

ARCHI'TECTURAL Concept N. ANDRE Architecte DPLG	Thibaut BARTH *Responsable Immobilier Lidl* Construction d'une surface commerciale 54 Rue des Communaux - 74 130 BONNEVILLE	PC6.1	insertion 1/3



ARCHI'TECTURAL Concept N. ANDRE Architecte DPLG	Thibaut BARTH *Responsable Immobilier Lidl* Construction d'une surface commerciale 54 Rue des Communaux - 74 130 BONNEVILLE	PC6.2	insertion 2/3



ARCHI'TECTURAL Concept N. ANDRE Architecte DPLG	Thibaut BARTH *Responsable Immobilier Lidl*	Construction d'une surface commerciale 54 Rue des Communaux - 74 130 BONNEVILLE	PC6.3	insertion 3/3

Autrement dit - 30 rue des Glycines 59000 Lille
Tel : 0320578824 - Fax : 0320578716 - Mail : autrementdit@adpaysagistes.fr

AUTREMENT DIT
ANTOINE DELEVAL
30, rue des Glycines
59000 LILLE
T.03 20 57 88 24
F.03 20 57 87 16
autrementdit@adpaysagistes.fr

BONNEVILLE

CREATION D'UN MAGASIN LIDL

LIDL

CDAC

Volet Paysager

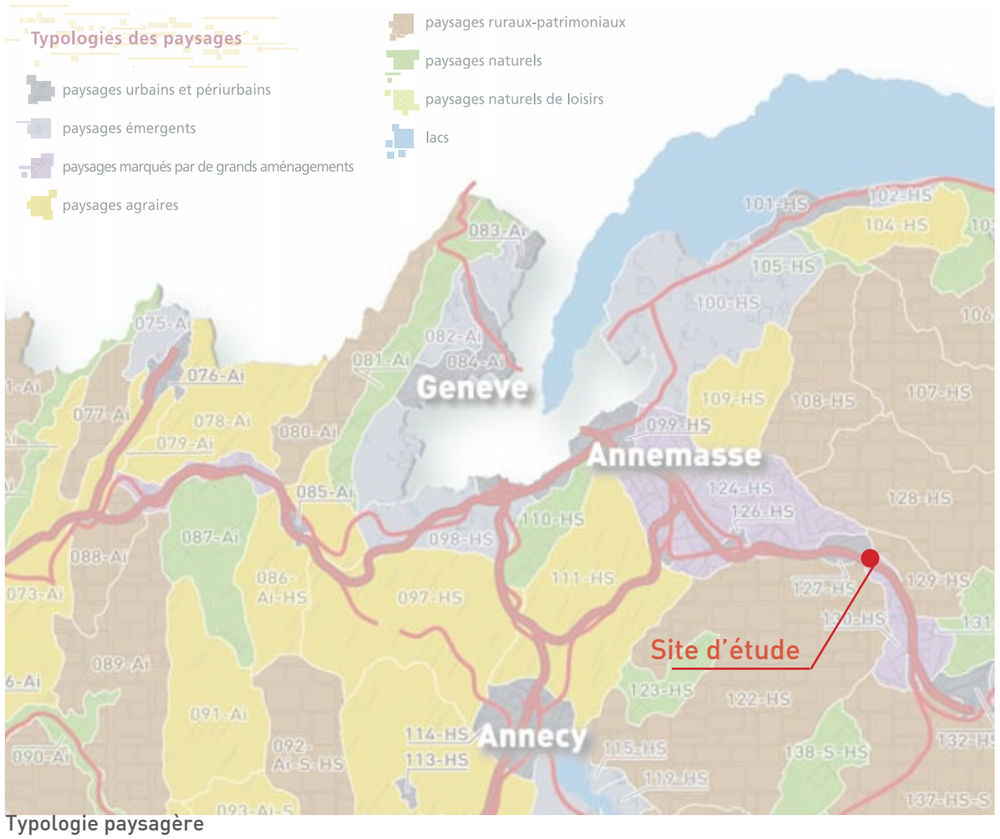


ANALYSE
CONTEXTE PAYSAGER
PRÉSENTATION BONNEVILLOISE
HISTOIRE ET PATRIMOINE
QUALITÉ URBAINE
QUALITÉ ENVIRONNEMENTALE
SYNTHÈSE PAYSAGÈRE
REPORTAGE PHOTO

PROJET
POTENTIALITÉS
ETAT EXISTANT
ETUDE DE L'ÉTAT EXISTANT ET DU PATRIMOINE ÉCOLOGIQUE DU LIEU
GRANDS PRINCIPES D'AMÉNAGEMENTS
LES OBJECTIFS CIBLÉS DES ESPACES VERTS
PLAN DE MASSE
PRINCIPES MIS EN PLACE
PLAN DES PLANTATIONS
PLANTATION DE MASSIFS DE GRAMINÉES
PLANTATION DES MASSIFS ARBUSTIFS ET DU TALUS
PLANTATION DE LA STRATE ARBORÉE ET DES PELOUSES
PLANTATION DES PLANTES GRIMPANTES

ENGAGEMENTS ÉCOLOGIQUES
LES ABRIS POUR LA BIODIVERSITÉ
GÎTES À CHYROPTÈRES, HOTEL À INSECTES, NICHOIRS ETC...
CRÉATION D'UN RÉSEAU DE HAIES
CRÉATION DE PRAIRIE ÉCOLOGIQUE
UNE COMMUNICATION ADAPTÉE
UNE COMMUNICATION ADAPTÉE
(SUITE)
LA FAÇADE VÉGÉTALISÉE

ANNEXE
ASPECT TECHNIQUE
ENGAGEMENTS



Typologie paysagère

Source : Direction Régionale de l'environnement Rhône-Alpes



L'arve et ses versants



Des voiries entayant le relief et le Mont Blanc

Source : Direction Régionale de l'environnement Rhône-Alpes

L'essentiel : Un paysage de vallées entayant le massif montagneux

> Introduction

Bonneville est une commune de la région Rhônes-Alpes. Cette région est divisée en plusieurs paysages, notamment les paysages naturels, naturels de loisirs, agraires, ruraux patrimoniaux, émergents, marqués par de grands aménagements et les paysages urbains et périurbains. Bonneville se situe en Haute-Savoie, dans le bassin de l'Arve, délimité par Cluses et Sallanches. Il s'agit d'un paysage marqué par de grands aménagements.

> Formation et identité du paysage

Le paysage est marqué par l'Arve, qui a sillonné la vallée et la cluse calibrée par les glaciers quaternaires, pour former le relief actuel. Ce cours d'eau a entaillé les montagnes et a finalement permis aux Hommes de s'y installer. Aujourd'hui, l'Arve est presque entièrement canalisée, ce qui ne la rend pas moins dangereuse, car soumise à de nombreuses crues. C'est une vallée carrefour, car elle relie la France, la Suisse et l'Italie. De plus, c'est un carrefour paysager car on y retrouve un panorama impressionnant sur la chaîne des Aravis à l'Est, le désert de Platé à l'Ouest et le Mont-Blanc en arrière plan. Le paysage plus lointain est ponctué de hauts sommets comme la tête du Colonney (1692m) ou l'Aiguille rouge (2636m). Les fortes pentes sont des espaces boisés et comportent de nombreux chemins de randonnées.

> L'implantation de l'Homme dans la vallée

Il s'agit d'un paysage que l'on découvre petit à petit, tant le panorama sur l'horizon est court. Les voiries sont longées par diverses parois rocheuses, de plus, elles sont étroites et ne donnent une visibilité nette qu'en arrivant à Sallanches, d'où l'on voit la silhouette du Mont Blanc. Cette vallée est très prisée malgré son étroitesse (entre 250m et 2 Km de large en fond de vallée). Elle a surtout été marquée par l'activité humaine, notamment par l'industrie du décolletage. Le paysage de la vallée se dessine en trois plans. Le premier est le fond de vallée, qui est occupé par les voies de communications et où l'on retrouve l'essentiel de l'habitat. Le second plan est formé de pentes boisées au relief très fort, qui est peu utilisable pour l'Homme. Le dernier plan représente les hauts sommets rocailleux.

L'activité se situe donc principalement en fond de vallée, mais celui-ci est contrasté, entre les deux rives de l'Arve. En effet, la vallée de l'Est s'étant bien plus urbanisée, grâce à l'implantation de la RN205, mais sur un espace beaucoup plus restreint à cause du relief. La rive Ouest quant à elle, présente un flanc bien moins pentu qui a permis l'implantation de l'habitat. Cette fonction se situe donc en fond de vallée, surtout le long des voies de communciations, entre 500 et 700m d'altitude. Il est peu organisé et assez hétérogène, les habitations pavillonnaires récentes se mélangent aux chalets typiques qui ont une vraie histoire locale. En effet, ces bâtis possèdent une architecture typique qui raconte le passé de la région : L'étage en bois était destiné au foin, le toit est composé tantôt de tuile (pour les faces au sud) ou d'ardoise (pour les faces au nord)etc...

> Constats sur la vallée

Cet espace n'est que peu touristique, il s'agit surtout d'une zone traversante. De plus, elle est principalement connue pour son panorama soudain sur le Mont Blanc, en fond de vallée, mais aussi pour son industrie de haute technologie liée aux sports d'hiver. Finalement, la vallée est vue comme une zone industrielle et autoroutière alors qu'elle est marquée par un verrou glacier qui en fait un paysage de qualité.







Vues sur la commune

Source : Haute Savoie Tourisme

Une commune montagnarde et dynamique

> Situation géographique

Bonneville est une commune de Haute-Savoie et plus précisément, de l'agglomération transfrontalière du Grand Genève. Elle dispose d'une position géographique particulière : se situant au cœur de la vallée de l'Arve, elle se situe à 30Km de Genève, 50Km d'Annecy, ou encore, 55Km de Chamonix. De plus, elle se trouve proche d'agglomérations structurantes du secteur, comme à 30Km de Sallanches ou 25Km de Annemasse.

> Une desserte limitée

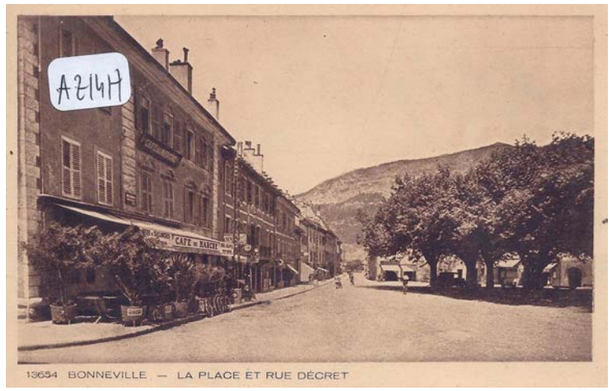
Bonneville ne dispose que de peu de voies de communication, contraintes par le relief de la vallée. Ainsi, elle est desservie par l'A40 rejoignant Genève et Sallanches et par la D1205, parallèle à l'autoroute.
Bonneville est également traversée par l'Arve. Les transports en commun sont assurés par le réseau Proxim'iti et par le réseau Cars Région Haute-Savoie qui offrent des liaisons régulières avec les communes voisines. Le réseau ferroviaire dispose d'une gare à Bonneville, un pôle d'échange multimodal sur la ligne La Roche-sur-Foron à Saint-Gervais-les-Bains-Le Fayet, desservie par les trains SNCF TER Rhône-Alpes.

> Typologie urbaine

Bonneville est une commune de type urbaine, présentant une densité importante. Elle se situe dans l'unité urbaine de Cluses ainsi que dans l'aire d'attraction de Genève-Annemasse. Son occupation du sol est marquée par la forte présence de forêts et zones naturelles : en effet, elles représentent 50% du territoire communal. Les zones agricoles représentent 17% du territoire communal, contre 14% pour les zones urbanisées et 6.9% pour les zones industrielles ou commerciales.

> Une vie communale dynamique

Bonneville dispose de nombreuses infrastructures accueillantes et développant une vie de quartier dynamique. On peut tout d'abord citer les équipements scolaires, avec une maternelle, deux écoles primaires, un collège et deux lycées, ainsi que plusieurs établissements d'accueil de la petite enfance. De plus, plusieurs infrastructures sportives permettent également la pratique de sports variés tels que le centre sportif, la piste d'athlétisme, le dojo, les différents stades et terrain (football, rugby, etc...) le boulodrome, le stand de tir etc...







Vues anciennes sur la commune

Source : Delcampe

Un patrimoine intéressant et une histoire mouvementée

> Histoire

Le territoire fut occupé significativement à partir de la moitié du XIII7me siècle : lorsque Pierre II de Savoie y fit construite une fortification sur la colline. La ville évoluera lorsque Béatrice de Faucigny en fit sa résidence : elle deviendra le siège d'une châtellenie, puis capitale administrative de la baronnie de Faucigny en 1310.

Cependant, Bonneville connu plusieurs déboires : en 1401, une inondation de l'Arve détruisit presque entièrement la commune. En 1442, de violents incendies frappent la ville ainsi qu'en 1618, en 1737 et 1797. Seules les deux tours du château résistent à ces catastrophes, il sera reconstruit et transformé en prison au XVIIIème siècle.
En 1815, lors du drame des cent-jours, la commune sera le lieu de bataille entre armée française et autrichienne. La ville se développera et en 1961, la commune de Pontchy y est rattachée ainsi que la Côte-d'hyot.

> Un patrimoine riche

Bonneville dispose de plusieurs éléments de patrimoine marquants. On peut citer, pour la période médiévale, le Château de Bonneville datant du XIIIème siècle, qui est ouvert au public lors de visites guidées. Plusieurs autres châteaux sont présents sur le territoire, comme celui de Pressin, des Roches, de Cormand datant du XVI7me siècle ou le château des Tours.

Pour la période contemporaine, le patrimoine est plutôt civil, avec notamment le pont de l'Arve et la colonne Charles Félix. Mais également, la fontaine baroque sur la place de l'Hôtel de Ville ou la maison des Têtes, de style baroque également, construite en 1738. Finalement, le tour de la poudrière construite en 1838 complète le patrimoine de cette époque.

Le patrimoine religieux n'est pas en reste à Bonneville. On peut ainsi citer l'église St Martin de Pontchy qui date du XIVème siècle de style néogothique, ainsi que l'église Ste Catherine, de style renaissance italienne, construite en 1838. Plusieurs chapelles viennent compléter ce patrimoine religieux, comme celles de Thuet et de la Côte-d'Hyot. Particularité intéressante, l'ancienne église Saint Etienne de Bonneville, de style néogothique est aujourd'hui, une propriété privée.







Les matériaux

On trouve plusieurs types de matériaux à Bonneville, comme de la pierre naturelle, ou des enduits. Les constructions anciennes et les monuments sont principalement composés de pierres naturelles taillées ou non. Les constructions récentes ont parfois un revètement plus lisse, souvent de l'enduit. Cependant, il est intéressant de constater que la colorimétrie initiale, celle de la pierre naturelle dans des tonalités de beige, a été respectée. Le tout est complété par les boiseries, façades typiques de la région.

L'organisation urbaine

L'organisation urbaine à Bonneville est assez typique de sa région. On retrouve un tissu plus dense, aux façades continues en front à rue assez hautes, qui forment une masse bâtie le long du cours d'eau et des axes principaux de communication en fond de vallée. En périphérie de la commune ce front bâti se délite pour trouver des chalets soit groupés, soit isolés. Les constructions sont de moins en moins dense au fur et à mesure de la montée en altitude. Quelques grands ensembles viennent complété cette organisation.













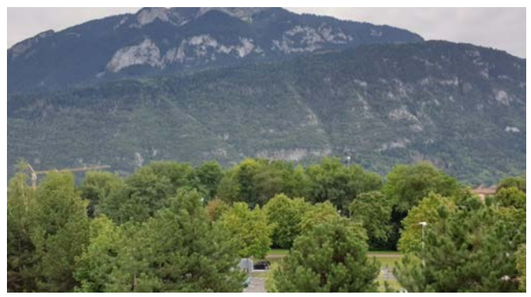


Le patrimoine

La commune dispose d'un patrimoine dense et de qualité. On retrouve des éléments de bâtis d'époque, de taille, d'importance et de style différent. Cette variété apporte une qualité et un rythme à la promenade patrimoniale du visiteur. De plus, la conservation de ces éléments, comme le château, les églises ou les ponts, permet d'apréhender facilement le patrimoine et l'Histoire de la commune.







Les espaces publics

On peut observer que les espaces verts de la commune sont assez hétérogènes. Tantôt plus horticoles comme en ville, tantôt naturels comme sur les reliefs, présentant des strates herbacées, arbustives et arborées diverses. De plus, Bonneville est largement encadrée de boisements et de reliefs verdoyants et la ripisylve de l'Arve offre également un cordon végétal. Au coeur de la commune, la végétation privée participe activement à la qualité du cadre de vie.

Des panoramas de qualité

Bonneville présente un environnement montagneux et qualitatif. Ainsi, l'ouverture autour de la commune permet de voir des panoramas sur le relief alentour et les espaces boisées la rythmant. On trouve également de nombreux points de vue intéressants liés notamment à l'eau et à ses nombreux reflets ainsi qu'au patrimoine communal.







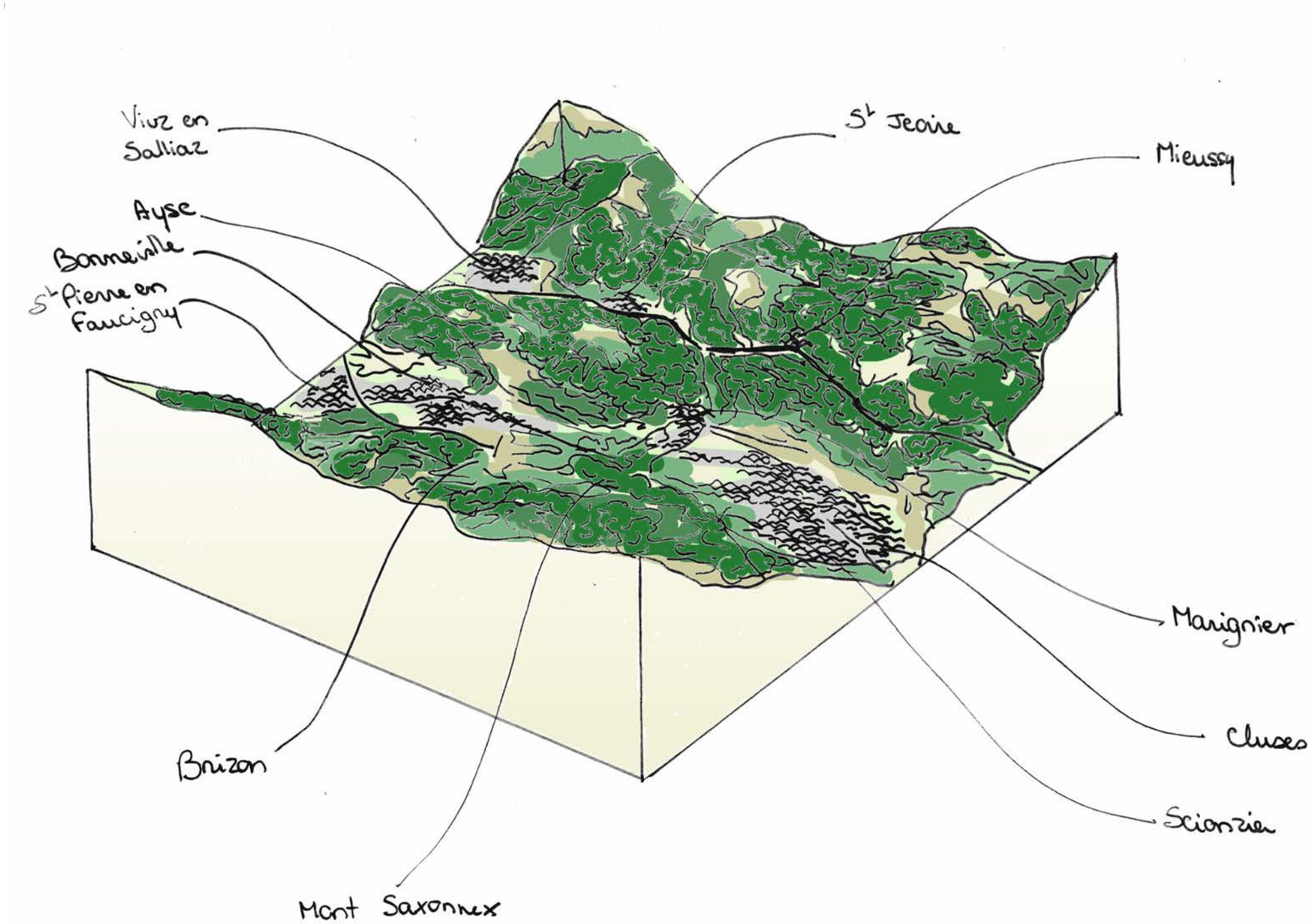




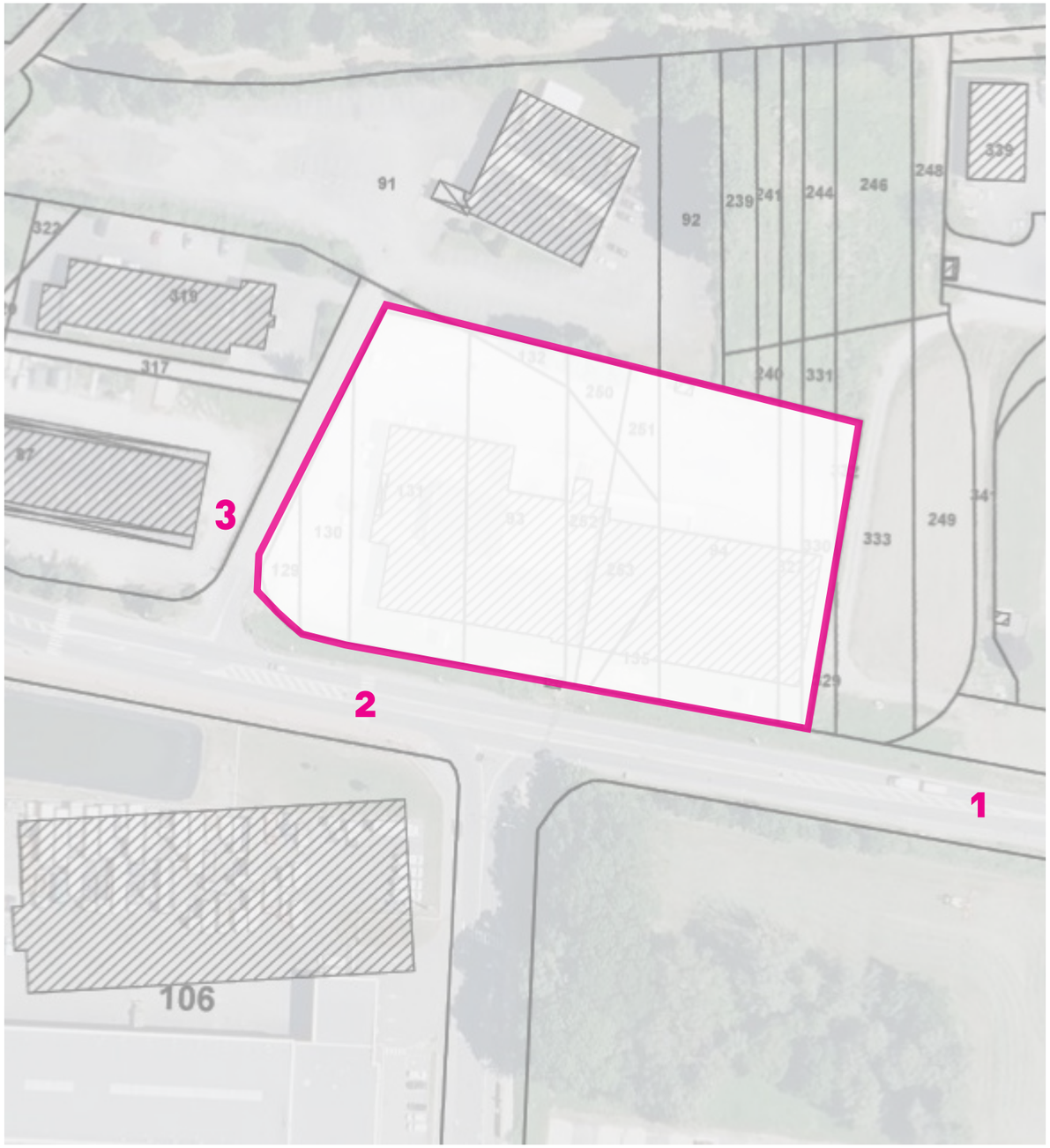


La présence de l'eau

L'eau a une importance forte dans l'identité de la commune, notamment avec le passage de l'Arve au coeur du territoire communal. L'eau se présente tantôt en mouvement, tantôt stagnante, canalisée ou naturelle etc... Ainsi, l'Arve présente plusieurs visages, plusieurs ambiances, parfois plus intimes, parfois plus naturelle ou encore très moderne au coeur de la ville. De plus, la ripisylve riche amende le potentiel écologique d'un corridor dèja très riche.



paysage du **bassin de l'Arve**
relief entaillé par **l'eau**
montagnes et pentes boisées
vallée marquée par **l'Homme**
fond de vallée **habité et dynamique**
zone traversante et peu touristique



PHOTOS DU SITE

> 1 : Le projet se trouve sur un axe passant et structurant. Il se situe également en entrée de ville.

> 2 : Le site se situe dans une ZAC variée et dynamique, ce qui lui offre une implantation paysagère cohérente.

> 3 :Le site est occupé par une usine de decolletage, dont les abords sont pauvres et principalement imperméabilisés.

1

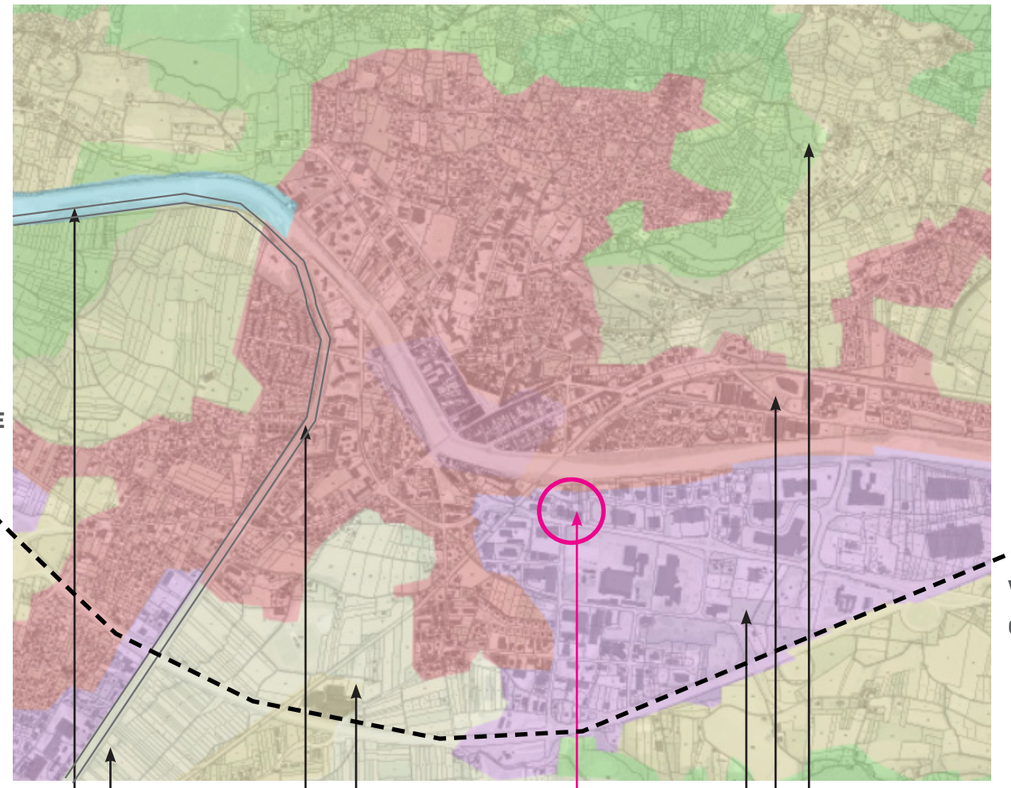


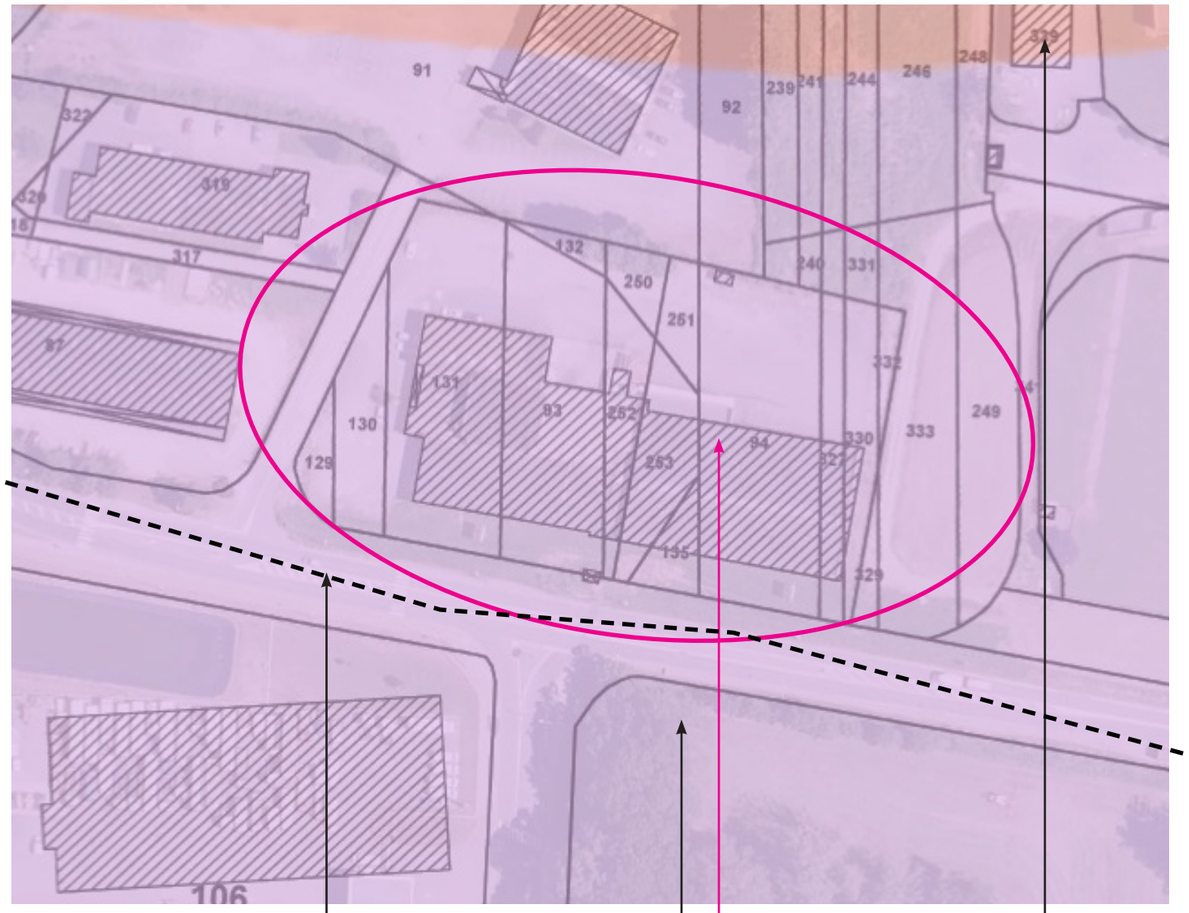
2



3



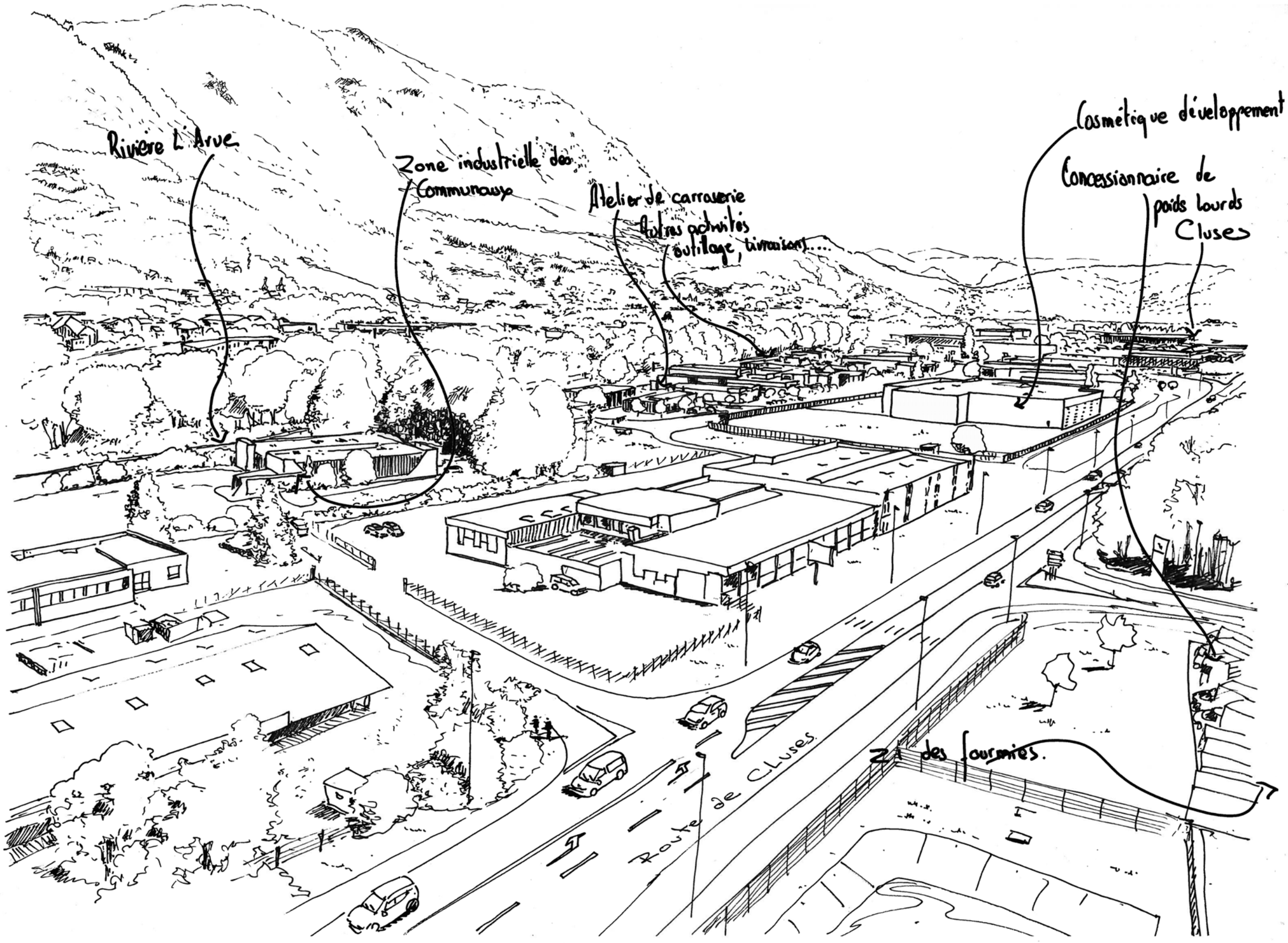




L'ESSENTIEL : LE SITE EST IMPLANTÉ AU COEUR DE LA VILLE DANS UNE ZONE D'ACTIVITÉS

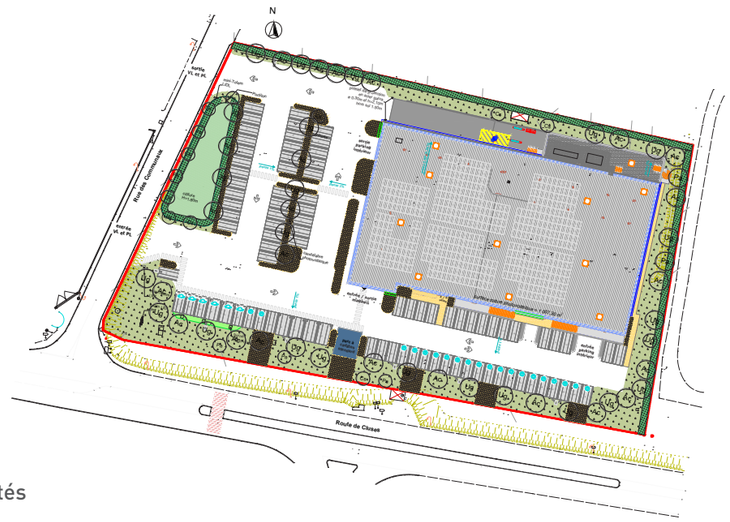
-le site est implanté au coeur du tissu urbain de la commune, non loin de l'Arve.

-le site est implanté dans une zone d'activités, en lieu et place d'une usine de decolletage.


Rivière L'Arve
Zone industrielle des Communaux
Atelier de carrosserie
Autres activités outillage, tuyauteries....
Cosmétique développement
Concessionnaire de poids lourds Cluses
Route de Cluses
Z. des Fournaises.

LOCALISATION :





Arbres plantés

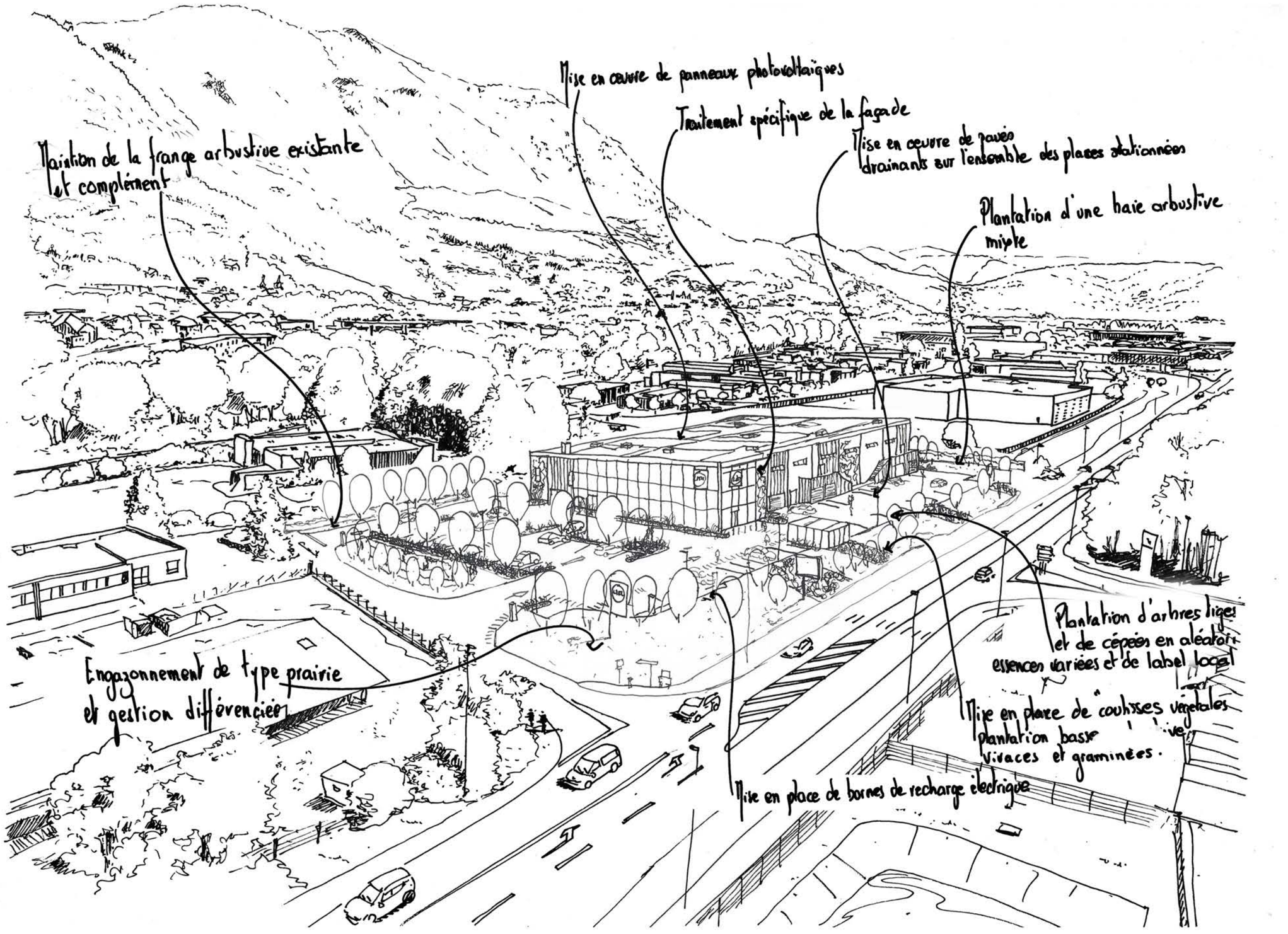
L'ÉTAT EXISTANT

> Le site actuel est très minéralisé, recouvert d'un enrobé en mauvais état.
> Les abords engazonnés sont peu qualitatifs et présentent peu d'intérêt. La frange Nord arbustive est plus riche et plus intéressante.
> Le site se trouve en contrebas de la route de Cluses.
> Le mobilier présent (clôture, portail etc...) ne présente pas d'intérêt ni esthétique, ni paysager.

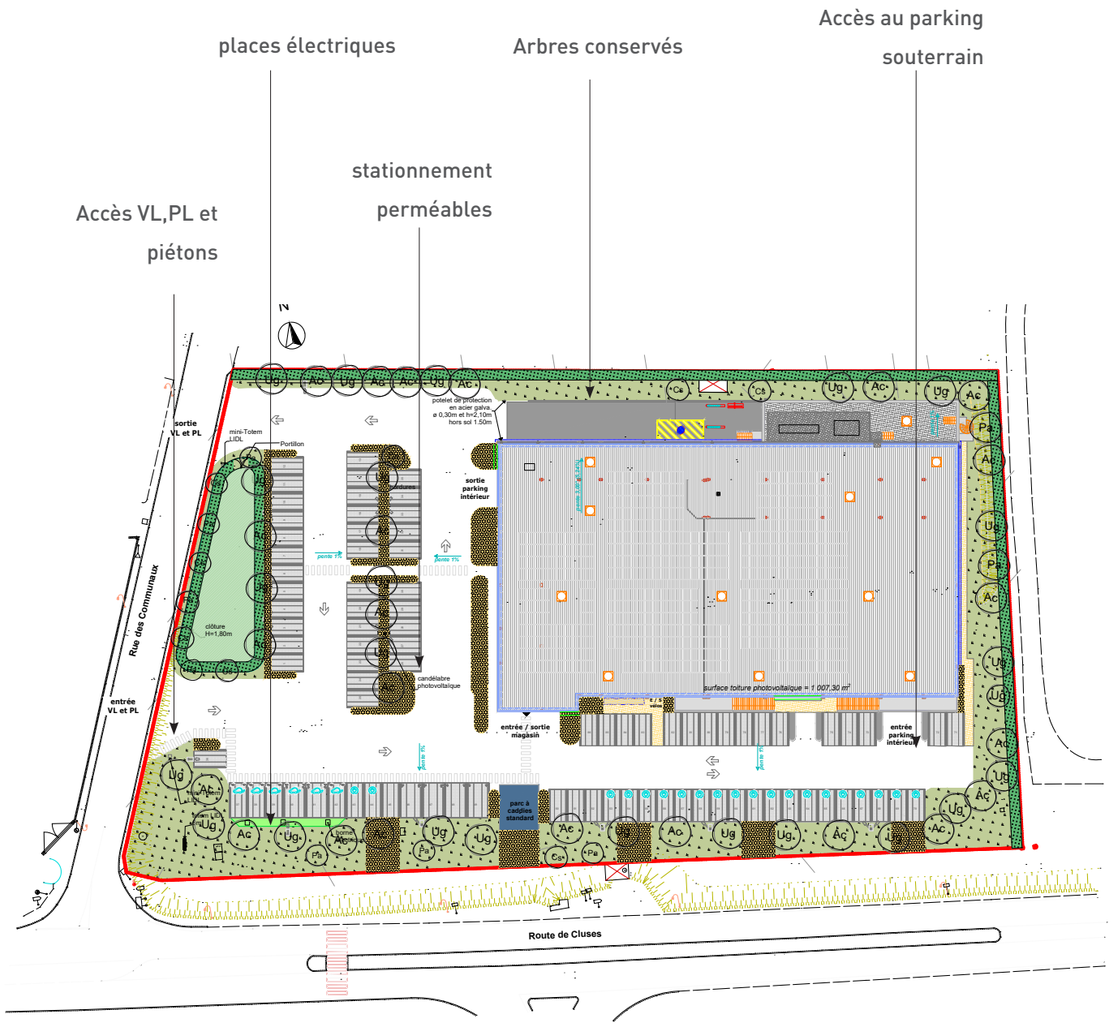







Maintien de la frange arbustive existante et complément
Mise en œuvre de panneaux photovoltaïques
Traitement spécifique de la façade
Mise en œuvre de pavés drainants sur l'ensemble des places stationnées
Plantation d'une haie arbustive mixte
Engazonnement de type prairie et gestion différenciée
Plantation d'arbres tiges et de cépées en aléatoire essences variées et de label local
Mise en place de bornes de recharge électrique
Mise en place de coulisses végétales plantation basse vivaces et graminées.

les objectifs ciblés des espaces verts



L'ESSENTIEL :

> Le projet prévoit une implantation du bâtiment en retrait de l'espace public.

> Le projet développe 86 places de stationnement en extérieur, dont :

- 4 places électriques
- 20 places prééquipées
- 2 places PMR
- 2 places familles

> Un accés est prévu sur la rue de Communaux :

- Entrée/sortie PL
- Entrée/sortie VL
- Accès vers le parking sous-terrain
- Entrée/sortie piétons

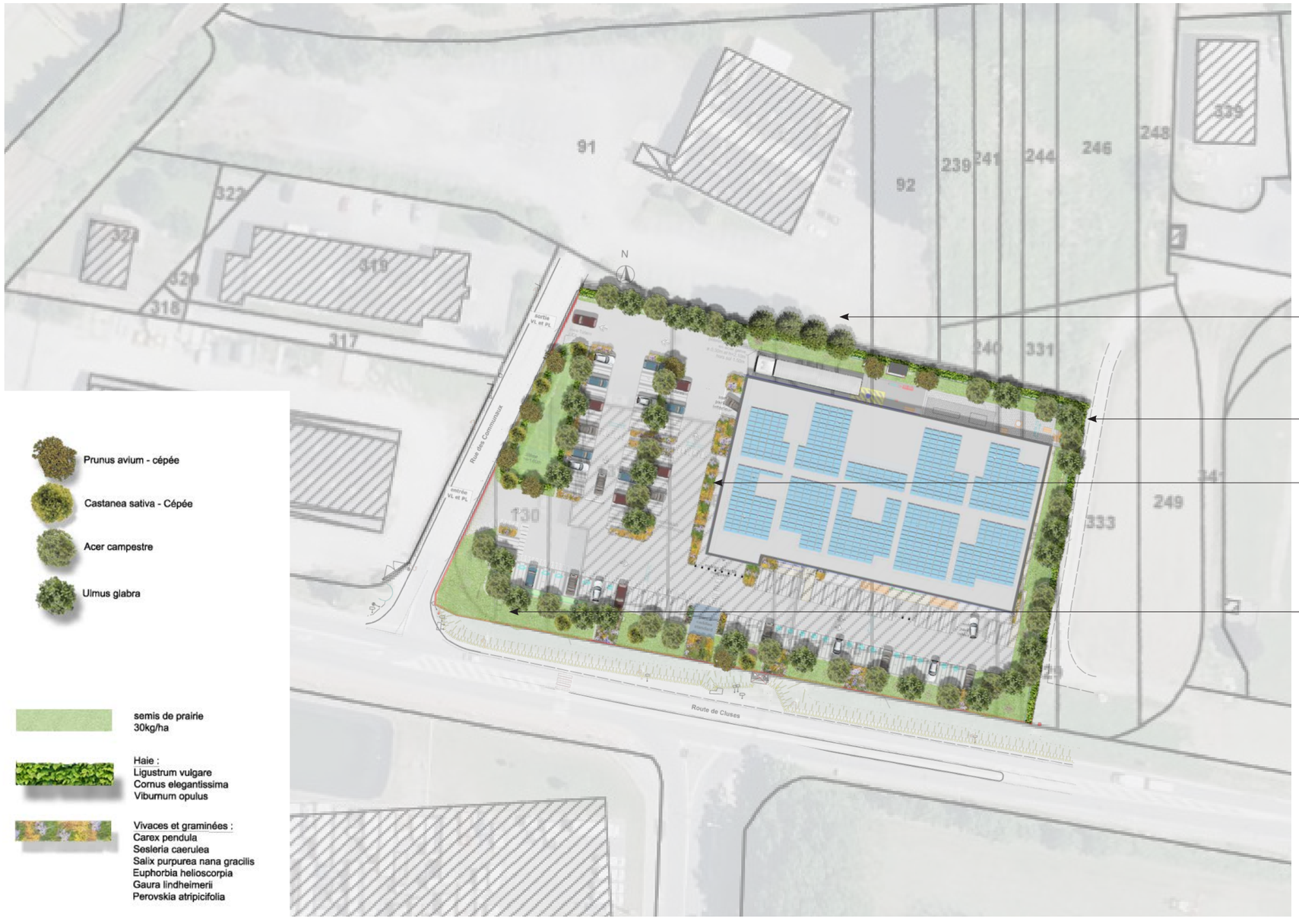
> Le projet développe 63 places de stationnement en interieur, dont :

- 2 places PMR
- 2 places familles
- 2 places prééquipées
- 4 places éléctriques
- 30 places vélos

> Le projet prévoit de planter 64 arbres

- 4 arbres conservés

Plan de masse



Prunus avium - cépée

Castanea sativa - Cépée

Acer campestre

Ulmus glabra

semis de prairie
30kg/ha

Haie :
Ligustrum vulgare
Cornus elegantissima
Viburnum opulus

Vivaces et graminées :
Carex pendula
Sesleria caerulea
Salix purpurea nana gracilis
Euphorbia helioscorpia
Gaura lindheimerii
Perovskia atripicifolia

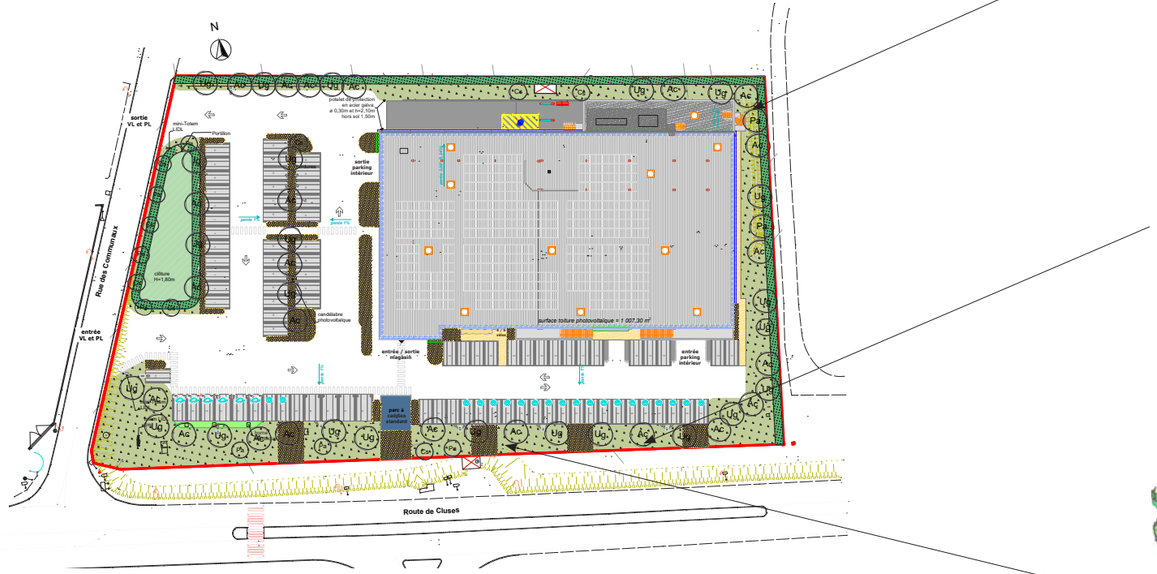
Conservation de la frange arborée existante

Plantation d'une frange arborée et arbustive à l'arrière du site

plantation d'un rythme de graminées, de vivaces et cépées

plantation de cépées graphiques en façade de site

Principes mis en place









Plantations arbustives et arborées sur les limites de propriété arrière







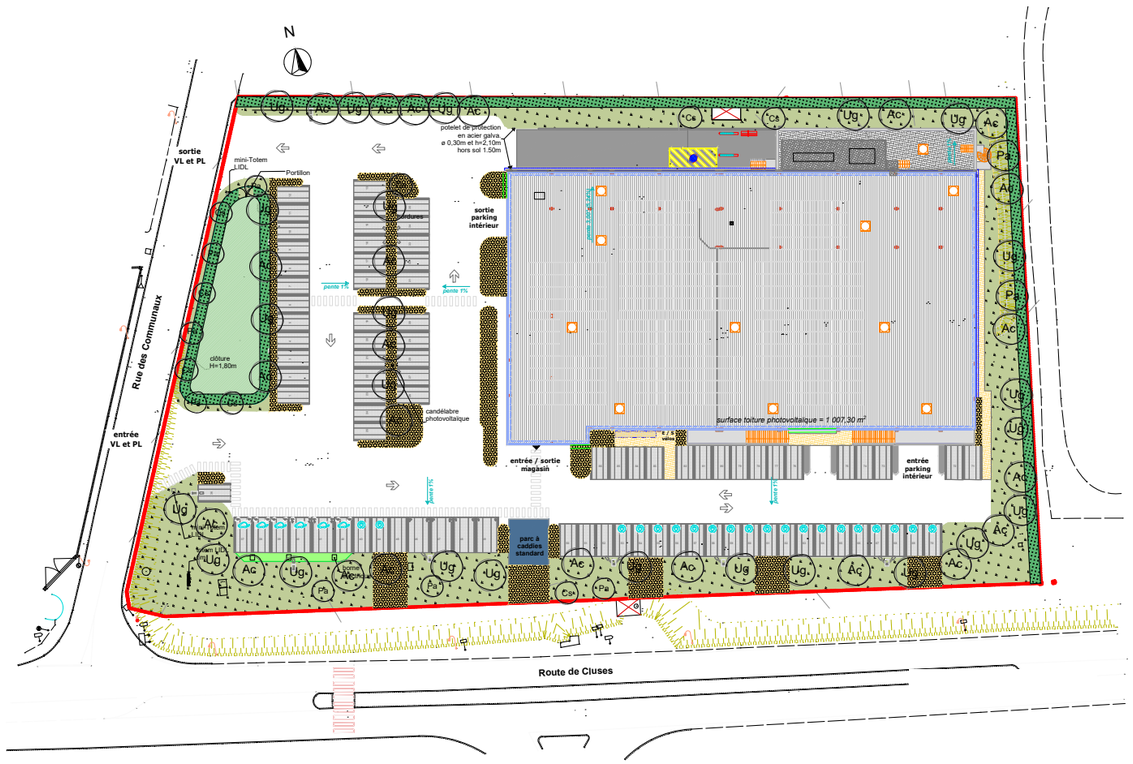
Gestion différenciée





Entrée verdoyante

plan des plantations



Pa — Prunus avium - cépée

Cs — Castanea sativa - Cépée

Ac — Acer campestre

Ug — Ulmus glabra

semis de prairie
30kg/ha

Haie :
Ligustrum vulgare
Cornus elegantissima
Viburnum opulus

Vivaces et graminées :
Carex pendula
Sesleria caerulea
Salix purpurea nana gracilis
Euphorbia helioscorpia
Gaura lindheimerii
Perovskia atripicifolia

L'ESSENTIEL : UNE PALETTE VÉGÉTALE ÉTABLIE SUR LES CARACTÉRISTIQUES CLIMATOLOGIQUES ET ÉCOLOGIQUES DE LA ZONE D'IMPLANTATION EN CONFORMITÉ AVEC LES RECOMMANDATIONS DU CONSERVATOIRE NATIONAL BOTANIQUE.

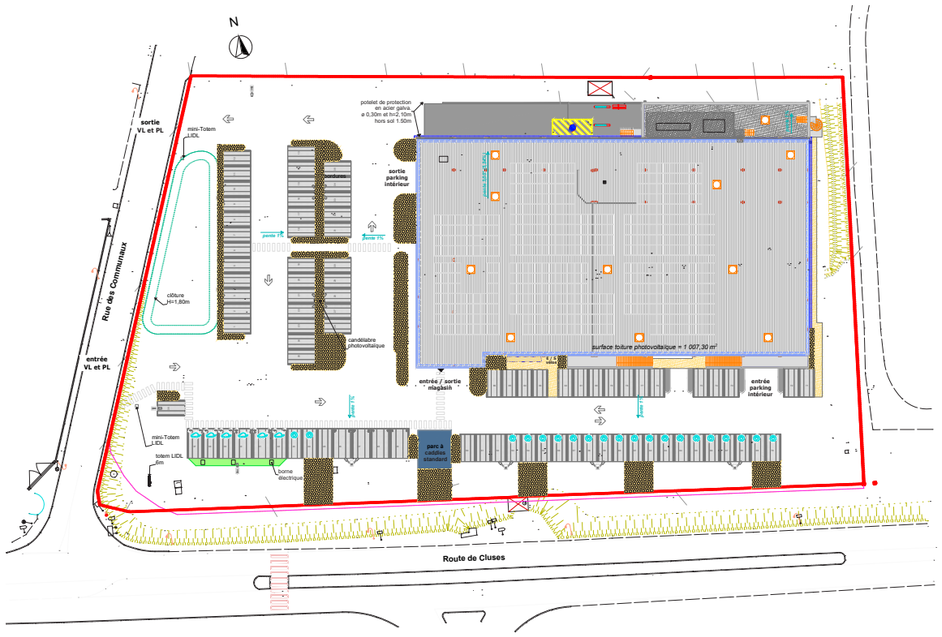
INTÉRÊT AUTOMNALE FLUIDITÉ

FEUILLAGES PERSISTANTS

EFFET DE MASSE MOUVEMENT

FLORAISONS ORIGINALITÉ

Plantation de massifs de graminées



MASSIF ARBUSTIF ET DE GRAMINEES

Carex pendula
Sesleria caerulea
Salix purpurea nana gracilis
Euphorbia helioscorpia
Gaura lindheimerii
Perovskia atripicifolia





Carex pendula



Salix purpurea nana gracilis

semis de prairie
30kg/ha

Haie :
Ligustrum vulgare
Cornus elegantissima
Viburnum opulus

Vivaces et graminées :
Carex pendula
Sesleria caerulea
Salix purpurea nana gracilis
Euphorbia helioscorpia
Gaura lindheimerii
Perovskia atripicifolia



Prevovskia atripicifolia



Euphorbia helioscorpia

Plantation des massifs arbustifs et du talus



semis de prairie
30kg/ha

Haie :
Ligustrum vulgare
Cornus elegantissima
Viburnum opulus

Vivaces et graminées :
Carex pendula
Sesleria caerulea
Salix purpurea nana gracilis
Euphorbia helioscorpia
Gaura lindheimerii
Perovskia atripicifolia

HAIE VIVE

Carpinus betulus

Ligustrum vulgare

Cornus elegantissima

Viburnum opulus



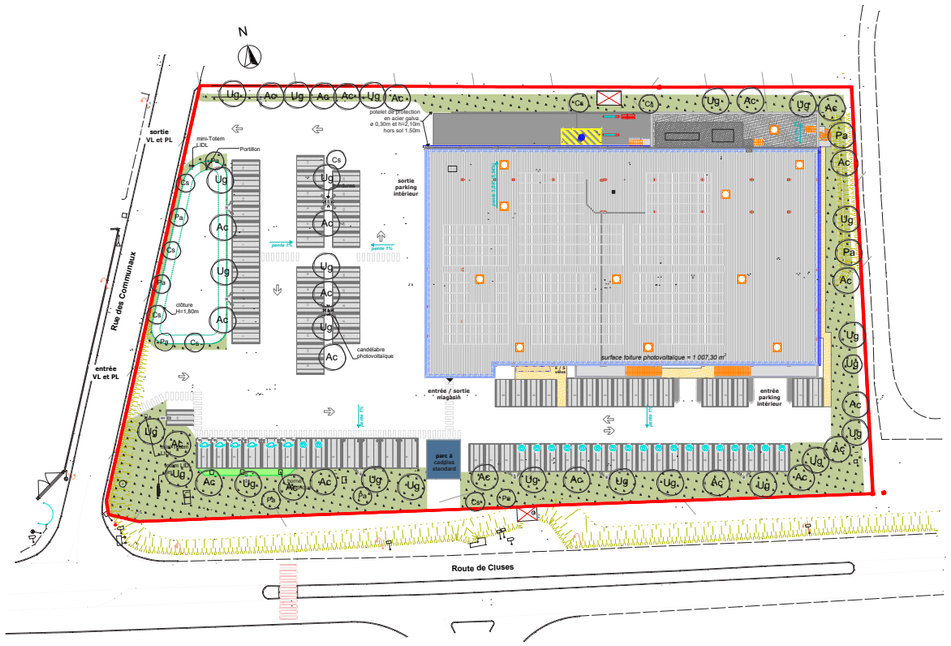
Ligustrum vulgare



Viburnum opulus

Carpinus betulus

Plantation de la strate arborée et des pelouses



Pa — Prunus avium - cépée

Cs — Castanea sativa - Cépée

Ac — Acer campestre

Ug — Ulmus glabra

semis de prairie
30kg/ha

STRATE ARBOREE

Prunus avium

Castanea sativa

Acer campestre

Ulmus glabra

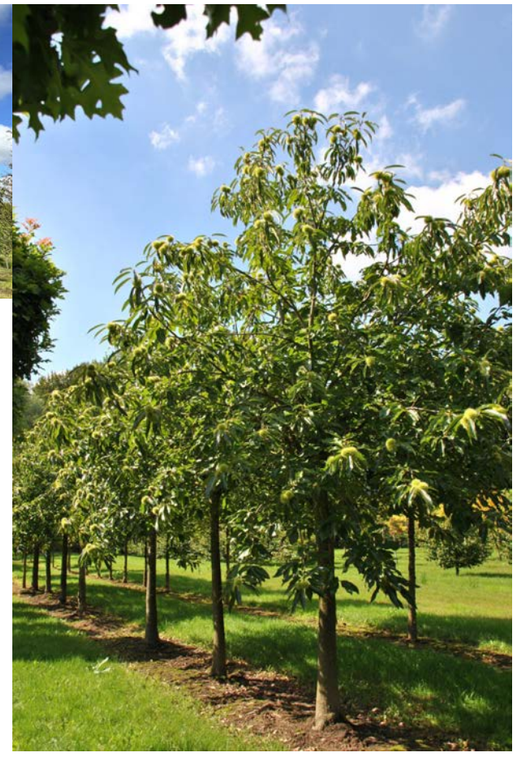




Acer campestre

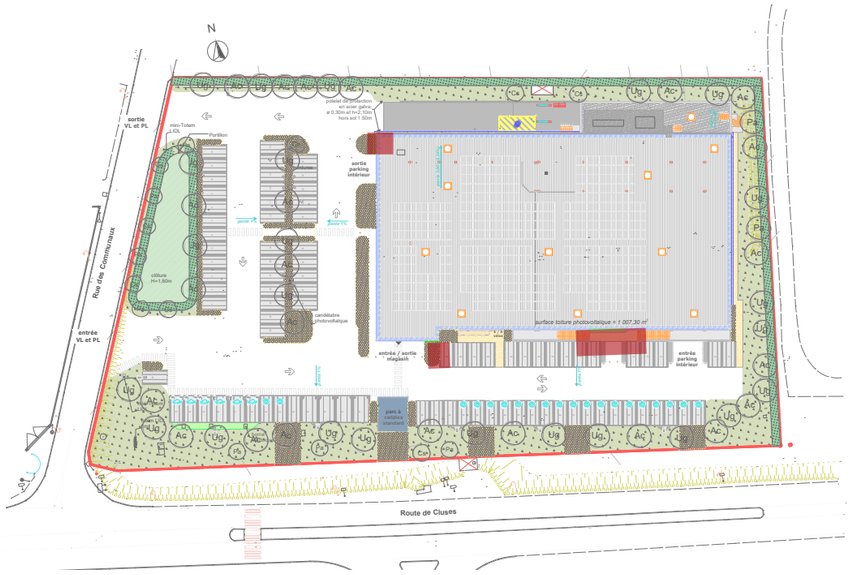


Prunus avium



Castanea sativa

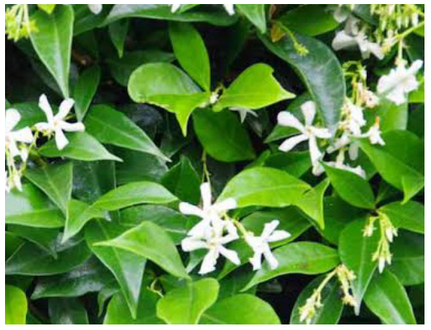
Plantation des plantes grimpantes

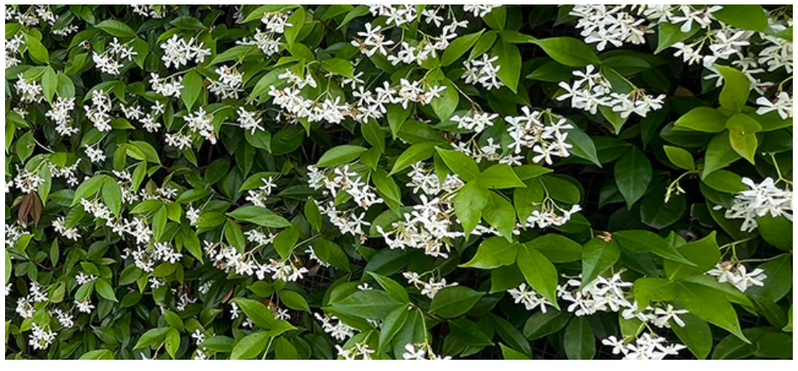


Plante grimpante

PLANTE GRIMPANTE

Trachelospernum jasminoides



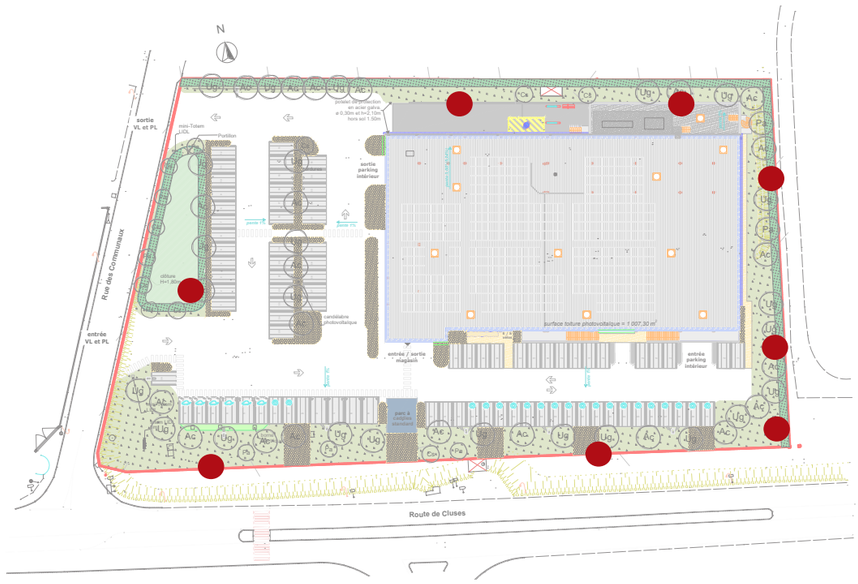


Trachelospernum jasminoides

ENGAGEMENTS ÉCOLOGIQUES

Les abris pour la biodiversité
Gîtes à chyroptères, hotel à insectes, nichoirs etc...

LOCALISATION :








Refuges à mettre en place pour la faune

L'ESSENTIEL :

Le projet développe une réelle conscience écologique qui passera par plusieurs éléments : le premier est la mise en place d'abris et de refuges pour la faune locale. Ces équipements ponctueront de façon régulière l'espace, permettant de créer un réseau écologique sur le site.
Ces abris se présentent aussi bien sous une forme artificielle, avec des abris spécifiques, pour les abeilles solitaires, les chauve-souris etc... mais également sous une forme plus naturelle comme une souche percée ou un tronc, dont le potentiel écologique est évident.

DIFFÉRENTS TYPES D'ABRIS À METTRE EN PLACE TOUT AU LONG DU PARCOURS POUR LE DÉVELOPPEMENT ET LE DÉPLACEMENT DE LA FAUNE :



Pour les abeilles



Pour les chauve-souris



Pour les hérissons



Pour les papillons



Pour les coccinelles



Pour les grenouilles

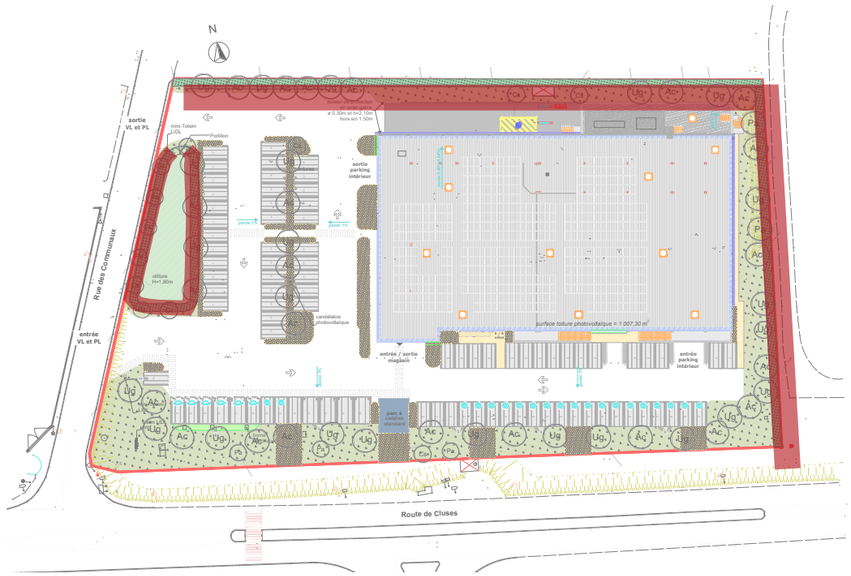


Différents nichoirs pour différents types d'oiseaux

ENGAGEMENTS ÉCOLOGIQUES

Création d'un réseau de haies

LOCALISATION :



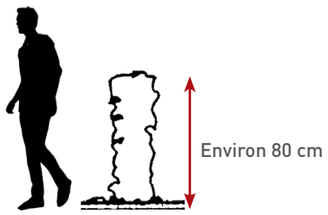
L'ESSENTIEL :

> La mise en oeuvre de haies, qu'elles soient taillées ou non, permet la création d'un cordon écologique riche et diversifié

> En effet, cet aménagement offre un refuge de nidification à la faune locale, ainsi qu'un apport de nourriture non négligeable

> La haie non taillée crée un écran végétal dense, développé et d'aspect naturel.

La haie taillée permet de créer des linéaires, des rythmes végétax et un écran vert dans un espace parfois restreint.





LA HAIE TAILLÉE :



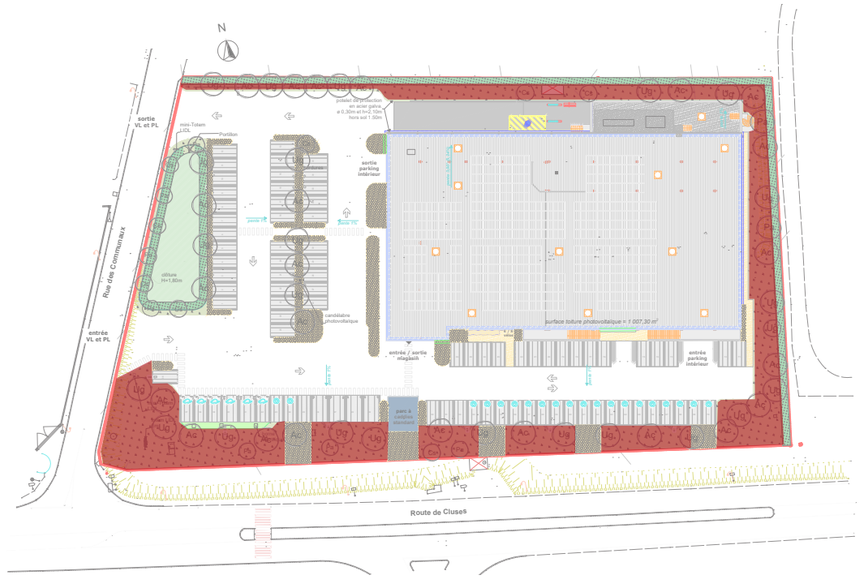
LA HAIE VIVE :



ENGAGEMENTS ÉCOLOGIQUES

Création de prairie écologique

LOCALISATION :



DIFFÉRENTS ASPECTS DE LA PRAIRIE FLEURIE :







L'ESSENTIEL :

> La prairie dispose d'un attrait écologique certain : « En zone tempérée, une prairie capte 65 tonnes de CO2 à l'hectare, ce qui en fait un atout majeur dans la lutte contre le changement climatique ». Les prairies absorberaient même davantage le carbone que les forêts. Selon Alexandre Buttler, professeur au Laboratoire des systèmes écologiques à l'EPFL, « le carbone se fixe plus longuement dans l'humus du sol que dans la biomasse aérienne".

> Les prairies sont aussi source de biodiversité et fournissent des habitats pour la faune sauvage et les insectes pollinisateurs (Jean-Louis Peyraud, Directeur scientifique adjoint Agriculture à l'Inra). Plusieurs études réalisées avec l'INRA5 ont même démontré en ce sens que les sols des prairies sont « plus riches en biomasse microbienne et en biodiversité que les sols des cultures »

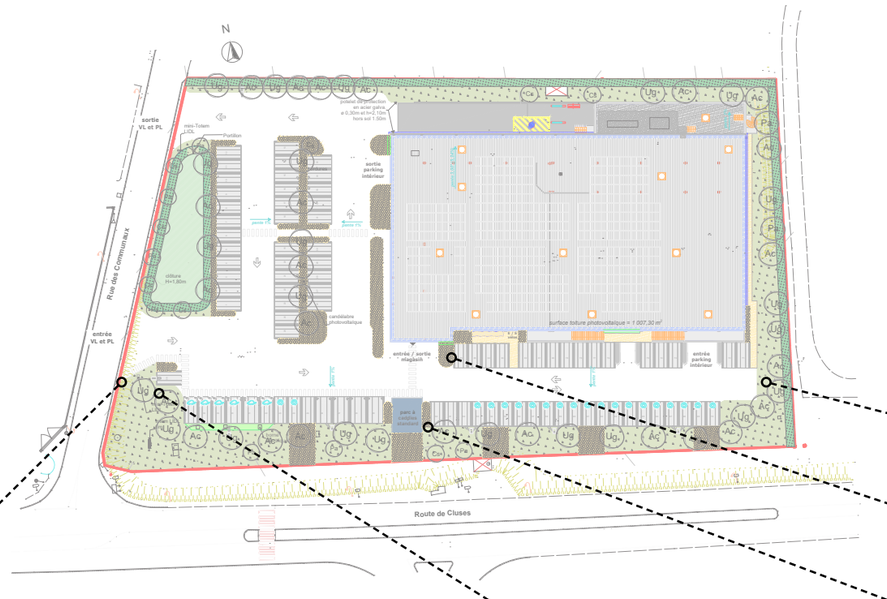
> Une prairie est un filtre qui capte les polluants issus de l'air, nettoie et purifie les sols, et protège la ressource en eau »10. Le programme Genosol conduits avec l'INRA, a ainsi démontré que les sols des prairies sont 20 fois moins sensibles à l'érosion et filtrent mieux les eaux

> La prairie fleurie peut également permettre de créer des cheminements doux, une structure, un rythme grâce aux tracés de tonte :



ENGAGEMENTS ÉCOLOGIQUES

Une communication adaptée



LES OBJECTIFS DE SENSIBILISATION :

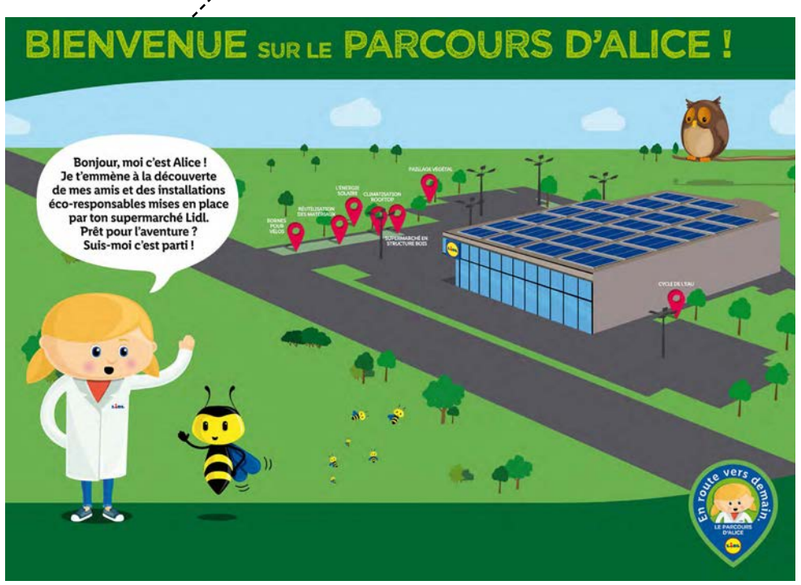
> le projet prévoit la mise en oeuvre de différents moyens de communication pour valoriser l'aspect écologique du projet, résumés sur un panneau de parcours.

> On peut notamment communiquer sur différents sujets :

- La flore mise en place
- La faune invitée sur le site
- Les équipements adaptés

etc...

> L'aspect amusant, original, pédagogique est primordial pour attirer l'attention et toucher les usagers : des jeux pourront ainsi être mis en place, autour de l'écologie et du développement durable.



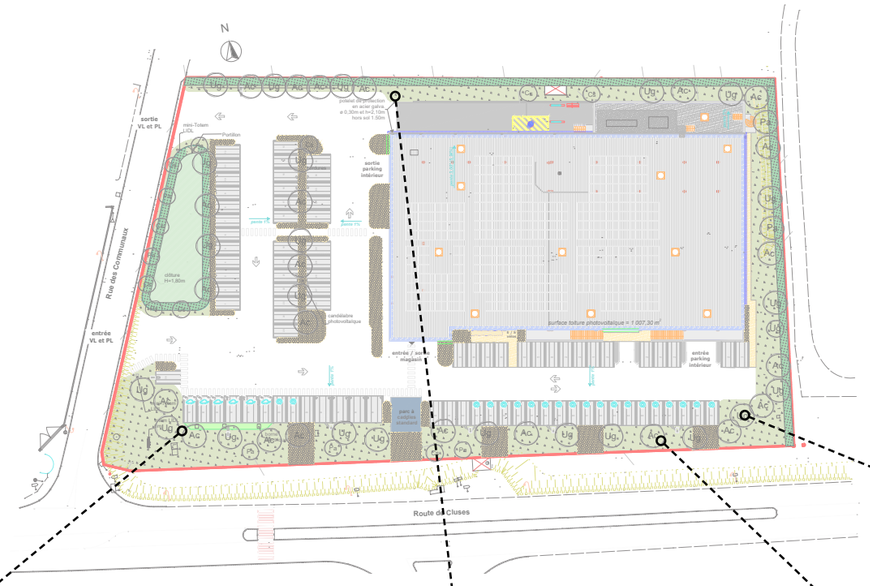








Une communication adaptée (suite)



LES OBJECTIFS DE SENSIBILISATION :

> le projet prévoit la mise en oeuvre de différents moyens de communication pour valoriser l'aspect écologique du projet, résumés sur un panneau de parcours.

> On peut notamment communiquer sur différents sujets :

- La flore mise en place
- La faune invitée sur le site
- Les équipements adaptés

etc...

> L'aspect amusant, original, pédagogique est primordial pour attirer l'attention et toucher les usagers : des jeux pourront ainsi être mis en place, autour de l'écologie et du développement durable.







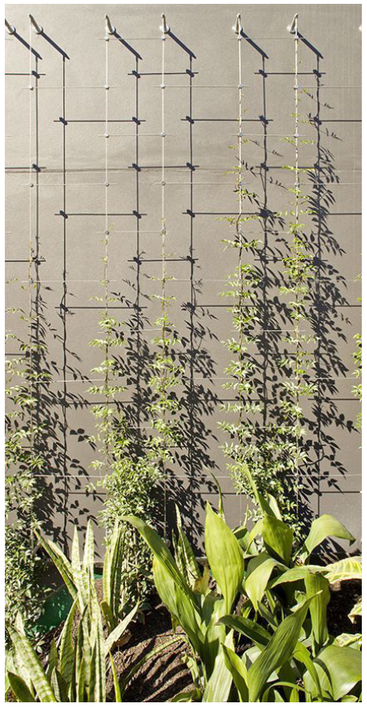


La façade végétalisée

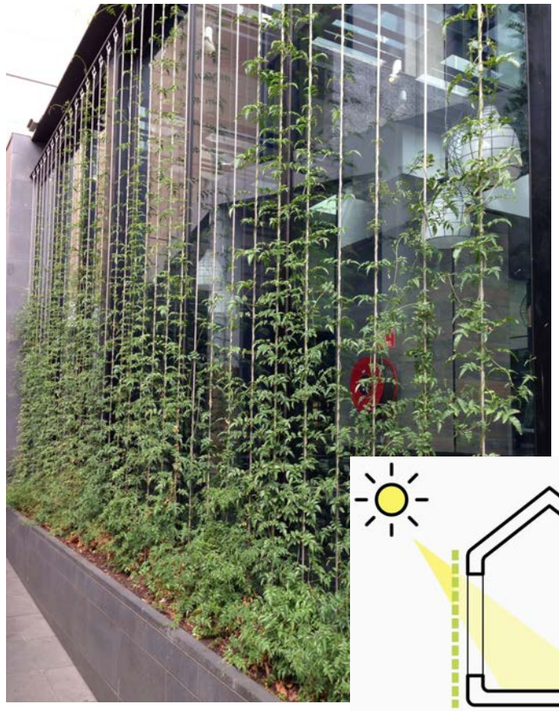
Exemples de supports

> Treillis
> Cables
> Cordages
> Résilles
> Bois

etc...







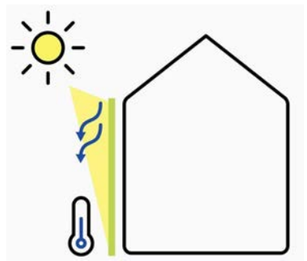
L'essentiel : des typologies variées

> Plantes volubiles et à ventouses selon le support
> Intérêt paysager toute l'année par l'implantation d'une mixité d'essences
> Essences adaptées et rustiques : privilégier le LABEL LOCAL
> Fosses de plantation à prévoir

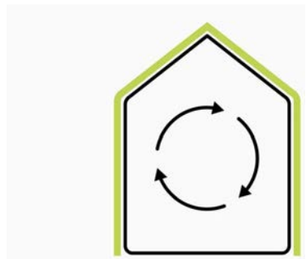
Intégration des plantes grimpantes dans le projet

> ht. min = 2.5m
> Possibilité de créer un "contrat de culture"
> Entretien et suivi assidus

Filtration de la lumière
et des UV



Tampon thermique
modération de la température



Assainissement intérieur
et renouvellement de l'air

Exemples d'essences

> Hoelboellia ciracea
> Wisteria sp.
> Polygonum arbatii
> Clematis vitalba
> Akebia quinata
> Solanum jasminoides
> Parthenocissus robusta











LES CARACTÉRISTIQUES DES VEGETAUX

Le choix des végétaux est essentiel pour le bon développement de l'aménagement, aussi bien dans leur taille, dans leur volume, que dans les essences choisies.

LE CHOIX DES ESSENCES

Les plantations choisies seront des essences indigènes, locales, qui seront adaptées au milieu en place ainsi qu'à la nature du terrain. Ces végétaux devront être rustiques et durables, pour un aménagement pérenne de qualité.

De plus, une attention particulière sera portée aux caractéristiques des végétaux comme leur aspect allergisant, salissant, cassant etc... Pour adapter au mieux la palette végétale à l'endroit où elle est plantée.

LA TAILLE

Les vivaces et graminées auront une taille et un volume suffisant pour donner un rendu immédiat à la plantation. De plus, la densité de plantation au mètre carré sera suffisamment importante pour créer des masses végétales et un volume de plantation satisfaisant.

Les arbres seront d'une taille importante, permettant d'obtenir des sujets vigoureux et visuellement présents. Leur houppier sera développé et offrira un feuillage dense et harmonieux. De plus, une attention particulière sera apportée au port harmonieux et à l'équilibre du sujet, pour un rendu optimal.

LA PLANTATION

La plantation des végétaux se fera dans les rêgles de l'art, à la période adaptée, pour une meilleure reprise et un développement optimal.

LA PÉRIODE DE PLANTATION

La période idéale de plantation se situe entre Octobre/Novembre et Mars. Durant ces périodes, il est possible de prévoir des végétaux en racines nues, avec un impact financier moins important. Cependant, la mise en oeuvre de mottes et de containers est plus flexible en termes de période de plantation et permet une meilleure reprise.

LA PLANTATION

La plantation se fera dans les rêgles de l'art. Pour les arbres, une fosse de plantation suffisante sera creusée afin de permettre le développement de l'arbre et des amendements comme des rétenteurs d'eau ou un mélange terre/pierre pourront être mise en place pour favoriser la bonne reprise du végétal. Pour son maintien, des tuteurs sont systématiquement prévus et mis en place selon les vents dominants.

L'ENTRETIEN

L'entretien est primordial après la plantation pour pérenniser le projet. Durant la phase DCE, un an d'entretien et de garantie des végétaux est prévue avec l'entreprise. De plus, l'agence de paysagistes veille au bon déroulement du chantier, de l'entretien et au respect des préconnisations faites durant la phase étude.

L'ENTRETIEN DE LA STRATE HERBACÉE

Pour un entretien facilité et un rendu optimal, une bâche et un paillage naturel sont mis en place sur l'ensemble des massifs plantés. Ce dispositif permet un résultat propre et qualitatif, tout en limitant le désherbage. De plus, ce dispositif est placé 2cm sous le niveau des bordures, permettant leur maintien en place, sans risque de débordements sur la voirie.

Pour les espaces engazonnés, une gestion différenciée est mise en place au possible, avec quelques fauches par an et une bande de propreté tondue autour des espaces prairiaux.

L'ENTRETIEN DES ARBRES

Pour favoriser la reprise, les arbres sont taillés à la plantation et le sont ensuite de manière naturelle et adaptée pour conserver un port et un gabarit corrects.

Un entretien régulier est nécessaire, que ce soit en termes de taille des arbustes, des arbres ou des graminées, mais également pour le désherbage , le nettoyage des massifs et le complément du paillage.

EXEMPLES DE PLANTATION :



MASSIF DE GRAMINÉES
RÉSULTAT APRÈS 1 AN



NOUES PAYSAGÈRES
RÉSULTAT APRÈS 1 AN



une approche respectueuse de l'environnement :

aucun arrosage, palette végétale régionale et mellifère, toutes les surfaces plantées sont recouvertes d'un paillage .

Gestion différenciée des espaces verts, implantation de mobiliers écologiques à vocation ludique et pédagogique



marquage des végétaux dans une pépinière locale

Thibaut BARTH
Responsable Immobilier Lidl