artifex
UNE SOCIÉTÉ DE SOCOTEC

NOTE PAYSAGÈRE

Projet de parc agrivoltaïque

Département de l'Hérault (34)
Commune de Pailhès



virya energy

Virya Energy
8 Rue Auber
75009 Paris

Octobre 2025

Qualité |

MAITRE D'OUVRAGE

Virya Energy
8 Rue Auber
75009 Paris
Tél. : 01 42 61 84 53
RCS : 534 085 873
https://virya-energy.com

REALISATION DE L'ETUDE

UNE SOCIÉTÉ DE SOCOTEC

SOCOTEC AMENAGEMENT BIODIVERSITE
SAS
4 rue Jean le Rond d'Alembert
81000 Albi
Tél. : 05 63 48 10 33
contact@artifex-conseil.fr
RCS 899 702 013
www.artifex-conseil.fr

AUTEURS DU DOCUMENT

Personne	Fonction	Contribution	Organisme
Gabin CHARBONNEL	Chargé d'études	Rédaction de l'étude - relevés de terrain - gestion de projet	ARTIFEX
Lucas LEBLANC	Chargé d'études	Relecture - validation	

HISTORIQUE DE PUBLICATION

Version	Date	Commentaire	Relecteur	Validation
V0	19/11/2025	-	Lucas LEBLANC	Gabin CHARBONNEL

Sommaire

PARTIE 1 : CONTEXTE DE L'ÉTUDE 4

PARTIE 2 : MÉTHODOLOGIE 4

1. Visite de terrain 5
2. Recherches bibliographique 5
3. Évaluation des enjeux paysagers 5

PARTIE 3 : DIAGNOSTIC PAYSAGER 6

1. Etat des lieux du territoire 6
   - 1.1. Ensembles et zonages paysagers 6
   - 1.2. Le patrimoine protégé 7
   - 1.3. Synthèse de l'état des lieux du territoire 8
2. Le site d'Étude dans le paysage 9
   - 2.1. Portrait de paysage 9
     - 2.1.1. Échelle éloignée du site d'étude 9
     - 2.1.2. Échelle proche du site d'étude 9
     - 2.1.3. Le site d'étude 10
   - 2.2. Analyse des visibilités 12
     - 2.2.1. Depuis l'échelle éloignée 13
     - 2.2.2. Depuis l'échelle proche 15
3. Enjeux paysagers et patrimoniaux 18

PARTIE 4 : INCIDENCES PRÉVISIBLES ET MESURES D'ATTÉNUATION 19

1. Présentation succincte du projet 19
2. Effet du projet sur le paysage et le patrimoine 20
3. Mesures d'atténuation 22

PARTIE 5 : CONCLUSION 24

PARTIE 6 : AUTEURS DE L'ÉTUDE 25

INDEX DES ILLUSTRATIONS

Illustration 1: Localisation du site d'étude à l'échelle départementale et communale 4
Illustration 2: Synthèse de l'état des lieux du territoire 8
Illustration 3: Organisation paysagère du site d'étude 10
Illustration 4: Localisation des points de vue à l'échelle éloignée 12
Illustration 5: Localisation des points de vue à l'échelle proche 15
Illustration 6: Synthèse des enjeux paysagers et patrimoniaux sensibles 18
Illustration 7: Plan d'implantation du projet agrivoltaïque 19
Illustration 8: Localisation de la plantation de haie multistratifiée - Tableau des essences 22

PARTIE 1 : CONTEXTE DE L'ÉTUDE

La société Virya Energy souhaite développer un projet de parc agrivoltaïque sur la commune de Pailhès, département de l'Hérault (34). Le site d'étude se situe plus précisément au Nord du village de Pailès, dans une plaine viticole.

Afin de présenter aux services de l'État une demande d'autorisation au cas par cas, Virya Energy a confié au bureau d'étude ARTIFEX la réalisation d'un diagnostic paysager.

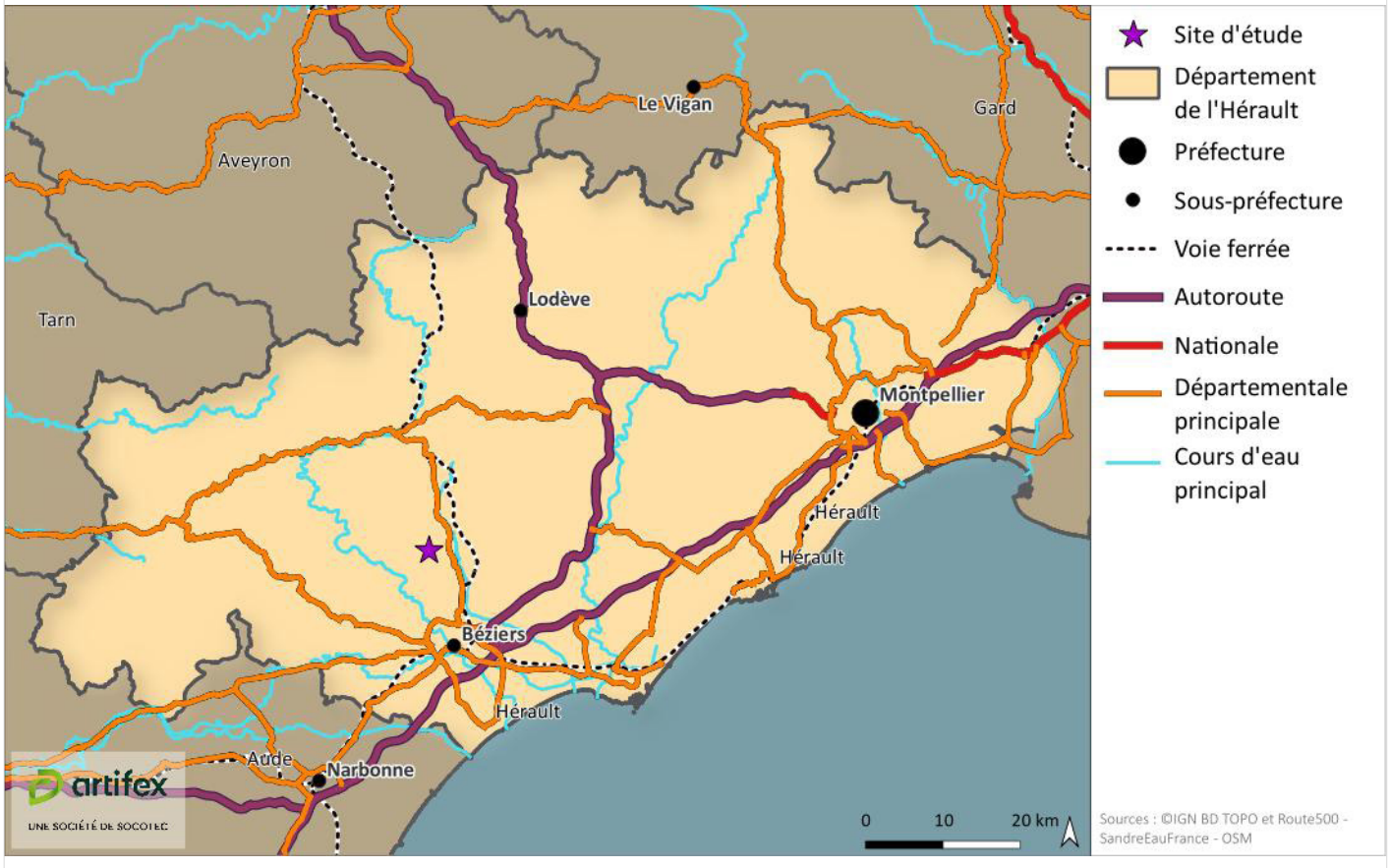
Localisation du projet	**Région**	Occitanie
	Département	Hérault (34)
	Commune concernée	Pailhès
Type de projet		Parc agrivoltaïque

Le projet prévoit la mise en place d'ombrières agrivoltaïques associées à une culture viticole.

PARTIE 2 : MÉTHODOLOGIE

Illustration 1: Localisation du site d'étude à l'échelle départementale et communale

Réalisation : ARTIFEX 2025



1. VISITE DE TERRAIN

Une visite d'une journée a été réalisée en octobre 202.

Chargée de mission	Date	Météo	Thématique et objectifs
Gabin CHARBONNEL	10 octobre 2025	Nuageux	Évaluation paysagère et analyse des perceptions

Matériel : Appareil photo numérique, GPS de terrain.

Protocole : Parcours à pied du site d'étude et en voiture de ses abords, plus ou moins proches. Identification des motifs paysagers et des lieux les plus sensibles dans un rayon de 4 km (lieux de vie, lieux de passage, sites touristiques, sites patrimoniaux) vis-à-vis d'un projet photovoltaïque sur le site d'étude.

2. RECHERCHES BIBLIOGRAPHIQUE

Les sources suivantes ont été consultées :

- Atlas des patrimoines (sites, monuments historiques, sites patrimoniaux remarquables, UNESCO...).
- DREAL Occitanie (sites protégés, parcs photovoltaïques existants).
- Base Mérimée, Plateforme Ouverte du Patrimoine (monuments historiques).
- Offices de tourisme (sites touristiques, itinéraires de randonnée...).

3. ÉVALUATION DES ENJEUX PAYSAGERS

À travers l'analyse du territoire, sept types d'enjeux sont identifiés :

- **Les enjeux paysagers :** ils prennent en compte le contexte paysager dans lequel s'inscrivent le site d'étude et ses aires d'études. Ils incluent les composantes du site d'étude et leur place dans le paysage.
- **Les enjeux dynamiques :** ils traitent des infrastructures et axes de transports qui traversent le territoire étudié.
- **Les enjeux d'énergies renouvelables :** ils comprennent les autres installations d'énergies renouvelables (parcs photovoltaïques, parcs éoliens) présentes au sein du territoire étudié ou visibles.
- **Les enjeux d'infrastructures industrielles :** ils comprennent les installations industrielles présentes au sein du territoire étudié ou visibles.
- **Les enjeux patrimoniaux :** ils répertorient les éléments de patrimoine protégés et les biens reconnus présents au sein de l'aire d'étude.
- **Les enjeux touristiques :** ils prennent en compte le patrimoine emblématique et les sites touristiques qui sont présents au sein du territoire étudié ou qui le traversent.
- **Les enjeux sociaux :** ils tiennent compte des lieux de vie et d'usages du quotidien qui sont présents dans l'aire d'étude paysagère.

PARTIE 3 : DIAGNOSTIC PAYSAGER

1. ETAT DES LIEUX DU TERRITOIRE

1.1. Ensembles et zonages paysagers

Le territoire d'étude s'organise à l'Ouest du département de l'Hérault au sein d'un ensemble de collines viticoles bordées à l'Ouest et au Nord par les premiers reliefs métamorphiques du Haut-Languedoc. Plus précisément, le territoire figure entre les villes de Magalas, Saint-Geniès-de-Fontedit, Murviel-lès-Béziers et Thézan-lès-Béziers.

D'autre part, le territoire d'étude s'étend au sein de l'**unité paysagère : « les collines viticoles du Biterrois et du Piscénois »** (Atlas des paysages du Languedoc-Roussillon).

Cet ensemble paysager est constitué par les collines de l'arrière-pays de Béziers et de Pézenas, qui se succèdent sans interruption depuis la plaine de l'Aude jusqu'à celle de l'Hérault à l'Est. Elles sont animées par des pechs aux formes allongées, où s'implantent les bourgs et villages, en position de promontoire. Contournées par l'A75 et l'A9 à l'Est au Sud, les collines échappent aux plus grosses voies de circulation. La plupart des routes principales convergent vers Béziers en formant un système rayonnant. La culture de la vigne s'est développée, organisant un paysage viticole soigné, cependant pondéré par l'influence urbaine de Béziers. En effet, la périurbanisation sous la forme d'implantation de lotissements et d'activités industrielles, modifie durablement le paysage.



Ambiance paysagère des collines du Biterrois et du Piscénois
Source : ARTIFEX 2025



Les collines du Biterrois et du Piscénois bordées par les reliefs du Haut-Languedoc
Source : ARTIFEX 2025

1.2. Le patrimoine protégé

Les espaces protégés sont des ensembles urbains ou paysagers remarquables par leur intérêt patrimonial au sens culturel du terme, notamment au titre de l'histoire, de l'architecture, du paysage et de l'archéologie. Ils peuvent être de quatre types :

- Les monuments historiques (inscrits ou classés) et leurs abords (rayon de 500 m ou périmètre délimité des abords).
- Les sites protégés (classés ou inscrits).
- Les sites patrimoniaux remarquables (SPR) regroupant, depuis la loi LCAP (liberté de création, architecture et patrimoine) du 8 Juillet 2016, les secteurs sauvegardés et les aires de mise en valeur de l'architecture et du patrimoine (AVAP et ancienne ZPPAUP).
- Les éléments inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO et leur zone tampon.

Dans un rayon de 4 km, **5 monuments historiques sont recensés**. Ces éléments sont listés dans le tableau ci-dessous et localisés sur la carte en page suivante. Aucun autre élément de patrimoine protégé n'est identifié.

Tableau 1: Liste des éléments de patrimoine protégé

Type	N°	Commune(s)	Nom	Protection	Date	Distance (km)
Monument Historique	1	Saint-Geniès-de-Fontedit	Château	Inscrit	07/03/1997	1,7
	2		Eglise paroissiale	Inscrit	06/03/1992	1,8
	3	Puimisson	Château	Inscrit	28/04/1997	2,7
	4	Murviel-lès-Béziers	Eglise paroissiale Saint-Jean-Baptiste	Inscrit	05/07/2006	2,9
	5	Puissalicon	Tour romane	Classé	31/12/1862	3,8

Ces monuments historiques sont pour la plupart localisés au centre de lieux de vie importants (Saint-Geniès-de-Fontedit, Murviel-lès-Béziers et Puimisson). Seule la tour romane (MH5) est située au cœur du cimetière de Puissalicon, en bordure Ouest de la ville. Le château de Puimisson (MH3) et l'église de Murviel-lès-Béziers (MH4) dominent les collines viticoles de par leur situation sur un point haut. Ils constituent par la même occasion des points de repères importants dans les paysages locaux. L'église de Saint-Geniès-de-Fontedit (MH2) marque la silhouette de la ville et demeure aussi un élément souvent visible dans le paysage. A noter que la tour romane (MH5) se fait relativement discrète dans le paysage malgré sa taille importante, du fait de sa localisation dans un vallon.

Des relations visuelles avec des éléments de patrimoine ont été identifiées, du fait de la situation de ces derniers. D'autres monuments historiques sont également localisés en bordure de l'aire d'étude éloignée (4 km) comme le château de Puissalicon, lui aussi localisé sur un point haut. L'ensemble de ces éléments patrimoniaux participent à la qualité et à l'authenticité des paysages du Biterrois.



Eglise paroissiale (MH1)
Source : ARTIFEX 2025



Château de Puimisson (MH3)
Source : ARTIFEX 2025



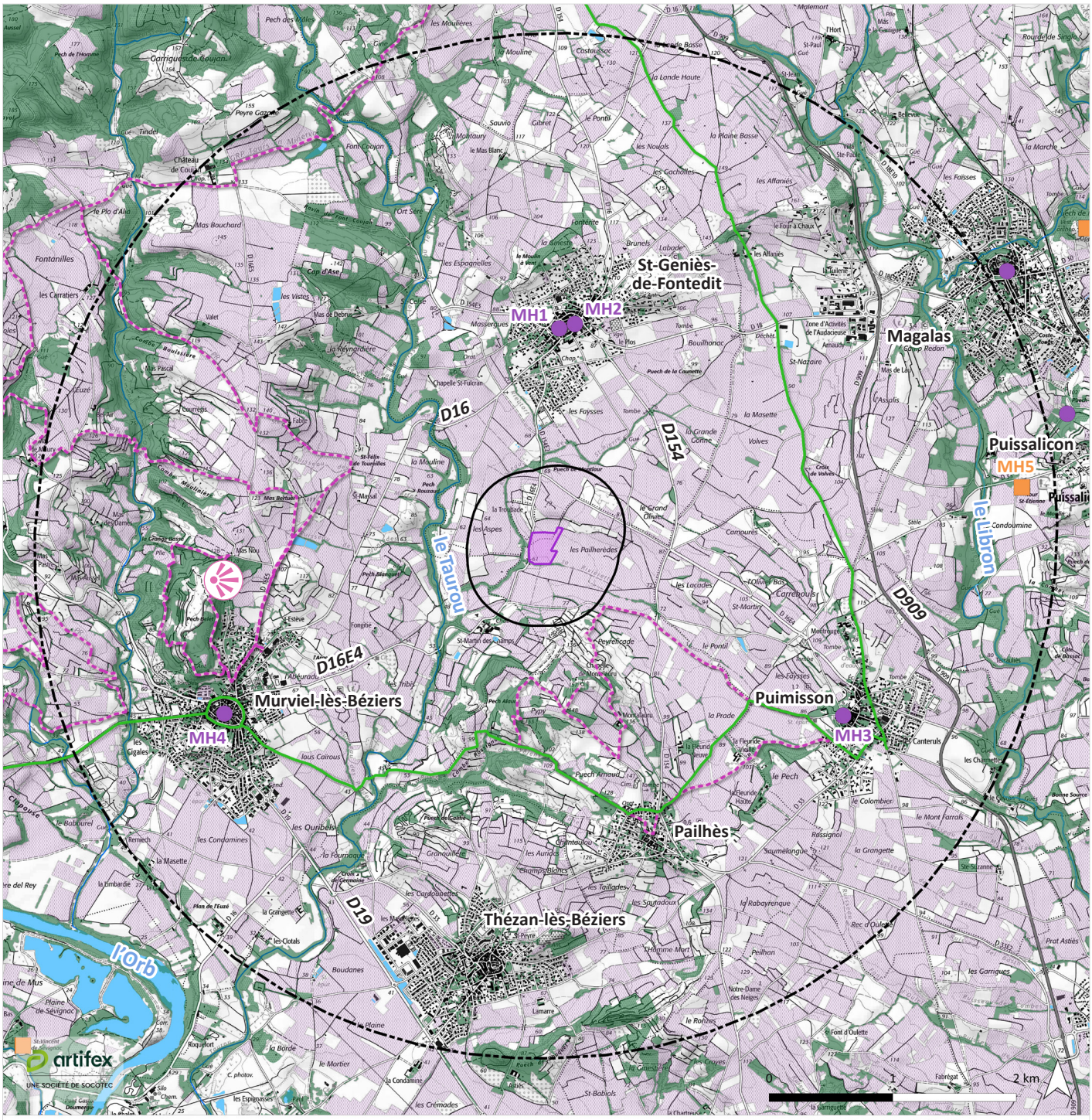
Tour romaine (MH5)
Source : ARTIFEX 2025

1.3. Synthèse de l'état des lieux du territoire

La carte ci-dessous permet de comprendre dans quel contexte s'inscrit le site d'étude, en lien avec l'analyse bibliographique qui la précède. Elle illustre l'organisation du territoire, localise les grands zonages paysagers et les éléments de patrimoine protégé identifiés.

Illustration 2: Synthèse de l'état des lieux du territoire

Réalisation : ARTIFEX 2025



Sources : ©IGN Scan 25, BD TOPAGE, BD TOPO, BD Alti - Atlas des patrimoines - OT 34

- Site d'étude
- Aire d'étude immédiate
- Aire d'étude éloignée
- Route principale
- Réseau tertiaire
- Monument historique classé
- Monument historique inscrit
- Véloroute
- Sentier de randonnée local
- Table d'orientation
- Bâti
- Cours d'eau et plan d'eau
- Boisement
- Vigne

2. LE SITE D'ÉTUDE DANS LE PAYSAGE

2.1. Portrait de paysage

2.1.1. Échelle éloignée du site d'étude

L'aire d'étude éloignée s'étend au sein des collines molassiques du Biterrois de part et d'autre des rivières du Taurou et du Libron, la traversant du Nord au Sud jusqu'au fleuve de l'Orb. Ces collines sont modelées par plusieurs petits vallons, mais sont également ponctuées de plusieurs buttes et pechs dominant localement cet ensemble collinaire. Les paysages sont majoritairement ouverts, marqués par des parcelles viticoles omniprésentes. Quelques parcelles de friche et de prairie ponctuent le paysage viticole au même titre que des arbres isolés, des haies résiduelles et des ripisylves. Sur les pentes les plus marquées et sur les points hauts de pechs, des boisements sont présents et contrastent avec l'ouverture des paysages locaux.

A cette échelle, l'habitat est globalement groupé en plusieurs villes et villages importants (Murviel-lès-Béziers, Saint-Geniès-de-Fontedit, Thézan-les-Béziers, Pailhès, Puimisson et Magalas). Ces derniers peuvent être caractéristiques des paysages languedociens de par leurs centre-villes en « circulade » et leur architecture vernaculaire (façades claires et toitures en tuiles Canal). D'autre part, quelques lieux de vie isolés et domaines viticoles complètent la trame bâtie du territoire d'étude. Un important réseau routier départemental connecte ces différents lieux de vie. De plus, la route départementale principale D909 relie l'aire d'étude éloignée à Béziers. En outre, un dynamisme touristique est à noter au sein du territoire d'étude. En effet, celui-ci est parcouru par de nombreux itinéraires touristiques comme la véloroute « *Oenovélo* » ou plusieurs sentiers de randonnée locaux. Des tables d'orientation sont également présentes sur un pech au Nord de Murviel-lès-Béziers, mettant en valeur les paysages du Biterrois. Ces éléments participent également à la qualité du cadre de vie.



Collines viticoles
Source : ARTIFEX 2025



Saint-Geniès-de-Fontedit
Source : ARTIFEX 2025



Table d'orientation de Murviel-lès-Béziers
Source : ARTIFEX 2025

2.1.2. Échelle proche du site d'étude

Dans un rayon de 500 m autour du site d'étude, les paysages sont caractéristiques des collines viticoles du Biterrois. En effet, les paysages sont ici structurés par des collines viticoles légèrement ondulées, modelées par deux cours d'eau : le ruisseau de Saint-Pierre à l'Ouest et le ruisseau de la Rivièrette au Sud. Les paysages ouverts par les parcelles de vignes sont ponctués par les ripisylves de ces ruisseaux ainsi que par quelques arbres isolés et haies résiduelles. La route départementale D16E4 parcourt l'Ouest et le Nord de l'aire d'étude proche, la reliant à Saint-Geniès-de-Fontedit au Nord. Seuls quelques chemins viticoles, pouvant être parcourus par les locaux pour la marche, la course à pied ou le vélo, traversent également cette aire d'étude. Aucun lieu de vie n'est présent aux abords immédiats du site d'étude. Au Sud de l'aire d'étude proche, les paysages sont bordés par un pech en haut duquel figure la chapelle de Montalauru.



Paysage viticole
Source : ARTIFEX 2025



Ripisylve du ruisseau de Saint-Pierre
Source : ARTIFEX 2025



Route D16E4 au Nord du site d'étude
Source : ARTIFEX 2025

2.1.3. Le site d'étude

Le site d'étude s'étend au cœur des collines viticole du Biterrois sur environ 5,29 ha. Il constitue une parcelle viticole bordée à l'Ouest par la route départementale D16E4 et au Sud par le cours d'eau de la Rivièrette et sa ripisylve. Cette parcelle viticole constitue un élément caractéristique des paysages locaux, participant au contexte viticole et à l'ambiance paysagère ouverte du secteur. Quelques arbres isolés ponctuent cet espace ouvert au Nord-Est du site d'étude.

Le **bloc diagramme** ci-dessous et les **panoramas 15 et 17** ci-contre illustrent le contexte paysager du site d'étude.

Illustration 3: Organisation paysagère du site d'étude

Réalisation : ARTIFEX 2025 - Sources : IGN BD Alti 5m, Orthophotographie





Arbre isolé

Source : ARTIFEX 2025



Vignes

Source : ARTIFEX 2025



Ripisylve

Source : ARTIFEX 2025



Panorama 15 - Vue depuis le Nord-Ouest du site d'étude

Source : ARTIFEX 2025



Panorama 17 - Vue depuis le Nord-Est du site d'étude

Source : ARTIFEX 2025

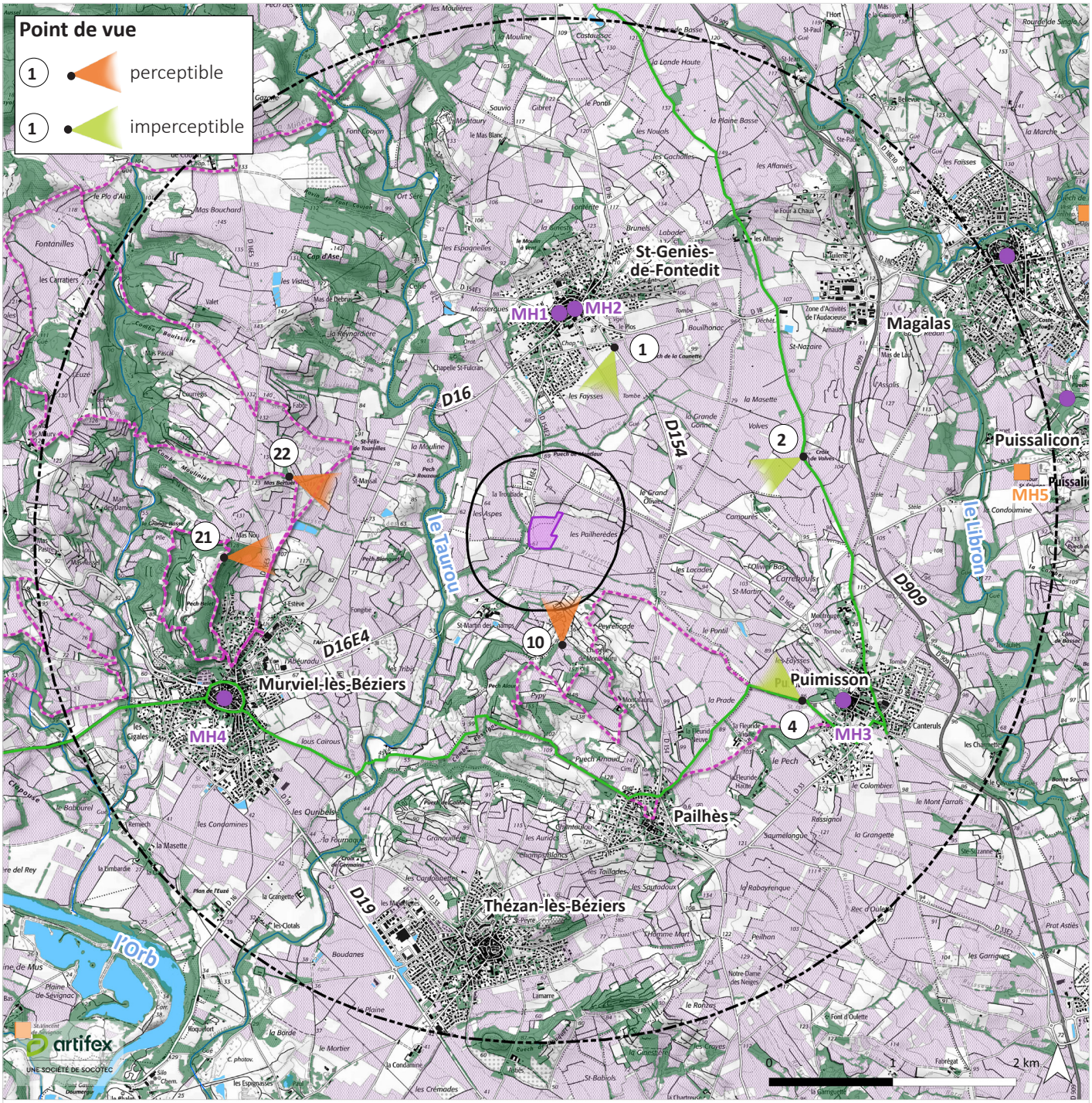
Depuis le site d'étude, les visibilités vers l'extérieur sont hétérogènes. Depuis la partie Sud du site d'étude, localisée dans le fond du vallon de la Rivièrette, les perceptions lointaines vers l'extérieur sont limitées par les ripisylves au Sud et à l'Ouest du site d'étude constituant des écrans visuels importants. De plus, la topographie légèrement vallonnée au Nord et à l'Est du site d'étude participe également à limiter les perceptions lointaines depuis ce secteur du site d'étude. A l'inverse, le Nord du site d'étude se trouve quelques mètres plus haut du ruisseau, et bénéficie d'ouvertures plus lointaines vers l'Est, le Sud et l'Ouest. Depuis ce secteur, le château de Puimisson (MH3) et l'église de Murviel-lès-Béziers (MH4) sont visibles (**panorama 17**). Le pech bordant les abords immédiats du site d'étude obstrue les perceptions plus lointaines vers le Sud du site d'étude.

2.2. Analyse des visibilités

Une analyse théorique couplée aux relevés de terrain a permis de mettre en évidence la perception des paysages du territoire et notamment la perception du site d'étude. Plusieurs panoramas ont été sélectionnés afin de présenter ces perceptions paysagères. Les points de vue sont localisés sur les cartes ci-dessous et en page suivante.

Illustration 4: Localisation des points de vue à l'échelle éloignée

Réalisation : ARTIFEX 2025



2.2.1. Depuis l'échelle éloignée

A l'échelle éloignée, le site d'étude se fait relativement discret dans les paysages des collines du Biterrois. La topographie légèrement vallonnée et les pechs limitent la plupart des visibilités lointaines sur le site d'étude. Néanmoins, des visibilités plus surplombantes sur l'ensemble collinaire sont possibles depuis des pechs et des points hauts, rendant le site d'étude observable. Bien que potentiellement visible, ce dernier se fond dans le parcellaire viticole des paysages locaux, limitant sa prégnance visuelle à cette échelle.

Depuis l'ensemble du Nord de l'aire d'étude éloignée, le site d'étude est masqué par la topographie bombée des collines. Le **panorama 1**, pris depuis la lisière Sud de la ville de Saint-Geniès-de-Fontedit, est représentatif de l'absence de visibilité du site d'étude depuis ce secteur de l'aire d'étude éloignée. En effet, le site d'étude est en pente douce vers le Sud et est masqué par des reliefs en sa bordure Nord. Par conséquent, le site d'étude n'est pas visible depuis les monuments historiques de la ville (MH1 et MH2). Le site d'étude est également masqué par la topographie depuis l'Est de l'aire d'étude éloignée (**panorama 2**).

1 - Depuis la lisière Sud de Saint-Geniès-de-Fontedit - Au Nord du site d'étude



2 - Depuis une véloroute « Oenovélo » aux abords de la route D909 - A l'Est du site d'étude



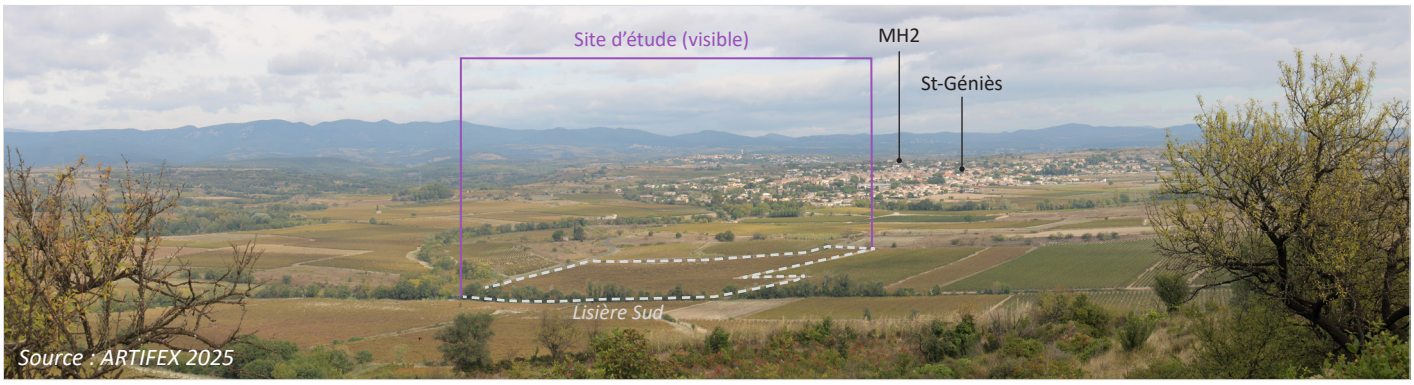
Le **panorama 4** justifie de l'absence de perception sur le site d'étude depuis Puimisson. Cependant, des visibilités sur le Nord du site d'étude sont possibles depuis le château de Puimisson, surplombant le territoire d'étude (*cf panorama 17 - Partie 2.1.3 du site d'étude* - par réciprocité).

4 - Depuis la lisière Ouest de Puimisson - Au Sud-Est du site d'étude



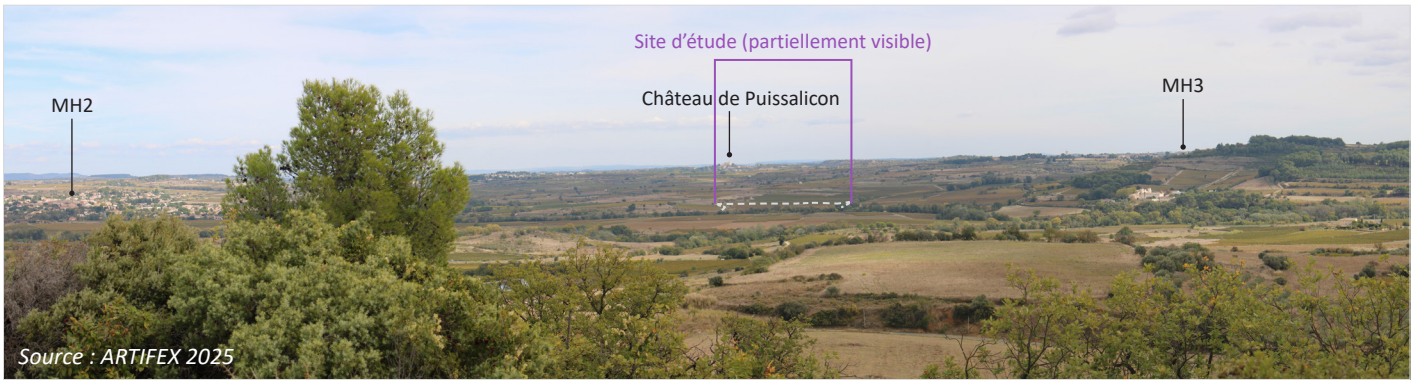
Au Sud, le pech de la chapelle de Montalauru constitue un écran visuel intégral aux visibilités sur le site d'étude depuis le Sud de l'aire d'étude éloignée (Thézan-lès-Béziers, Pailhès...). Depuis les hauteurs du pech et la chapelle, les vues sur le site d'étude sont impossibles grâce à l'écrin boisé autour de la chapelle et à la position reculée par rapport au rebord Nord de la butte. Il en est de même depuis le sentier de randonnée locale parcourant le secteur. Toutefois, une ouverture sur le Nord permet des vues surplombantes sur le site d'étude depuis un chemin viticole peu fréquenté sur le rebord Nord de la butte (**panorama 10**). Depuis ce secteur, une covisibilité avec l'église paroissiale de Saint-Geniès-de-Fontedit (MH2) est possible.

10 - Depuis un chemin viticole en rebord du Pech de la chapelle de Montalauru - Au Sud du site d'étude

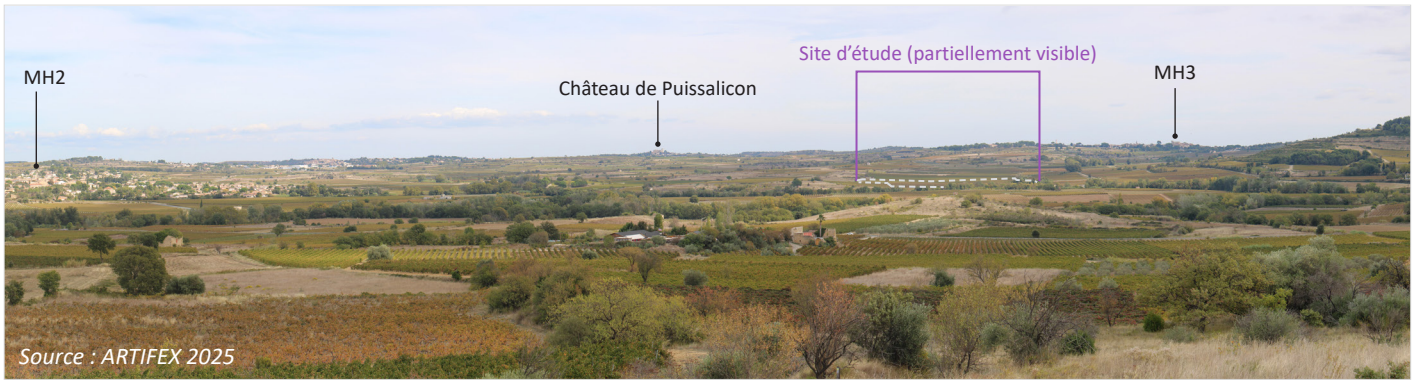


A l'Ouest de l'aire d'étude éloignée, des pechs bénéficient de vues surplombantes sur les collines du Biterrois. Des vues minimes sur la lisière Nord-Est du site d'étude sont à noter depuis les hauteurs de Murviel-lès-Béziers. Ces vues sont limitées par les ripisylves et la végétation arborée en bordure Ouest et Sud du site d'étude. Néanmoins, depuis le pech au Nord de la ville, des vues plus marquées sur le site d'étude depuis une table d'orientation qui surplombe ces collines sont possibles comme l'illustre le **panorama 21**. Celui-ci illustre également une situation de covisibilité avec trois monuments historiques (MH2, MH3 et le château de Puissalicon hors aire d'étude éloignée). Des vues légèrement plus franches sur le site d'étude sont également possibles depuis un tronçon d'un sentier de randonnée local plus au Nord (**panorama 22**). Depuis ce secteur, une situation de covisibilité avec les mêmes monuments historiques sont à noter.

21 - Depuis la table d'orientation de Murviel du site d'étude - A l'Ouest du site d'étude



22 - Depuis un sentier de randonnée local - A l'Ouest du site d'étude

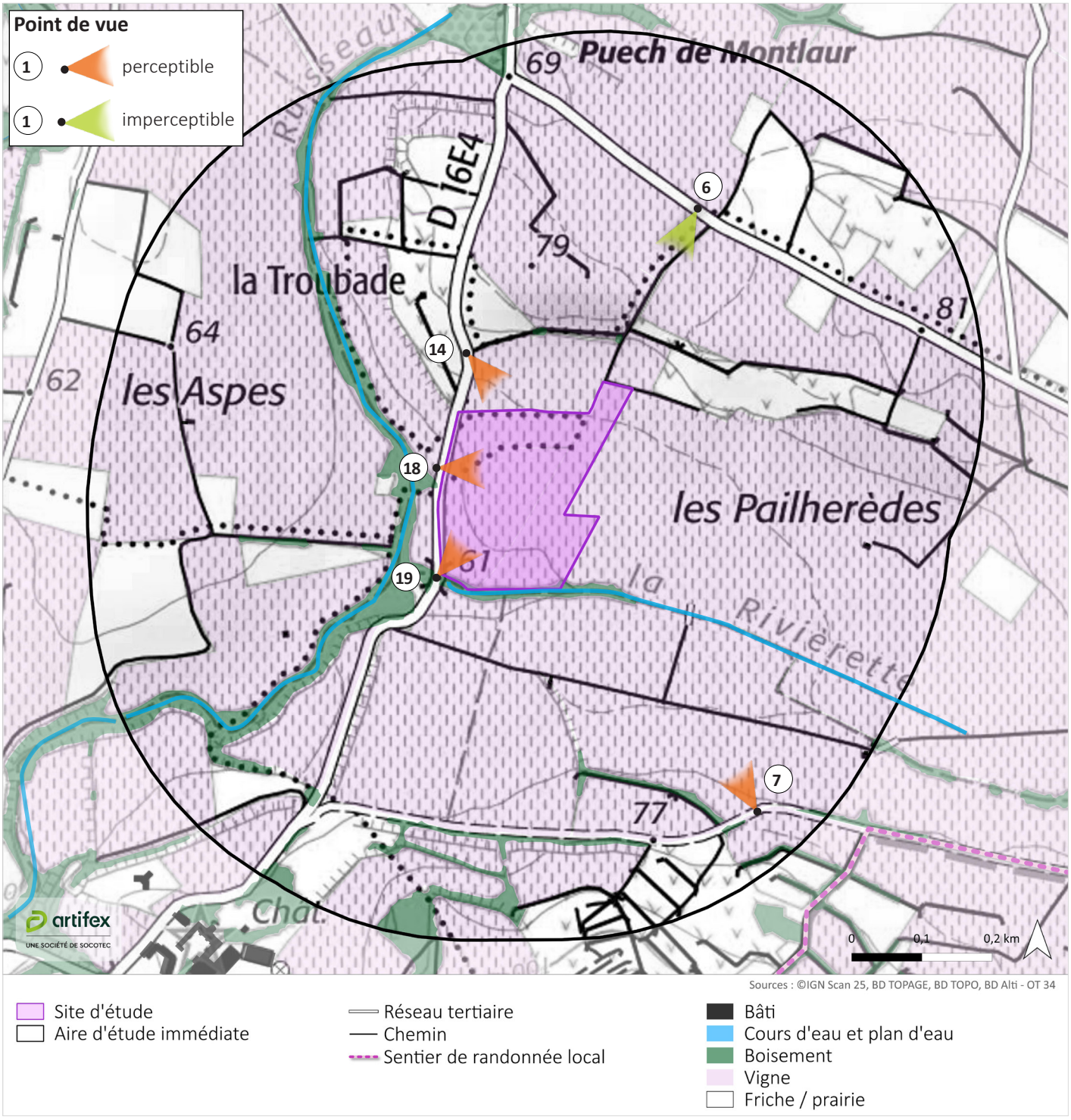


2.2.2. Depuis l'échelle proche

La carte ci-dessous illustre le contexte paysager aux abords immédiats du site d'étude et localise les points de vue utilisés pour l'analyse des visibilités à cette échelle.

Illustration 5: Localisation des points de vue à l'échelle proche

Réalisation : ARTIFEX 2025



A cette échelle, la proximité avec le site d'étude le rend plus prégnant dans le paysage des collines du Biterrois. Il est ainsi directement visible depuis une route départementale. Toutefois, la topographie vallonnée et les ripisylves autour du site d'étude atténuent sa prégnance visuelle à cette échelle.

Au Sud, un chemin viticole, parcouru par les locaux pour des pratiques récréatives, bénéficie d'une ouverture qualitative vers le Nord des collines du Biterrois. Au sein de cette ouverture, le site d'étude est partiellement visible, bien qu'en grande partie masqué par la ripisylve de la Rivièrette marquant sa lisière Sud (**panorama 7**). A noter qu'une situation de covisibilité entre le site d'étude et l'église de Saint-Geniès-de-Fontedit (MH2) est possible depuis ce chemin.

7 - Depuis un chemin viticole - Au Sud-Est du site d'étude



La route D16E4 traverse le Nord de l'aire d'étude proche dans un contexte viticole dégagé. Depuis ce tronçon de cette route départementale, les visibilités lointaines vers le site d'étude sont intégralement masquées par la topographie bombée au Nord du site d'étude (**panorama 6**).

6 - Depuis la route D16E4 - Au Nord du site d'étude



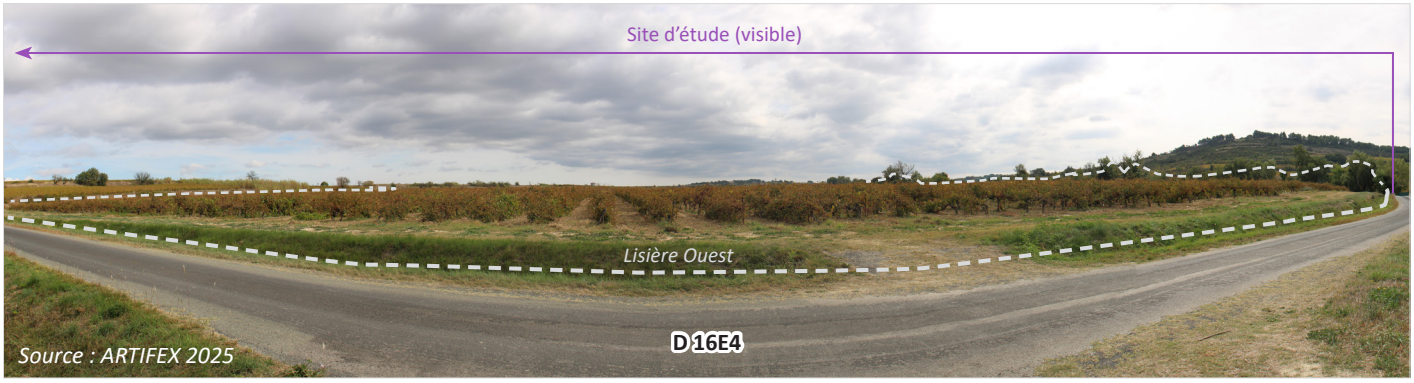
En revanche, des visibilités franches sur le site d'étude sont possibles depuis un tronçon de la route D16E4 à l'Ouest du site d'étude comme le montre le **panorama 14**. Celui-ci présente également une situation de covisibilité avec le château de Puimisson (MH3) marquant la toile de fond du paysage.

14 - Depuis la route D16E4 - Au Nord-Ouest du site d'étude



Des vues directes sur les vignes à l'Ouest du site d'étude sont possibles depuis un tronçon d'environ 230 m de la route D16E4 longeant la bordure du site d'étude (**panoramas 18 et 19**). Toutefois, les vues sur le site d'étude sont limitées par la ripisylve en bordure de ce dernier en s'éloignant vers le Sud de la route.

18 - Depuis la route D16E4 - En bordure Ouest du site d'étude



19 - Depuis la route D16E4 - En bordure Sud-Ouest du site d'étude



3. ENJEUX PAYSAGERS ET PATRIMONIAUX

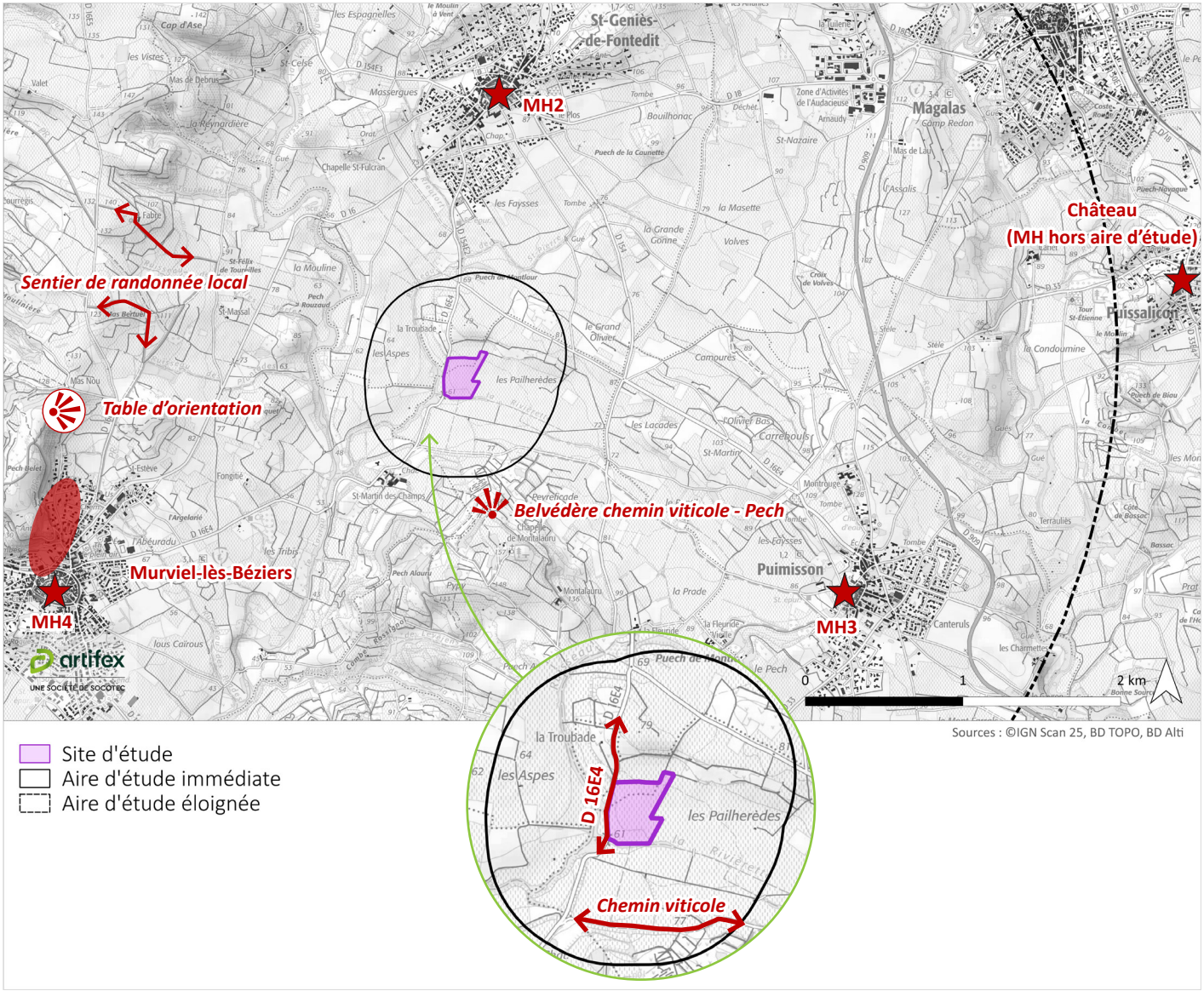
A travers l'analyse paysagère, des enjeux ont été identifiés. L'analyse des perceptions a permis de préciser leur sensibilité au regard du site d'étude (visibilité ou non, du site d'étude ou de structures hautes sur son emprise).

- **Enjeux paysagers :** parcelle viticole et ripisylve participant à la qualité et à l'identité paysagère du secteur (site d'étude).
- **Enjeux sociaux :** visibilité depuis les hauteurs de Murviel-lès-Béziers
- **Enjeux dynamiques :** visibilité depuis un tronçon de la route D16E4 et depuis un chemin agricole fréquenté par les locaux (échelle proche)
- **Enjeux patrimoniaux :** visibilité potentielle depuis le château de Puimisson (MH3) et le clocher de l'église de Murviel-lès-Béziers (MH4). Covisibilités avec l'église de Saint-Geniès-de-Fontedit (MH2), le château de Puimisson (MH3) et le château de Puissalicon (hors territoire d'étude).
- **Enjeux touristiques :** visibilités depuis une table d'orientation et depuis un tronçon de sentier de randonnée local sur les pechs à l'Ouest de l'aire d'étude éloignée. Vues surplombantes depuis un chemin viticole sur le pech de la chapelle de Montalauru.

La carte ci-dessous localise les enjeux paysagers et patrimoniaux sensibles à l'échelle éloignée et proche.

Illustration 6: Synthèse des enjeux paysagers et patrimoniaux sensibles

Réalisation : ARTIFEX 2025



PARTIE 4 : INCIDENCES PRÉVISIBLES ET MESURES D'ATTÉNUATION

1. PRÉSENTATION SUCCINCTE DU PROJET

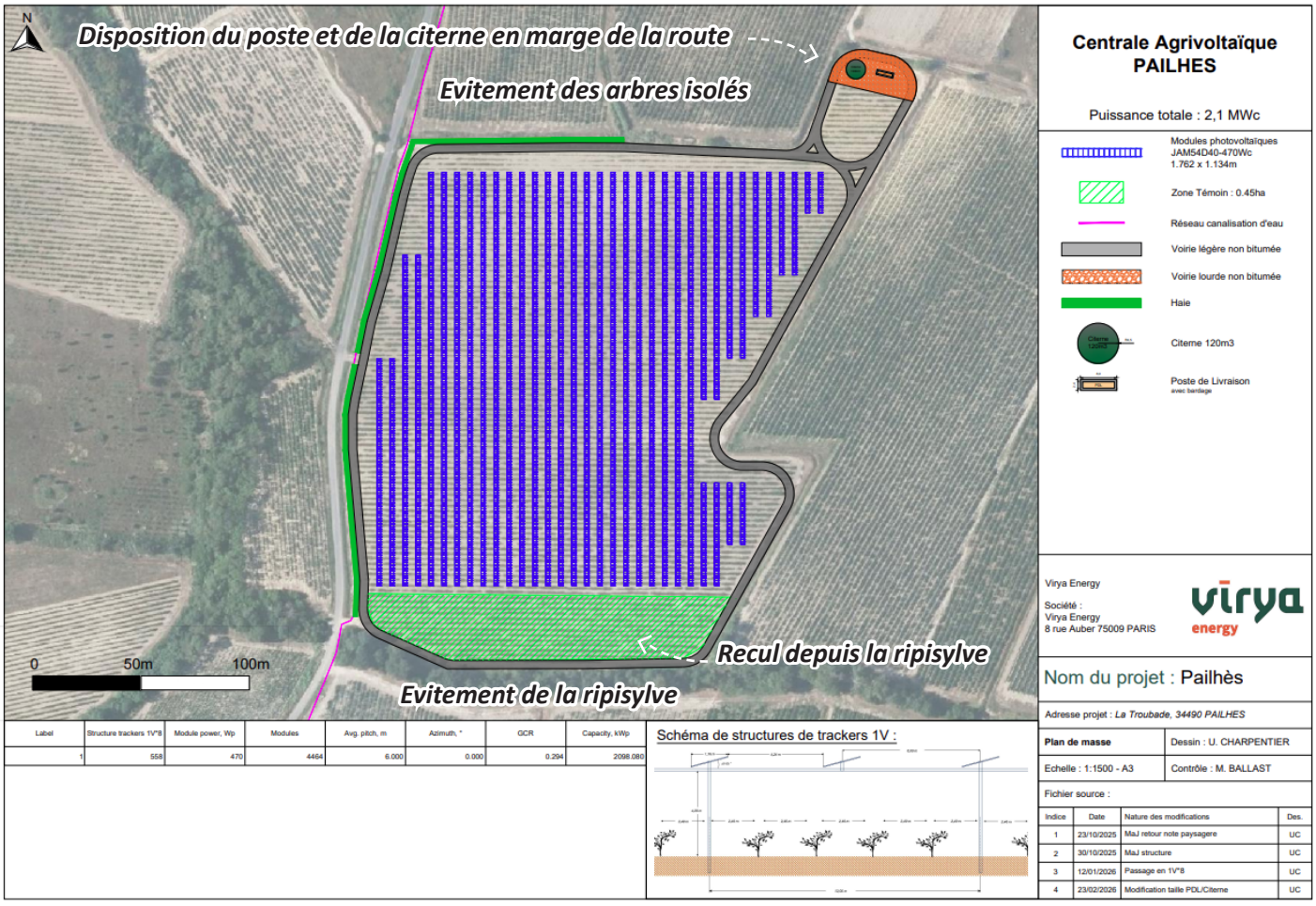
Le **projet d'ombrière agrivoltaïque s'étend sur une surface non clôturée d'environ 5,29 ha**. Le projet associe une culture viticole à la production d'énergie solaire à travers des structures photovoltaïques occupant une surface totale d'environ 3,5 ha pour une puissance de 2 098,08 kWp.

Ces **structures photovoltaïques** sont de **type tracker** avec une orientation Est-Ouest avec un espace entre rangées d'ombrières de 4,24 m. Leur hauteur maximale est de 5 m et minimale de 3,4 m avec une inclinaison maximale de 85°, compatible avec le projet agricole. Une voie légère non bitumée borde l'ensemble du site du projet.

Un **poste de livraison**, d'une hauteur de 2,8 m et d'une surface de 32,5 m², ainsi qu'une **citerne incendie** de 120 m³ sont localisés en bordure Nord-Est du site du projet, accessible par un chemin viticole. Un autre accès au site du projet par l'Ouest est présent en lien avec la route D16E4. Cette implantation réduit l'impact paysager des éléments techniques (postes et citernes) annexes du parc agrivoltaïque grâce à leur disposition en marge de la route D16E4. De plus, le projet évite l'ensemble de la ripisylve et les arbres isolés du site d'étude.

Illustration 7: Plan d'implantation du projet agrivoltaïque

Réalisation : VIRYA ENERGY 2025



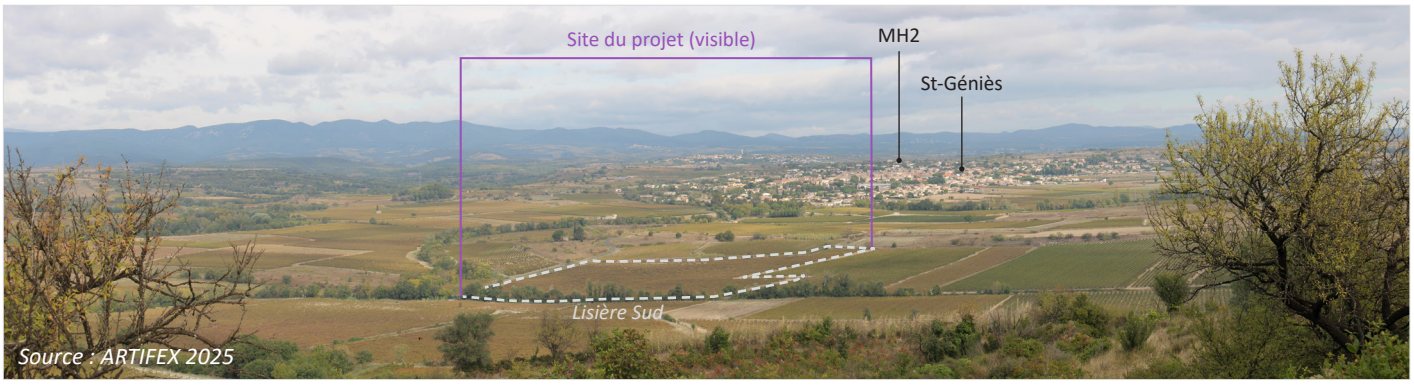
2. EFFET DU PROJET SUR LE PAYSAGE ET LE PATRIMOINE

L'implantation du projet reprend sensiblement les limites du site d'étude dont la prégnance dans le paysage a été analysée dans les parties précédentes, à l'exception de l'évitement de l'ensemble de la trame arborée intégralement évitée.

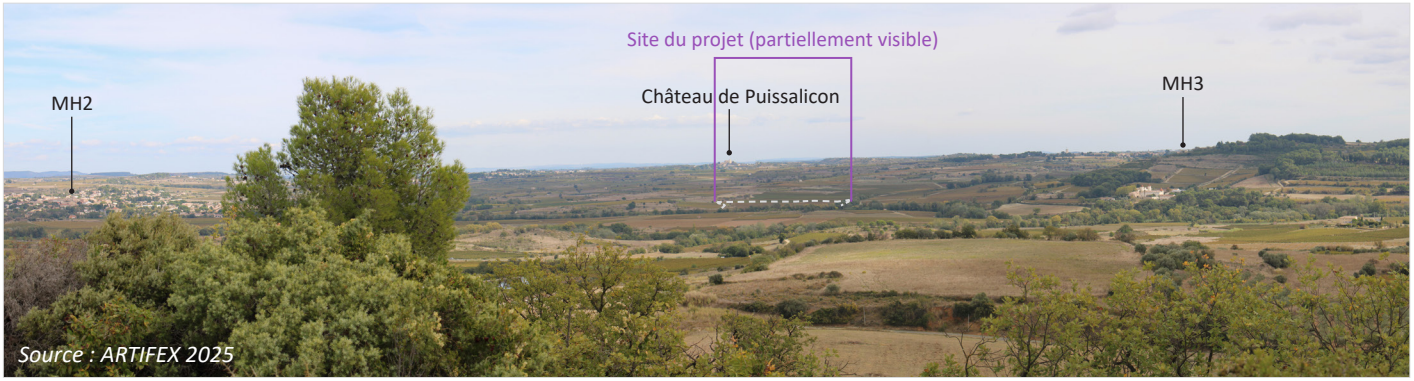
A **l'échelle éloignée**, le projet sera globalement imperceptible dans le paysage à l'exception de vues surplombantes depuis des points hauts localisés à l'Ouest et au Sud du site du projet. En effet, des perceptions sur le site du projet sont possibles depuis les points hauts au Nord de Murviel-lès-Béziers (table d'orientation, sentier de randonnée local, habitations sur les hauteurs Nord de Murviel-lès-Béziers...) ainsi que depuis un chemin viticole en rebord du Pech de la chapelle de Montalauru. Les **panoramas 10, 21 et 22** sont représentatifs des quelques ouvertures possibles sur le site d'étude à l'échelle éloignée. Ils montrent que l'évitement de la trame bocagère (ripisylve et arbres isolés) autour du site du projet permet d'atténuer la prégnance visuelle de ce dernier dans le grand paysage. Ce dernier se fait globalement discret à cette échelle, grâce à la distance et au respect des logiques du parcellaire des collines viticoles du Biterrois.

Ces panoramas montrent également que des relations de covisibilité avec l'église de Saint-Géniès-de-Fontedit (MH2) et les châteaux de Puimisson (MH3) et de Puissalicon sont possibles. Celles-ci sont à nuancer par distance avec ces éléments de patrimoine protégés et par la discrétion du site du projet.

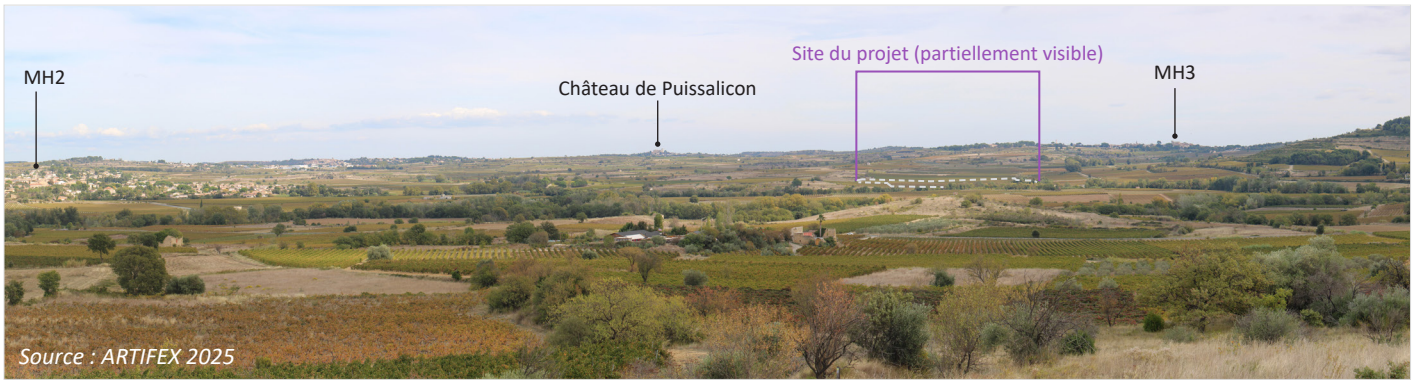
10 - Depuis un chemin viticole en rebord du Pech de la chapelle de Montalauru - Au Sud du site d'étude



21 - Depuis la table d'orientation de Murviel du site d'étude - A l'Ouest du site d'étude



22 - Depuis un sentier de randonnée local - A l'Ouest du site d'étude



Depuis les **abords immédiats** du site du projet, celui-ci n'est visible que depuis un court tronçon de la route départementale D16E4. Des perceptions en léger surplomb sur l'Ouest du site du projet depuis cette route au Nord-Ouest de ce dernier sont illustrées par le **photomontage 14**. Ce dernier présente une brève situation de covisibilité avec le château de Puimisson (MH3), visible en toile de fond du paysage. Des vues plus directes sur les structures photovoltaïques en lisière Ouest du site du projet sont également possibles depuis cette route depuis ses bordures sur un tronçon d'environ 225 m (**photomontage 18**). A noter que le poste de livraison et la citerne ont été implantés en marge de la route D16E4 pour atténuer l'effet visuel du projet sur la route.

14 - Depuis la route D16E4 - Au Nord-Ouest du site du projet





18 - Depuis la route D16E4 - A l'Ouest du site du projet





Au Sud, un chemin viticole bénéficie d'une ouverture qualitative sur les paysages viticoles au sein de laquelle le site d'étude est partiellement visible, bien qu'en grande partie masqué par la ripisylve de la Rivièrette, évitée par le projet (**panorama 7**). A noter qu'une situation de covisibilité entre le site d'étude et l'église de Saint-Geniès-de-Fontedit (MH2) est possible depuis un court tronçon de ce chemin.

7 - Depuis un chemin viticole - Au Sud-Est du site d'étude



3. MESURES D'ATTÉNUATION

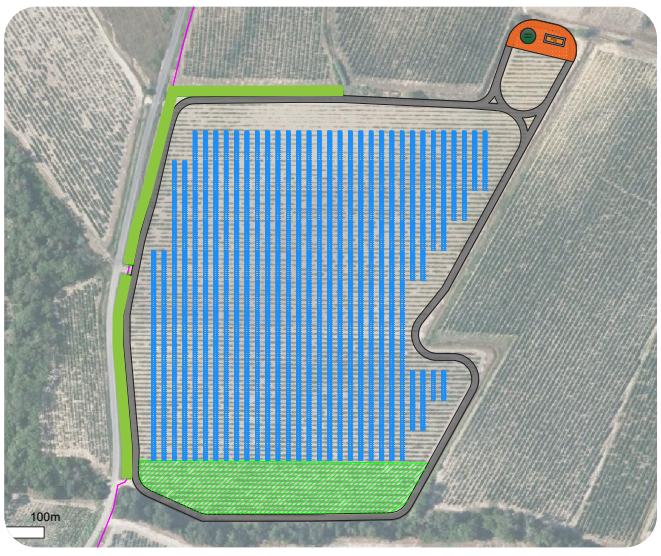
Afin de réduire l'impact visuel du projet dans les paysages viticoles du Biterrois, deux mesures d'atténuation seront mises en place.

Mesure de plantation de haie multistratifiée :

La mesure prévoit la **plantation d'une haie multistratifiée en bordure Ouest et Nord-Ouest du site du projet** afin de limiter l'impact visuel de ce dernier sur la route D16E4. A terme, cette haie jouera un rôle d'écran visuel végétal efficace aux perceptions depuis la route. Il s'agit d'un **linéaire d'environ 325 m**, localisé sur la carte ci-dessous. La haie sera composée d'essences locales non-envahissantes listées dans le tableau ci-dessous :

Illustration 8: Localisation de la plantation de haie multistratifiée - Tableau des essences
Réalisation : VIRYA ENERGY 2025

Strate	Essence
Arborée	Olivier (*Olea europaea*)
	Pistachier lentisque (*Pistacia lentiscus*)
	Pistachier térébinthe (*Pistacia terebinthus*)
	Chêne vert (*Quercus ilex*)
	Amandier (*Prunus dulcis*)
Arbustive	Coronilla valentina (*Coronilla glauca*)
	Prunellier (*Prunus spinosa*)
	Aubépine monogyne (*Crataegus monogyna*)
	Genêt épineux (*Genista scorpius*)
	Genévrier commun (*Juniperus communis*)
	Nerprun alaterne (*Rhamnus alaternus*)
	Viorne tin (*Viburnum timus*)



Le **coût de la mesure de plantation s'étend à environ 16 250 €**, soit 50 €/mL (prix comprenant la fourniture, la pose et l'entretien des végétaux). Les tarifs sont donnés à titre indicatif et sont susceptibles d'évoluer lors de la consultation du bureau d'études techniques. Ces mesures sont à intégrer dans le cahier des charges de consultation des entreprises (DCE), afin que celle-ci soit prise en compte dans le cadre des coûts liés à la phase de chantier.

Les photomontages suivants illustrent les effets de la mesure de plantation de haie sur la route D16E4.

14 - Depuis la route D16E4 - Au Nord-Ouest du site du projet





18 - Depuis la route D16E4 - A l'Ouest du site du projet





Mesure d'intégration des éléments techniques :

Afin de favoriser l'insertion du poste de livraison dans le contexte paysager des collines du Biterrois, une architecture rappelant les cabanons viticoles, caractéristiques des paysages locaux est envisagée. Le poste de livraison sera alors de forme compacte, sera bardé de pierres et présentera une toiture à double pente couverte de tuiles canal. De la même manière, la citerne incendie sera intégrée avec un bardage bois.



Cabane viticole du Biterrois
Source : Google Street Map 2024



Intégration paysagère d'une citerne incendie
Source : ARTIFEX 2023

PARTIE 5 : CONCLUSION

Pour conclure, **le projet d'ombrières agrivoltaïque de Pailhès aura un impact globalement faible sur le paysage et le patrimoine**. En effet, le projet sera imperceptible depuis la plupart du territoire d'étude. Seules quelques perceptions partielles en surplomb du projet sont possibles depuis quelques points hauts au Sud et à l'Ouest. Ces perceptions sont nuancées par la distance et par la bonne intégration du projet dans le parcellaire viticole. Les évitements des ripisylves et arbres en bordure du site du projet favorisent également son intégration paysagère. Le projet sera aussi perceptible depuis un tronçon de la route D16E4 longeant ses bordures. Ces visibilités marquées seront atténuées par la plantation d'une haie mulistratifiée le long des bordures concernées. De plus, l'absence de clôture, la position et l'intégration des éléments techniques du parc agrivoltaïque améliorent son intégration paysagère au sein des collines viticoles du Biterrois. Après mise en place des mesures d'atténuation, des situations de covisibilités entre le projet et trois monuments historiques peuvent tout de même exister. Cependant, ces relations visuelles sont nuancées par la distance et par la relative discrétion du projet dans le paysage.

PARTIE 6 : AUTEURS DE L'ÉTUDE

Les personnes suivantes ont contribué à la réalisation de la présente étude :

Personne(s)	Contribution	Organisme
Gabin CHARBONNEL	Investigation de terrain et rédaction du rapport	artifex UNE SOCIÉTÉ DE SOCOTEC
Lucas LEBLANC	Relecture / validation	

Gabin CHARBONNEL

Géographe – Chargé d'études

Gabin CHARBONNEL est titulaire d'une licence de géographie et d'un master de géographie spécialisé sur les thématiques environnementales et paysagères du territoire montagnard (Master GEMO) à l'université Toulouse 2. Sa formation de géographe lui confère la maîtrise d'une approche géographique ainsi qu'une vision transversale du paysage, de l'aménagement du territoire et de l'environnement. Au sein du pôle Paysage du bureau d'étude ARTIFEX, Gabin réalise des études paysagères et patrimoniales dans le cadre de projets soumis à évaluation environnementale.

Lucas LEBLANC

Chargé d'études

Lucas Leblanc est titulaire d'un BTSA en Aménagements Paysagers à Fonlabour. Il a rejoint l'agence d'Albi en 2023 dans le cadre de ses études d'ingénieur paysagiste en alternance à l'Institut Agro Rennes Angers, anciennement Agrocampus Ouest. En travaillant sur des études au sein du pôle Paysage du bureau d'étude d'ARTIFEX, Lucas exercera sa perception du paysage sur divers projets tout en mettant en œuvre les techniques acquises tout au long de son parcours.

artifex

UNE SOCIÉTÉ DE SOCOTEC

SOCOTEC AMENAGEMENT BIODIVERSITE SAS
4 rue Jean le Rond d'Alembert
81000 Albi
Tél. : 05 63 48 10 33 - contact@artifex-conseil.fr - RCS 899 702 013
www.artifex-conseil.fr