond plat de 1 à 2 km de large seulement. La vigne est omniprésente, nappant le fond de vallée.

Selon un couloir Est-Ouest, où se situe le site d'étude, l**es pentes de la Cèze** s'inclinent lentement vers le cours d'eau. Entaillées par les affluents, elles forment une succession d'horizons complexes. Les ambiances boisées dominent, parfois ponctuées de clairières plantées en vignes.

A l'extrémité Sud-Ouest, **les garrigues d'Uzès et Saint-Quentin-la-Poterie** constituent un paysage de plateau calcaire déroulant de grands horizons tabulaires. La trame végétale est caractérisées par des garrigues rases dans des zones calcaires, évoluant vers une végétation de feuillus sur les espaces plus argileux. La nature des sols limite l'activité agricole à des parcours à moutons.

Enfin, au Sud-Est, la **vallée de la Tave** forme un long couloir incliné vers l'Est, principalement occupée par des parcelles viticoles (AOC Côtes-du-Rhône), ponctuée de quelques parcelles de vergers.



Ambiance paysagère des pentes de la Cèze
Source : ARTIFEX 2025

1.2. Le patrimoine protégé

Les espaces protégés sont des ensembles urbains ou paysagers remarquables par leur intérêt patrimonial au sens culturel du terme, notamment au titre de l'histoire, de l'architecture, du paysage et de l'archéologie. Ils peuvent être de quatre types :

- Les monuments historiques (inscrits ou classés) et leurs abords (rayon de 500 m ou périmètre délimité des abords).
- Les sites protégés (classés ou inscrits).
- Les sites patrimoniaux remarquables (SPR) regroupant, depuis la loi LCAP (liberté de création, architecture et patrimoine) du 8 Juillet 2016, les secteurs sauvegardés et les aires de mise en valeur de l'architecture et du patrimoine (AVAP et ancienne ZPPAUP).
- Les éléments inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO et leur zone tampon.

Dans un rayon de 5 km du site d'étude, trois monuments historiques et trois sites protégés sont recensés. Ces éléments sont listés dans le tableau ci-dessous.

Tableau 1: Liste des éléments de patrimoine protégé

N°	Commune(s)	Nom	Protection	Date	Distance (km)
Monument Historique					
1	Sabran	Vestiges du château et église paroissiale	**Inscrit**	15/09/2016	2,90
2	Cavillargues	Ermitage Notre-Dame-du-Saint-Sépulcre	**Inscrit**	02/03/1981	3,27
3		Château de la Fare	**Inscrit**	05/11/1990	3,56
Site Protégé					
1	Sabran	Village et abords de Sabran	**Inscrit**	15/09/2016	2,76
2	La Roque-sur-Cèze	Cascades du Sautadet et les abords du village de la Roque-sur-Cèze	**Classé**	03/01/1993	4,08
3		Village et collines boisées de la Roque-sur-Cèze	**Inscrit**	05/12/1958	4,32



MH1 - Vestiges du château et église paroissiale
Source : ARTIFEX 2025



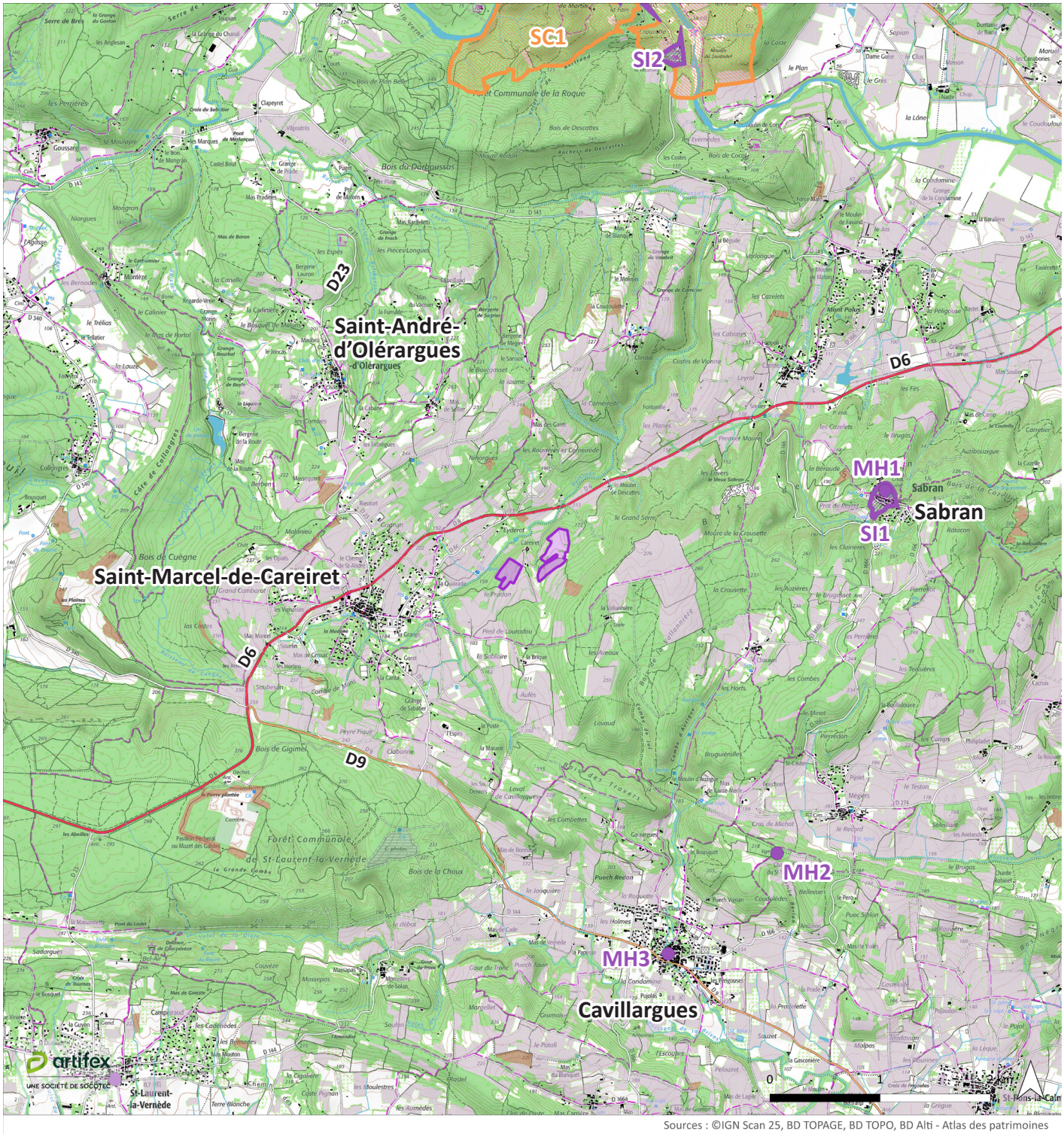
MH2 - Ermitage Notre-Dame-du-Saint-Sépulcre
Source : Fondation du patrimoine



MH3 - Château de la Fare
Source : ARTIFEX 2025

1.3. Synthèse de l'état des lieux du territoire

Illustration 2: Organisation du territoire d'étude
Réalisation : ARTIFEX 2025



Sources : ©IGN Scan 25, BD TOPAGE, BD TOPO, BD Alti - Atlas des patrimoines

Site d'étude

Point de vue

1 Potentiellement perceptible

1 imperceptible

Axes routiers
- Route départementale principale
- Route départementale secondaire
- Réseau tertiaire

Occupation du sol
- Boisement
- Lande ligneuse
- Vigne
- Autre parcelle agricole
- Bâti

Patrimoine et tourisme
- Monument historique inscrit
- Monument historique classé
- Site classé
- Site inscrit
- Sentier de randonnée
- Sentier IGN

1.4. Les composantes paysagères du territoire d'étude

Le paysage du territoire d'étude est caractérisé par des collines largement boisées et occupées de plusieurs forêts (la forêt communale de Saint-Laurent-la-Vernède, bois de la Chaux, bois de la Vallonnière, bois de Cuègne, bois du Darboussas, bois de Descattes...), entaillées par des petites vallées sinueuses. Ces espaces à la topographie moins accidentée sont majoritairement occupés par des parcelles viticoles, créant une ambiance de «campagne jardinée».

Ponctuellement, les collines boisées sont marquées par des clairières agricoles occupées par des vignes. Ces clairières, situées sur des espaces plus ou moins accidentés, peuvent connaître une dynamique d'enfrichement. Dans ces secteurs, le paysage a tendance à se fermer, perdant un peu sa mosaïque agricole typique et sa qualité.

L'habitat est constitué de petits bourgs au bâti resserré et à l'architecture traditionnelle. Un réseau d'axes viaires relativement dense dessert le territoire d'étude et les lieux-dits entre-eux.

La qualité des paysages et la richesse architecturale et historique du territoire d'étude impulsent une dynamique touristique. Cette dynamique prend la forme de nombreux sentiers de randonnée arpentant les collines et les vignes, amenant à découvrir les bourgs et leur monument historique, à l'image de Sabran et de Cavillargues.



Ambiance agricole du territoire d'étude
Source : ARTIFEX 2025



Architecture traditionnelle, Cavillargues
Source : ARTIFEX 2025

1.5. Description du site d'étude

Le site d'étude est un ensemble de parcelles enfrichées de 13,37 hectares divisées en deux zones distinctes, nommées A et B. Ce sont des anciennes parcelles agricoles, connaissent aujourd'hui une dynamique d'enfrichement. Une légère pente orientée au Nord marque les deux zones du site d'étude.



Zone A
Source : ARTIFEX 2025

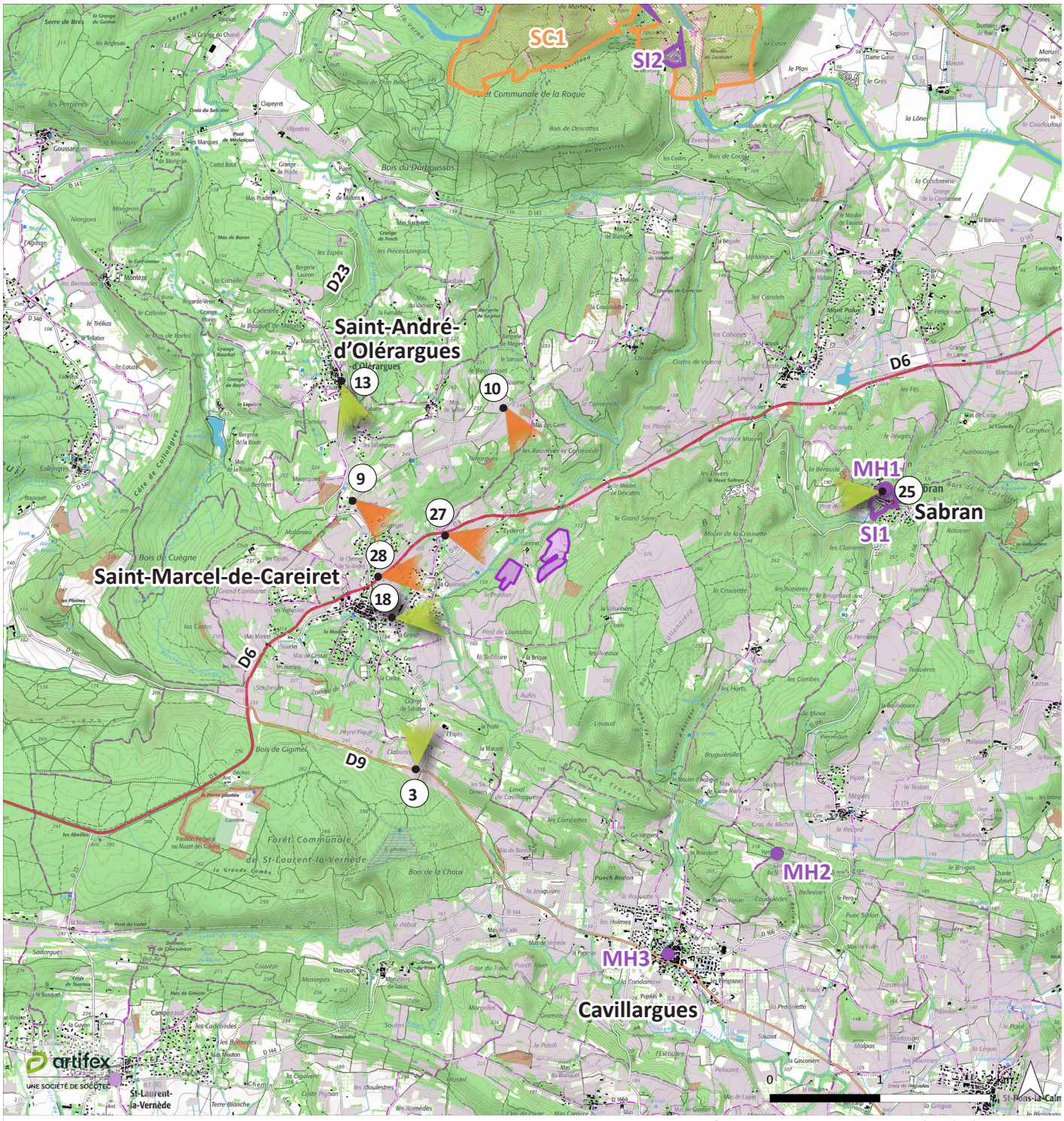


Zone B
Source : ARTIFEX 2025

2. RELATIONS VISUELLES ET ENJEUX PAYSAGERS

2.1. Analyse des visibilités

Illustration 3: Organisation du territoire d'étude
Réalisation : ARTIFEX 2025



Site d'étude

Point de vue

1 Potentiellement perceptible

1 imperceptible

Axes routiers

- Route départementale principale
- Route départementale secondaire
- Réseau tertiaire

Occupation du sol

- Boisement
- Lande ligneuse
- Vigne
- Autre parcelle agricole
- Bâti

Patrimoine et tourisme

- Monument historique inscrit
- Monument historique classé
- Site classé
- Site inscrit
- Sentier de randonnée
- Sentier IGN

Depuis Saint-André-d'Olérargues, le relief couplé à la trame végétale dense aux abords du bourgs occulte totalement le site d'étude (panorama 13).

13 - Depuis Saint-André-d'Olérargues, au Nord du site d'étude



Depuis Sabran et ses éléments de patrimoine protégés (MH1 et SI1), le site d'étude est totalement obstrué par la végétation et le relief (panorama 25).

25 - Depuis la tour de la Madonne (MH1) à Sabran (SI1), à l'Est du site d'étude



Depuis Saint-Marcel-de-Careiret, la trame urbaine couplée à la végétation rendent le site d'étude imperceptible (panorama 18).

18 - Depuis Saint-Marcel-de-Careiret, à l'Ouest du site d'étude

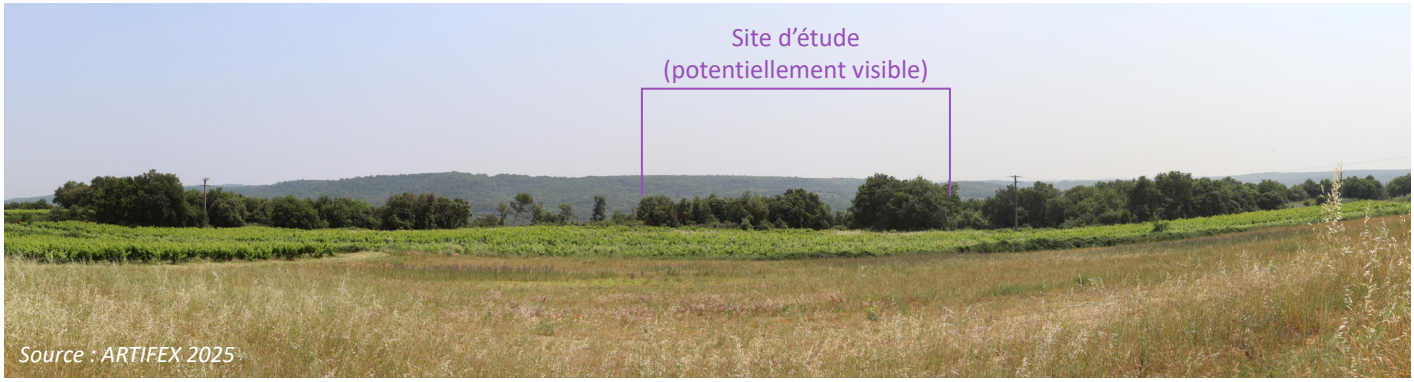


Depuis la route de christol, la colline boisée où s'installe le site d'étude est totalement perceptible. Le site d'étude n'est pas en lui-même facilement discernable, mais en fonction des travaux préalables nécessaires à la mise en place d'un projet photovoltaïque (dont une potentielle ouverture paysagère) et les choix d'implantation ce dernier est potentiellement perceptible (panoramas 9 et 10).

9 - Depuis la route de christol, au Nord-Est du site d'étude

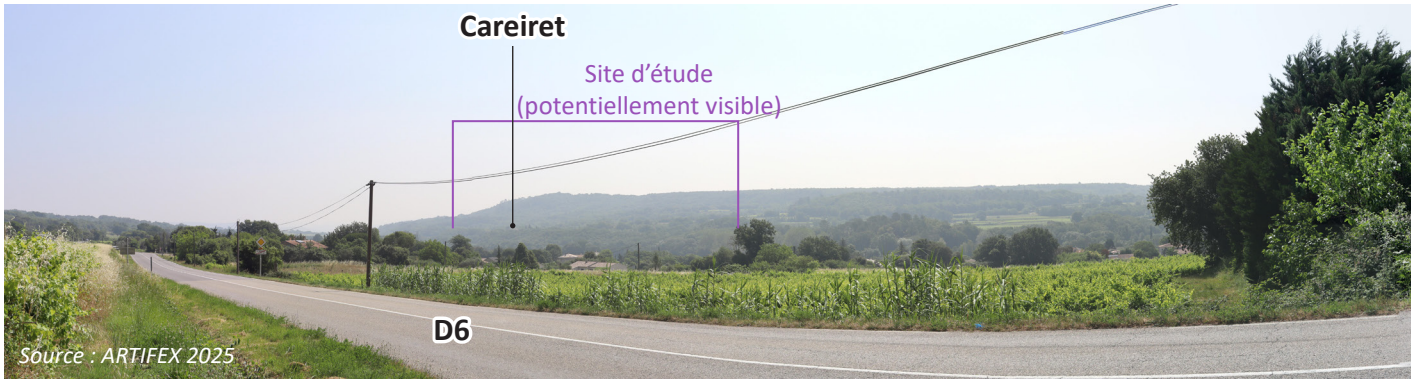


10 - Depuis la route de christol, au Nord-Est du site d'étude



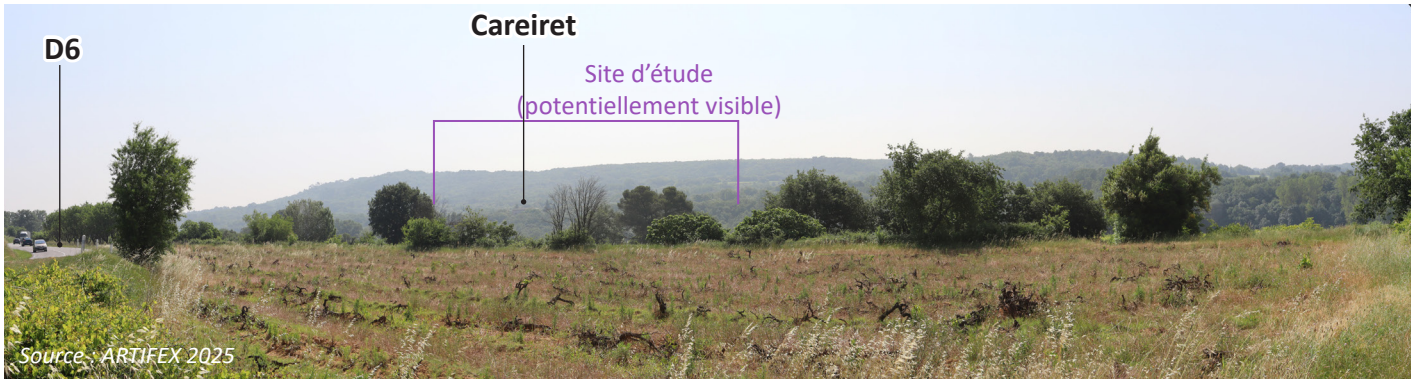
La route départementale D6 est l'axe majeur du territoire d'étude, le traversant d'Est en Ouest et desservant entre autre, Saint-Marcel-de-Careiret. La position en léger surplomb de la route ouvre des vues dégagées sur la colline boisée où s'installe le site d'étude. Comme depuis la route de christol, en fonction de l'implantation le site d'étude est potentiellement perceptible (panorama 28).

28 - Depuis la route départementale D6, à l'entrée de Saint-Marcel-de-Careiret, à l'Ouest du site d'étude



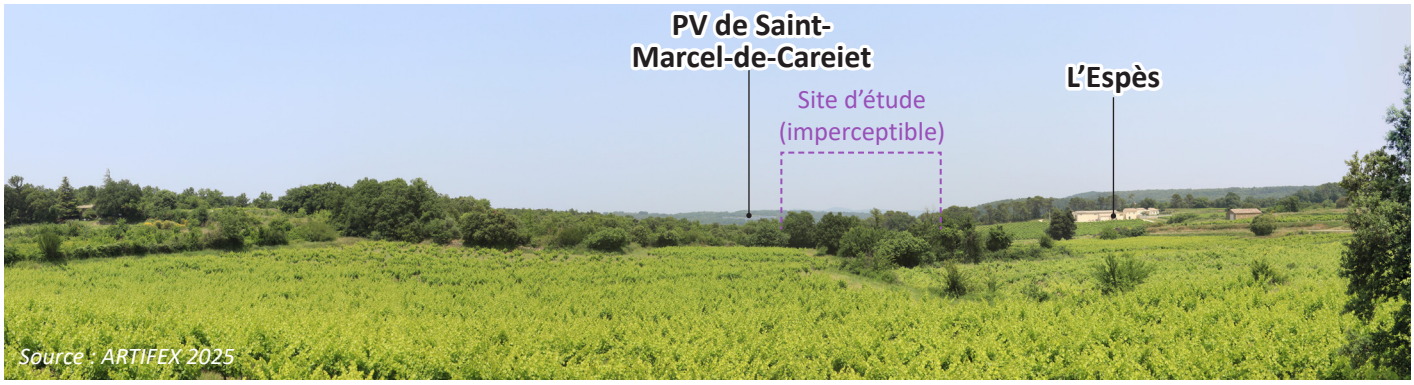
En continuant vers l'Est sur la RD6, les mêmes potentielles perceptions sont possibles.

27 - Depuis la route départementale D6, au Nord-Ouest du site d'étude



Au Sud du territoire d'étude, le site d'étude s'implante sur l'autre côté de la colline. Par conséquent, il est totalement imperceptible depuis la totalité du Sud (panorama 3).

3 - Depuis la route départementale D9, au Sud du site d'étude



2.2. Enjeux paysagers et patrimoniaux

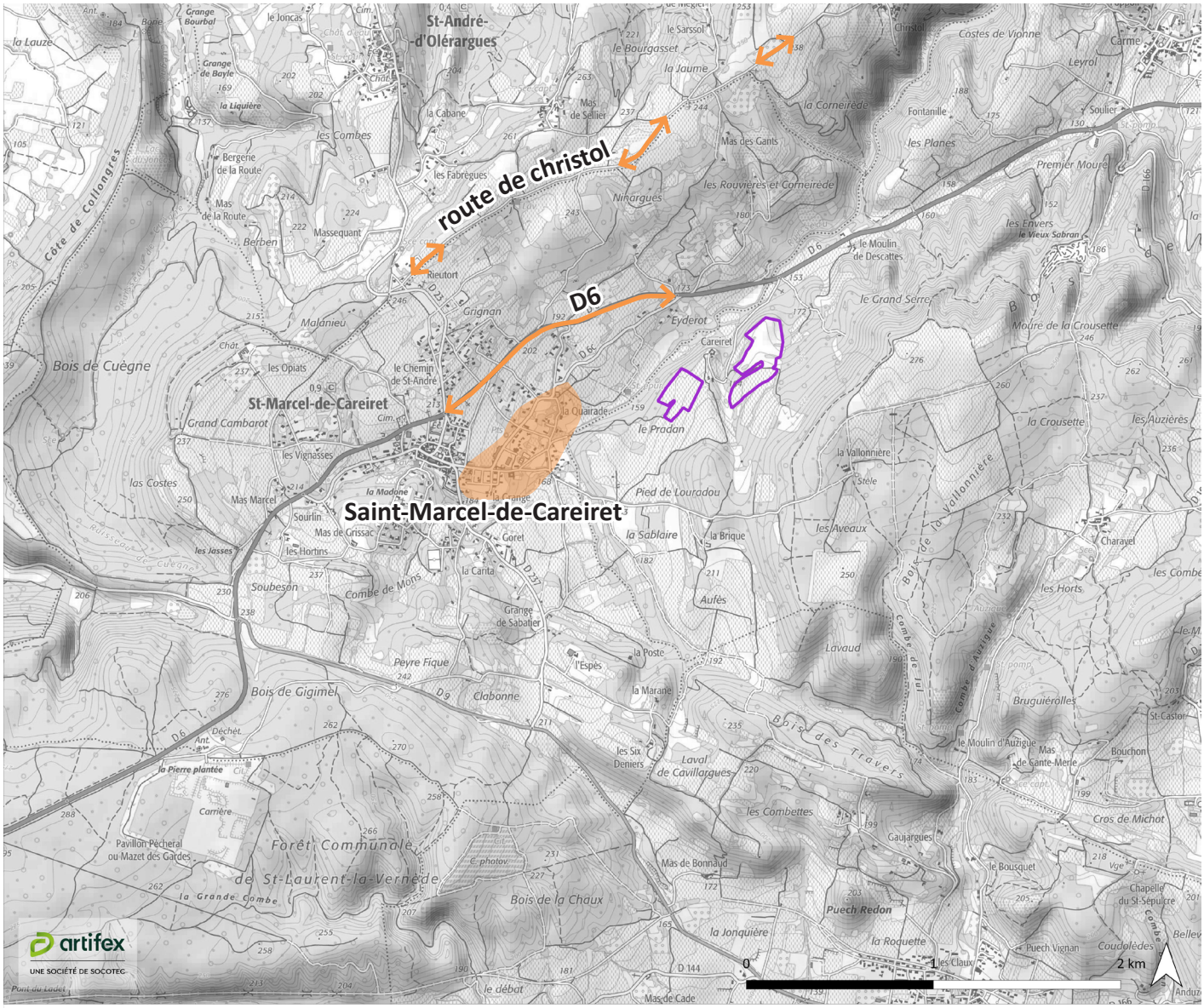
A travers l'analyse paysagère, des enjeux ont été identifiés. L'analyse des perceptions a permis de préciser leur sensibilité au regard du site d'étude (visibilité ou non, du site d'étude ou de structures hautes sur son emprise).

• Les lieux de vie : visibilités potentielles depuis Saint-Marcel-de-Careiret,

• La route départementale D6 et la route de Christol: le relief ouvre des perceptions sur la colline où s'implante le site d'étude, permettant d'éventuelles perceptions.

A noter que le contexte paysager du site d'étude, ne permet pas d'identifier distinctement des vues larges et dégagées sur le site d'étude. Les premiers enjeux identifiés devront être affinés en fonction des choix d'implantation.

Illustration 4: Synthèse des enjeux paysagers identifiés
Réalisation : ARTIFEX 2025



Sources : ©IGN Scan 25, Orthophotographie, BD Alti - Atlas des paysages de XX

Site d'étude ⟷ axes dynamiques lieux de vie

PARTIE 4 : INCIDENCES PRÉVISIBLES ET MESURES D'ATTÉNUATION

1. PRÉSENTATION SUCCINCTE DU PROJET

Le projet se situe en région Occitanie, au Nord du département du Gard (30), à l'Ouest de la commune de Sabran. Le projet d'ombrières photovoltaïques prévoit l'installation de 4 080 panneaux photovoltaïques (3,47 ha, 2,94 MWc) sur 2,26 hectares et la restauration d'une activité agricole sur d'anciennes parcelles viticoles en friche, via un pâturage ovin extensif conduit par un éleveur local.

Les installations seront réparties en deux îlots distincts et la partie A du site d'étude a été exclue du projet d'implantation.

Illustration 5: Plan d'implantation du projet
Réalisation : ARTIFEX XXXX



Sources : Photographie aérienne, BD Alti- Implantation : Aspiravi

Implantation
Base vie
Piste
Poste de livraison
Poste de transformation
Panneau photovoltaïque

1. EFFET DU PROJET SUR LE PAYSAGE ET LE PATRIMOINE

La localisation du site de projet dans un ensemble forestier particulièrement dense limite grandement les ouvertures vers celui-ci. Les éventuelles perceptions sont d'autant plus nuancées par la superficie du projet qui n'est que de 2,26 hectares. Par conséquent, le projet n'a pas d'effet notable sur le paysage et le patrimoine.

PARTIE 5 : CONCLUSION

Le projet se situe sur la commune de Sabran dans le département du Gard. Le site d'étude est constitué en deux parties (A et B), sur d'anciennes parcelles viticoles aujourd'hui en cours d'enfrichement.

Le site d'étude s'insère dans un ensemble boisé qui limite grandement les ouvertures visuelles et le rendent très peu prégnzant dans le paysage. Ce dernier est très ponctuellement perceptible depuis la route de Christol, la route départementale D6 et la portion Est de Saint-Marcel-de-Careiret.

Le projet prévoit l'installation d'ombrières photovoltaïques sur 2,26 hectares, sur la partie B du site d'étude (la partie A en étant totalement exclue). L'activité agricole reprendra, sous la forme de pâturage de bovins sous panneaux.

Comme démontré dans l'analyse des perceptions, le contexte forestier très dense et opaque aux abords du site de projet limite grandement sa perception. De plus, l'évitement de la partie A et la faible emprise du projet sur la partie B vient d'autant plus nuancer les perceptions sur ce dernier.

Par conséquent, le projet n'a pas d'impact significatif sur le paysage et le patrimoine.

PARTIE 6 : AUTEURS DE L'ÉTUDE

Les personnes suivantes ont contribué à la réalisation de la présente étude :

Personne(s)	Contribution	Organisme
Sophia DUFOUR	Investigation de terrain et rédaction du rapport	artifex UNE SOCIÉTÉ DE SOCOTEC
Camille FRANCESCHI	Relecture / validation	
Sophie CERON		

Sophia DUFOUR

Géographe - Paysagiste – Chargée d'études

Sophia DUFOUR est diplômée d'un Master de Géographie spécialisé sur les thématiques environnementales et paysagères des milieux de montagne à l'université Toulouse 2. À la fin de ses études, elle intègre le pôle paysage du bureau d'étude ARTIFEX en 2023 pour y réaliser des études paysagères et patrimoniales visant à l'intégration de tout projet dans son contexte environnemental.

Camille FRANCESCHI

Paysagiste - Urbaniste – Chargée d'études

Paysagiste urbaniste, diplômée de masters en architecture du paysage (ULB-Ulg) et en géographie (Master GEP et Villes et Territoires - UT2J) Camille FRANCESCHI mène aujourd'hui des réflexions sur les enjeux actuels dans l'aménagement des territoires. Son expérience professionnelle en Bureau d'Études d'Architecture et d'Urbanisme lui confère une vision transversale du paysage de l'aménagement du territoire et de l'environnement au sein du pôle Paysage du bureau d'étude ARTIFEX, elle réalise des études paysagères et patrimoniales dans le cadre de projets soumis à évaluation environnementale.

artifex

UNE SOCIÉTÉ DE SOCOTEC

SOCOTEC AMENAGEMENT BIODIVERSITE SAS
4 rue Jean le Rond d'Alembert
81000 Albi
Tél. : 05 63 48 10 33 - contact@artifex-conseil.fr - RCS 899 702 013
www.artifex-conseil.fr