6.2. Annexe n°2 – Photographies du site

6.2.1. Localisation des prises de vue

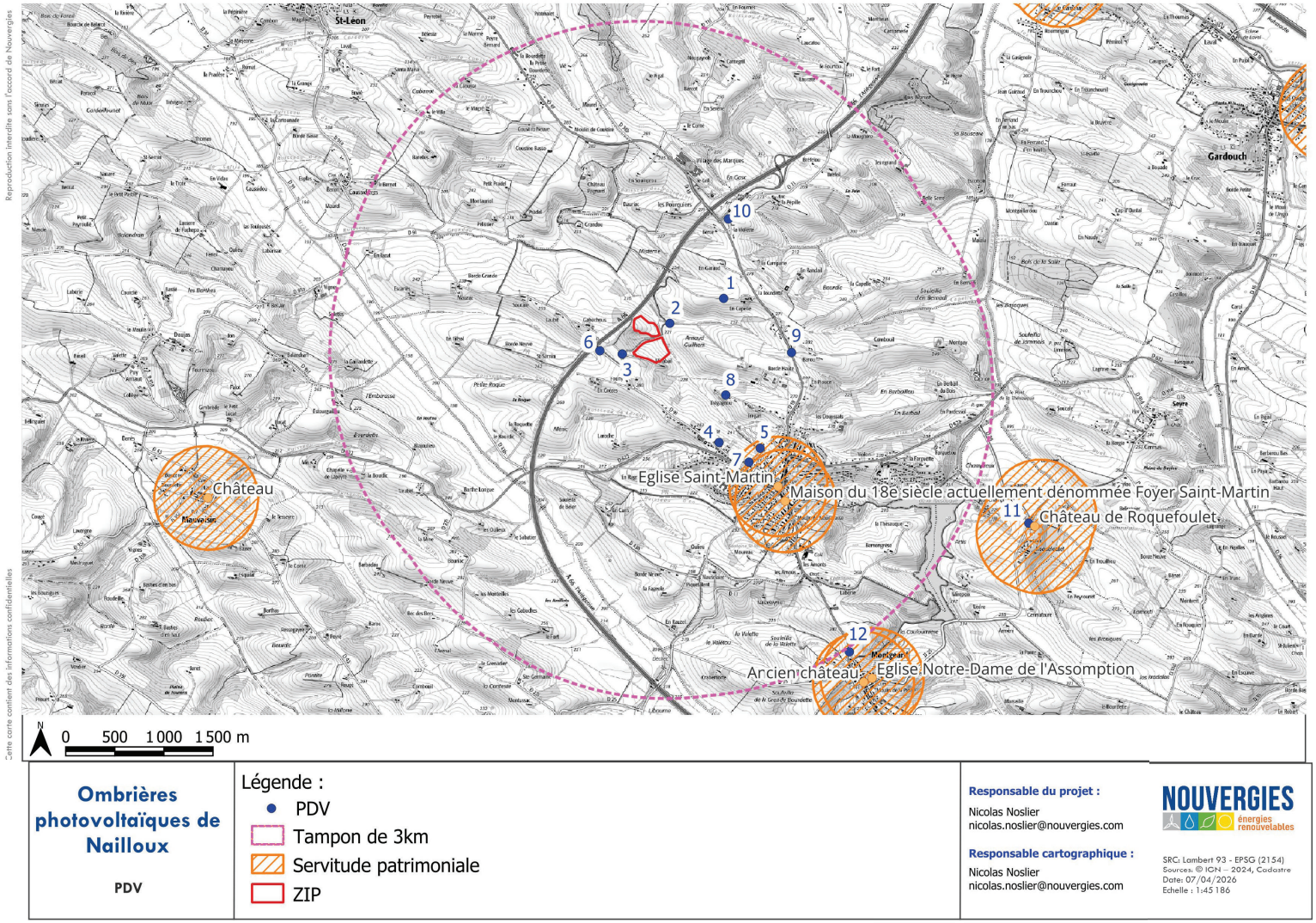


Figure 46 – Localisation des points de vue

6.2.2. Vue proche



Figure 47 - Prise de vue n°1



Figure 48 - Prise de vue n°2



Figure 49 - Prise de vue n°3



Figure 50 - Prise de vue n°4



Figure 51 - Prise de vue n°6



Figure 52 - Prise de vue n°8

6.2.3. Vue lointaine



Figure 53 - Prise de vue n°5



Figure 54 - Prise de vue n°7



Figure 55 - Prise de vue n°9



Figure 56 - Prise de vue n°10



Figure 57 - Prise de vue n°11



Figure 58 - Prise de vue n°12

6.2.4. Insertions – Photomontages

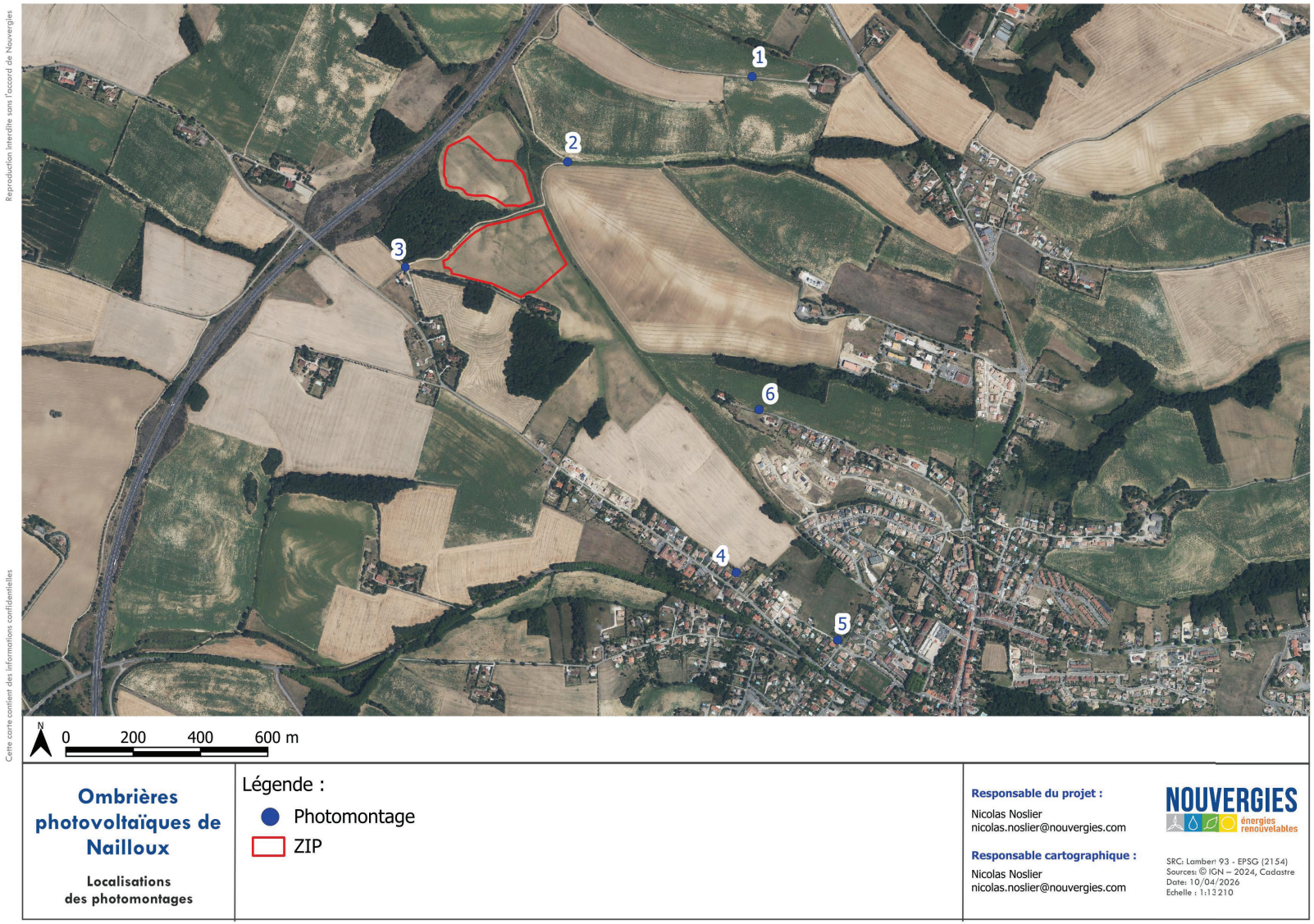


Figure 59 – Localisations des photomontages

Photomontage depuis le point de vue n°1

Ce point de vue est localisé au point culminant de la colline, ce qui procure la vue la plus directe sur le projet. On pourra noter que cette localisation est dominée par des champs agricole et qu'il n'y a pas d'habitation proche.



Figure 60 – PDV 1 avant projet



Figure 61 – PDV 1 après projet

Photomontage depuis le point de vue n°2

Ce montage se situe en bas de vallée sur un chemin utilisé seulement par les agriculteurs pour passer d'un champ à l'autre. Cette localisation est très proche de la zone proposée pour le projet photovoltaïque et on peut observer que le relief ainsi que les boisements présents procurent un masque significatif.



Figure 62 - PDV 2 avant projet



Figure 63 - – PDV 2 après projet

Photomontage depuis le point de vue n°3

Ce point de vue est pris au début du chemin d'accès qui descend entre les 2 parcelles proposées pour ce projet. Une habitation se trouve à une cinquantaine de mètres derrière cette prise de vie, cependant elle ne subit aucun impact visuel grâce à la topographie ainsi qu'une végétation importante en bordure de propriété.



Figure 64 - PDV 3 avant projet



Figure 65 – PDV 3 après projet

Photomontage depuis le point de vue n°4

Ce montage se situe dans la zone d'habitation la plus proche du projet. Grâce à la localisation en bout de parcelle de la centrale photovoltaïque combinée à un important boisement, l'impact visuel sur les riverains peut être considéré comme très faible.



Figure 66 - PDV 4 avant projet



Figure 67 – PDV 4 après projet



Figure 68 - PDV 4 après projet négatif

Photomontage depuis le point de vue n°5

Ce montage se situe dans une zone d'habitation proche du centre bourg. Le projet est à environ 1,5km et on peut apprécier qu'il soit très difficile de distinguer la centrale depuis cette distance.



Figure 69 - PDV 5 avant projet



Figure 70 – PDV 5 après projet



Figure 71 - PDV 5 après projet négatif

Photomontage depuis le point de vue n°6

Ce montage se situe à l'endroit où l'impact visuel est le plus important et il est localisé à la fin d'une route communale. Route le long de laquelle plusieurs habitations sont présentes. On notera tout de fois que les maisons ne font pas face à la centrale, les fenêtres principales et donc points de vue ne sont pas directement impactées. Un masque supplémentaire pourra être ajouté avec la plantation d'une nouvelle haie le long de la clôture sud de la centrale, améliorant ainsi l'intégration paysagère du projet.



Figure 72 - PDV 6 avant projet



Figure 73 - PDV 6 après projet

Le projet est implanté dans la partie basse et à mi-hauteur d'une vallée, ce qui limite fortement les possibilités de visibilité depuis des zones éloignées. Les photomontages mettent en évidence que les perceptions directes du site sont restreintes : seules les vues No.2 et No. 6 ont un visuel sur une majorité de la centrale photovoltaïque. On peut noter que seul le point No.6 se situe à proximité d'habitation et que la centrale se trouve à la perpendiculaire par rapport à l'orientation des habitations, autrement dit les fenêtres des habitations ne sont pas dans l'axe de la centrale proposée. L'environnement végétal (boisements, haies) au sud et à l'ouest du projet contribue à l'enclavement visuel du projet et constitue un écran améliorant son intégration dans le paysage. Les éléments patrimoniaux, bâtis caractéristiques du territoire (villages perchés, silhouettes de clochers) conservent une lecture dominante et ne sont pas affectés par le projet, qui ne génère pas de co-visibilité significative avec eux.

La perception du projet reste cependant contenue et intégrée grâce à plusieurs facteurs :

- La structure légère des modules, qui épouse la topographie et limite les ruptures visuelles ;
- L'alignement sobre et horizontal des panneaux, cohérent avec les lignes de force du paysage agricole ;
- La présence de végétation arborée et arbustive en arrière-plan, qui réduit l'ampleur visuelle du parc et favorise son intégration.

Ainsi, même depuis ce point de vue où le projet est le plus visible, son emprise demeure lisible mais peu intrusive dans le grand paysage. Les coteaux boisés et les formes agricoles traditionnelles conservent une place prépondérante dans la lecture du territoire.

En conclusion, la situation topographique du site, associée aux masques végétaux et aux caractéristiques dimensionnelles de l'installation, confère au projet une faible visibilité et impact paysager.