artifex
UNE SOCIÉTÉ DE SOCOTEC

NOTE PAYSAGÈRE

Projet de parc agrivoltaïque

E-VILLEFRANCHE D'ALBIGEOIS

Département du Tarn (81)
Commune de Villefranche-d'Albigeois



ASPIRAVI FRANCE
23, rue Charles de Gaulle
78560 Le Port Marly

Juin 2026

Qualité |

MAÎTRE D'OUVRAGE

ASPIRAVI FRANCE
23, rue Charles de Gaulles
78560 Le Port Marly
Tél. : 06 62 82 44 11
nathan.pauwels@aspiravi.com
894 862 713 R.C.S. Versailles
https://www.aspiravi.com/fr

RÉALISATION DE L'ÉTUDE

UNE SOCIÉTÉ DE SOCOTEC

SOCOTEC AMENAGEMENT BIODIVERSITE SAS
4 rue Jean le Rond d'Alembert
81000 Albi
Tél. : 05 63 48 10 33
contact-sab@socotec.com
RCS 899 702 013
www.artifex-conseil.fr

AUTEURS DU DOCUMENT

Personne	Fonction	Contribution	Organisme
Lucas LEBLANC	Chargé d'études	Rédaction de l'étude - rélevés de terrain	ARTIFEX

HISTORIQUE DE PUBLICATION

Version	Date	Commentaire	Relecteur	Validation
V0 V1	25/08/2026 28/09/2026	Note paysagère	Valentin Cellier	Marion Giboulot

Sommaire

PARTIE 1 : CONTEXTE DE L'ÉTUDE 4

PARTIE 2 : MÉTHODOLOGIE 5

1. Visite de terrain 5
2. Recherches bibliographiques 5
3. Évaluation des enjeux paysagers 5

PARTIE 3 : DIAGNOSTIC PAYSAGER 6

1. Etat des lieux du territoire 6
   - 1.1. Ensembles et zonages paysagers 6
   - 1.2. Le patrimoine protégé 7
   - 1.3. Synthèse de l'état des lieux du territoire 8
2. Le site d'Étude dans le paysage 9
   - 2.1. Portrait de paysage 9
     - 2.1.1. Échelle éloignée du site d'étude 9
     - 2.1.2. Échelle immédiate du site d'étude 9
     - 2.1.3. Le site d'étude et ses abords 10
   - 2.2. Analyse des visibilités 14
     - 2.2.1. Depuis l'échelle proche 14
     - 2.2.2. Depuis l'échelle éloignée 16
3. Enjeux paysagers et patrimoniaux 18

PARTIE 4 : INCIDENCES PRÉVISIBLES ET MESURES D'ATTÉNUATION 19

1. Présentation succincte du projet 19
2. Effet du projet sur le paysage et le patrimoine 20
3. Mesures d'atténuation 23
   - 3.1. Mesure de plantation d'arbres 23
   - 3.2. Mesure de plantation de haies multistratifées 23
   - 3.3. Mesure d'intégration des éléments techniques 25

PARTIE 5 : CONCLUSION 25

INDEX DES ILLUSTRATIONS

Illustration 1: Localisation du site d'étude à l'échelle départementale et communale 4

Illustration 2: Synthèse de l'état des lieux du territoire 8

Illustration 3: Organisation paysagère du site d'étude 10

Illustration 4: Localisation des points de vue à l'échelle éloignée 12

Illustration 5: Localisation des points de vue à l'échelle proche 14

Illustration 6: Synthèse des enjeux paysagers et patrimoniaux sensibles 16

Illustration 7: Plan d'implantation du projet 17

PARTIE 1 : CONTEXTE DE L'ÉTUDE

La société ASPIRAVI souhaite développer un projet de parc agrivoltaïque sur la commune de Villefranche d'Albigeois, département du Tarn (81). Le site d'étude se situe plus précisément au Sud-Ouest de la commune, près de la route départementale D74.

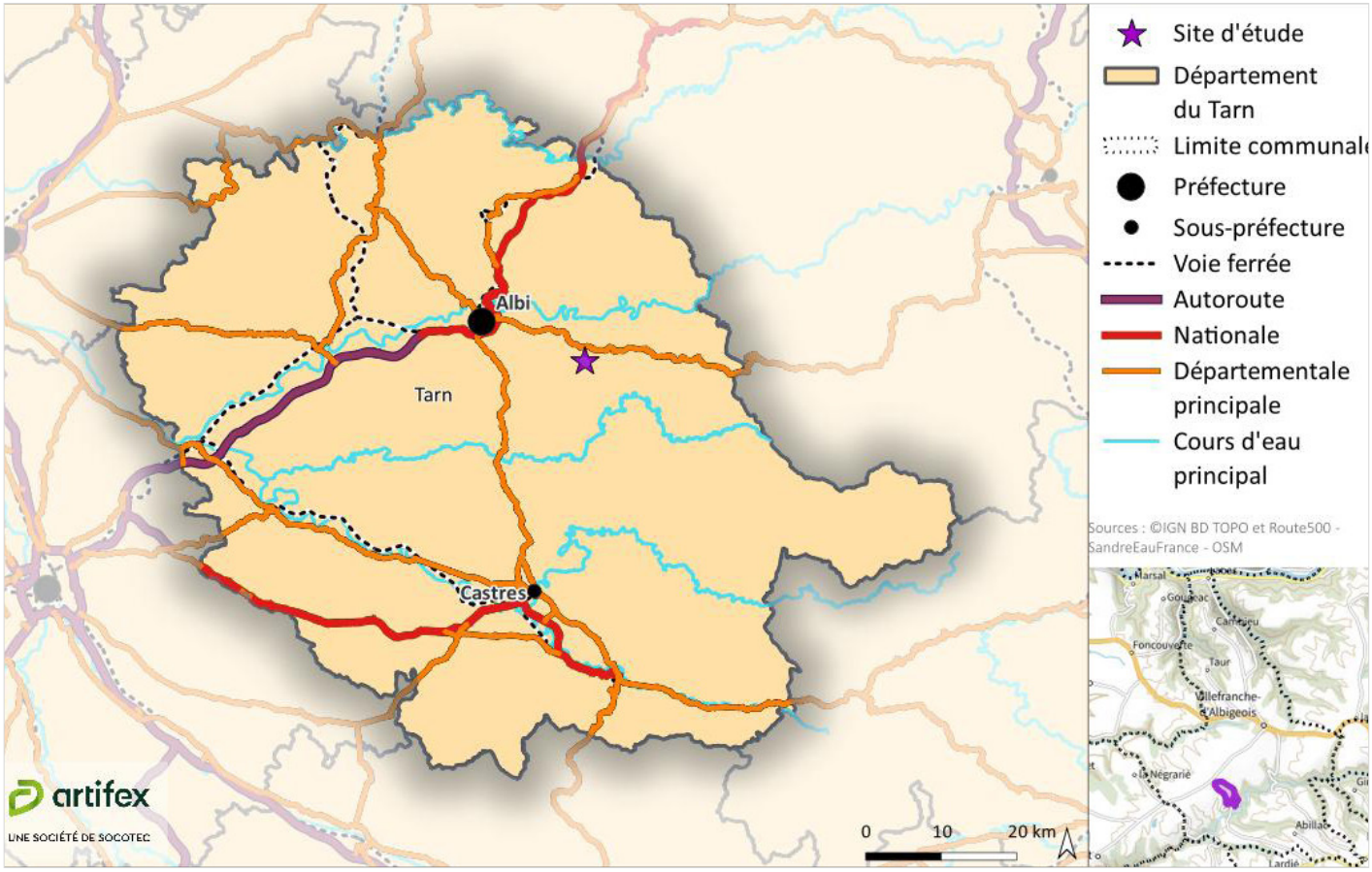
Afin de présenter aux services de l'État une demande d'autorisation au cas par cas, ASPIRAVI a confié au bureau d'étude ARTIFEX la réalisation d'un diagnostic paysager.

Localisation du projet	**Région**	Occitanie
	Département	Tarn (81)
	Commune concernée	Villefranche-d'Albigeois
Type de projet		Parc agrivoltaïque

Le projet agrivoltaïque envisagé porte sur des parcelles destinées à de la prairie temporaire fauchée, renouvelée par une céréale tous les 4 ans. Elles n'ont pas vocation à être pâturées, de part l'éloignement géographique avec l'exploitation. Le site d'étude occupe 18,2 hectares au Sud de la Commune de Villefranche d'Albigeois

Illustration 1: Localisation du site d'étude à l'échelle départementale et communale

Réalisation : ARTIFEX 2026



PARTIE 2 : MÉTHODOLOGIE

1. VISITE DE TERRAIN

Une visite d'une journée a été réalisée en mai 2026.

Chargé de mission	Date	Météo	Thématique et objectifs
Lucas LEBLANC	26 mai 2026	Nuageux	Évaluation paysagère et analyse des perceptions

Matériel : Appareil photo numérique, gps de terrain.

Protocole : Parcours à pied du site d'étude et en voiture de ses abords, plus ou moins proches. Identification des motifs paysagers et des lieux les plus sensibles dans un rayon de 5 km (lieux de vie, lieux de passage, sites touristiques, sites patrimoniaux) vis-à-vis d'un projet agrivoltaïque sur le site d'étude.

2. RECHERCHES BIBLIOGRAPHIQUES

Les sources suivantes ont été consultées :

- Atlas des patrimoines (sites, monuments historiques, sites patrimoniaux remarquables, UNESCO...).
- DREAL Occitanie (sites protégés, parcs photovoltaïques existants).
- Base Mérimée, Plateforme Ouverte du Patrimoine (monuments historiques).
- Offices de tourisme (sites touristiques, itinéraires de randonnée...).

3. ÉVALUATION DES ENJEUX PAYSAGERS

À travers l'analyse du territoire, sept types d'enjeux sont identifiés :

- **Les enjeux paysagers :** ils prennent en compte le contexte paysager dans lequel s'inscrivent le site d'étude et ses aires d'études. Ils incluent les composantes du site d'étude et leur place dans le paysage.
- **Les enjeux dynamiques :** ils traitent des infrastructures et axes de transports qui traversent le territoire étudié.
- **Les enjeux d'énergies renouvelables :** ils comprennent les autres installations d'énergies renouvelables (parcs photovoltaïques, parcs éoliens) présentes au sein du territoire étudié ou visibles.
- **Les enjeux d'infrastructures industrielles :** ils comprennent les installations industrielles présentes au sein du territoire étudié ou visibles.
- **Les enjeux patrimoniaux :** ils répertorient les éléments de patrimoine protégés et les biens reconnus présents au sein de l'aire d'étude.
- **Les enjeux touristiques :** ils prennent en compte le patrimoine emblématique et les sites touristiques qui sont présents au sein du territoire étudié ou qui le traversent.
- **Les enjeux sociaux :** ils tiennent compte des lieux de vie et d'usages du quotidien qui sont présents dans l'aire d'étude paysagère.

PARTIE 3 : DIAGNOSTIC PAYSAGER

1. ETAT DES LIEUX DU TERRITOIRE

1.1. Ensembles et zonages paysagers

Le territoire d'étude s'organise à l'Est du département du Tarn, au sein des reliefs du Ségala. Il est situé plus précisément au Sud-Ouest de la commune de Villefranche-d'Albigeois.

D'autre part, le territoire d'étude s'étend au sein de l'unité paysagère : **« Le Ségala des monts d'Alban et du Montredonnais »** (Atlas des paysages du Tarn)

Cet ensemble paysager correspond à une vaste succession de plateaux et de vallées située entre la vallée du Tarn, au Nord, et les monts de Lacaune, au Sud. La topographie est caractérisée par un plateau incliné vers l'Ouest, entaillé par des vallées encaissées structurantes. La trame boisée, très dense dans les vallées, s'ouvre sur les hauteurs, prenant la forme d'un maillage bocager diffus, bien qu'omniprésent.

L'activité agricole, historiquement tournée vers l'élevage, façonne les paysages : aujourd'hui encore, les prairies et les pâtures dominent les plateaux. Ponctuellement, des champs de grandes cultures s'insèrent dans tableau, témoins des dynamiques agricoles du territoire d'étude.

Les villages et fermes se répartissent de manière diffuse sur les plateaux et les versants, avec une architecture marquée par l'usage du schiste et de la brique. Le bâti traditionnel conserve une forte présence rurale, même si l'influence de l'agglomération castraise et le développement de constructions récentes viennent ponctuellement modifier l'organisation du territoire au Sud. À l'écart des grands axes de circulation, cette unité paysagère conserve ainsi un caractère agricole et bocager marqué, mêlant espaces ouverts, vallées boisées et habitat dispersé.



Ambiance paysagère depuis les hauteurs de Ségala des monts d'Alban et du Montredonnais

Source : ARTIFEX 2026



Ambiance paysagère de vallon boisé du Ségala des monts d'Alban et du Montredonnais

Source : ARTIFEX 2026

1.2. Le patrimoine protégé

Les espaces protégés sont des ensembles urbains ou paysagers remarquables par leur intérêt patrimonial au sens culturel du terme, notamment au titre de l'histoire, de l'architecture, du paysage et de l'archéologie. Ils peuvent être de quatre types :

- Les monuments historiques (inscrits ou classés) et leurs abords (rayon de 500 m ou périmètre délimité des abords).
- Les sites protégés (classés ou inscrits).
- Les sites patrimoniaux remarquables (SPR) regroupant, depuis la loi LCAP (liberté de création, architecture et patrimoine) du 8 Juillet 2016, les secteurs sauvegardés et les aires de mise en valeur de l'architecture et du patrimoine (AVAP et ancienne ZPPAUP).
- Les éléments inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO et leur zone tampon.

Dans un rayon de 5 km, aucun élément de patrimoine protégé n'est identifié. Cependant, bien qu'elle soit située hors du territoire d'étude, la présence de la Cité épiscopale d'Albi est à noter.

Tableau 1: Liste des éléments de patrimoine protégé

Type	Commune(s)	Nom	Protection	Date	Distance (km)
UNESCO	Albi (81)	Cité épiscopale d'Albi	**Bien**	2010	15,1

Cette dernière est située au cœur du centre-ville d'Albi, dans la vallée du Tarn. Par sa hauteur, elle se distingue nettement des constructions environnantes et s'impose comme un repère dans le paysage de la vallée. La topographie du territoire d'étude permet des vues lointaines vers le Nord-Ouest depuis ses points hauts, y compris vers la Cité épiscopale. Ces vues induisent ponctuellement des interactions visuelles lointaines entre le site d'étude et la Cathédrale située à 15 km en arrière-plan.



Cité épiscopale d'Albi

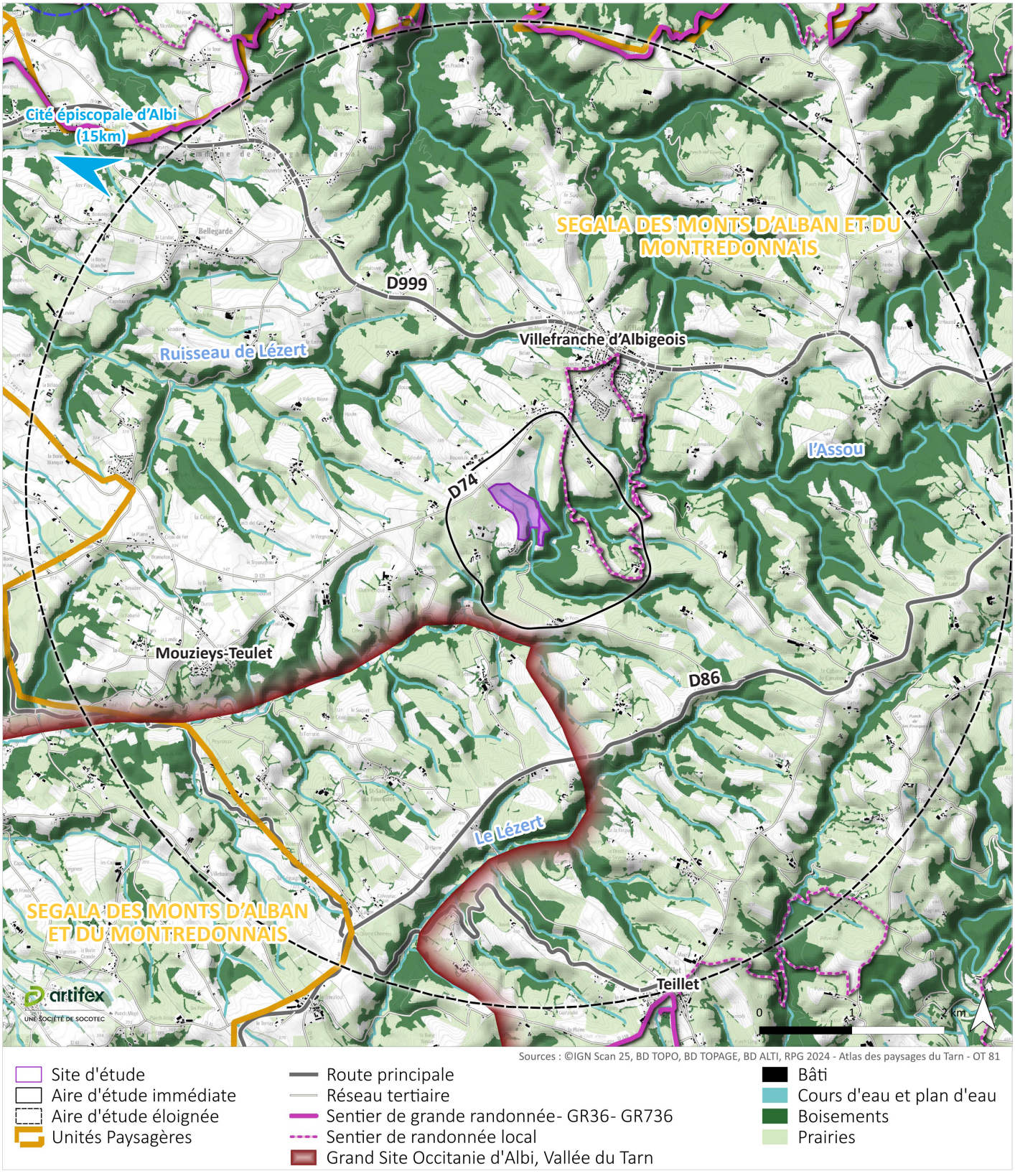
Source : UNESCO

1.3. Synthèse de l'état des lieux du territoire

La carte ci-dessous permet de comprendre dans quel contexte s'inscrit le site d'étude, en lien avec l'analyse bibliographique qui la précède. Elle illustre l'organisation du territoire, localise les grands zonages paysagers et les éléments de patrimoine protégé identifiés.

Illustration 2: Synthèse de l'état des lieux du territoire

Réalisation : ARTIFEX 2026



2. LE SITE D'ÉTUDE DANS LE PAYSAGE

2.1. Portrait de paysage

2.1.1. Échelle éloignée du site d'étude

Elle s'inscrit dans le vaste plateau agricole du Ségala, parcouru par un dense chevelu hydrographique qui l'a profondément entaillé, formant de nombreux vallons boisés encaissés. Les prairies des hauteurs y sont majoritairement dédiées à l'élevage, qui constitue l'activité agricole dominante dans ce territoire.

Ce dernier est desservi par deux axes routiers majeurs : la D999 et la D86. La première constitue un axe particulièrement structurant, y compris à l'échelle régionale, car elle relie Albi à Millau. Elles sont complétées par un dense réseau tertiaire, dont les routes alternent entre vues dégagées sur les crêtes et ambiance intime dans les vallons.

L'échelle éloignée est caractérisée par un gradient d'attractivité, décroissant en s'éloignant de la vallée du Tarn. Il se transcrit à l'échelle touristique, avec la concentration de sentiers de randonnée, dont le GR36, au Nord, puis la présence d'un seul sentier de randonnée local à proximité de Villefranche-d'Albigeois.

Cette commune joue un rôle central dans l'organisation territoriale. Sa traversée par la route départemantale D999 lui confère un dynamisme, qui se retranscrit dans son urbanisation. En effet, les bourgs de l'aire d'étude éloignée qui sont composés d'un centre-bourg historique, complété par des habitations isolées. Dans le cas de Villefranche-d'Albigeois, cette structure est enrichie par un phénomène de mitage, qui prend la forme de lotissements modernes.



Prairies d'élevage
Source : ARTIFEX 2026



Route de crête
Source : ARTIFEX 2026



Lotissements
Source : ARTIFEX 2026

2.1.2. Échelle immédiate du site d'étude

Cette dernière se situe au Sud-Ouest de la commune de Villefranche-d'Albigeois. Sa lisière Nord s'étend jusqu'à la frange Sud de la périurbanisation de cette dernière. Le relief y est très prononcé, alternant entre une crête empruntée par la route départementale D74 au Nord-Ouest, et l'Assou et son vallon, qui scindent quant à eux l'aire d'étude du Nord-Est au Sud-Ouest.

La trame boisée se caractérise par des boisements denses de feuillus dans le vallon. Elle se diffuse ensuite en progressant vers les hauteurs, où elle prend la forme de haies et d'arbres isolés accompagnant le découpage parcellaire.

Les lieux de vie sont principalement constitués d'habitations individuelles, majoritairement composées d'une maison principale, complétée par des bâtiments à vocation agricole.



Route départementale D74
Source : ARTIFEX 2026



Vallon de l'Assou
Source : ARTIFEX 2026



Ferme isolée
Source : ARTIFEX 2026

2.1.3. Le site d'étude et ses abords

Le site d'étude est situé en contrebas de la route départementale D74 et du château d'eau de Villefranche-d'Albigeois, tout proche. Le chemin communal du Poux permet d'assurer la desserte de ce secteur, longeant sur toute sa longueur la lisière Ouest du site d'étude. Plusieurs habitations individuelles sont implantées le long de cet axe, notamment au niveau du lieu-dit « Labadié ». Sur la lisière Nord, une portion de haie est présente, mais les limites du site restent globalement ouvertes sur ce secteur. En revanche, les lisières Sud et Est sont marquées par des boisements de feuillus qui ferment davantage le paysage. Le site d'étude est composé de deux secteurs localisés à proximité du lieu-dit «Labadié».



Habitations individuelles sur les lignes de crêtes
Source : ARTIFEX 2026



Château d'eau de Villefranche-d'Albigeois
Source : ARTIFEX 2026

Il s'étend sur environ 18,2 hectares de parcelles agricoles actuellement occupées par des prairies temporaires et céréales (blé, orge, colza) dans un vallon au relief prononcé. Malgré la topographie, les paysages sont ouverts au Nord du site d'étude. En progressant vers le Sud, une ripisylve accompagne le cours d'eau qui sillonne le fond du vallon, contribuant à la fermeture des vues. Un chemin agricole bordé par une haie arbustive permet la desserte de l'ensemble des parcelles du site d'étude.



Lisières boisées au Sud
Source : ARTIFEX 2026



Parcelles céréalières cultivées
Source : ARTIFEX 2026



Chemin agricole de desserte
Source : ARTIFEX 2026

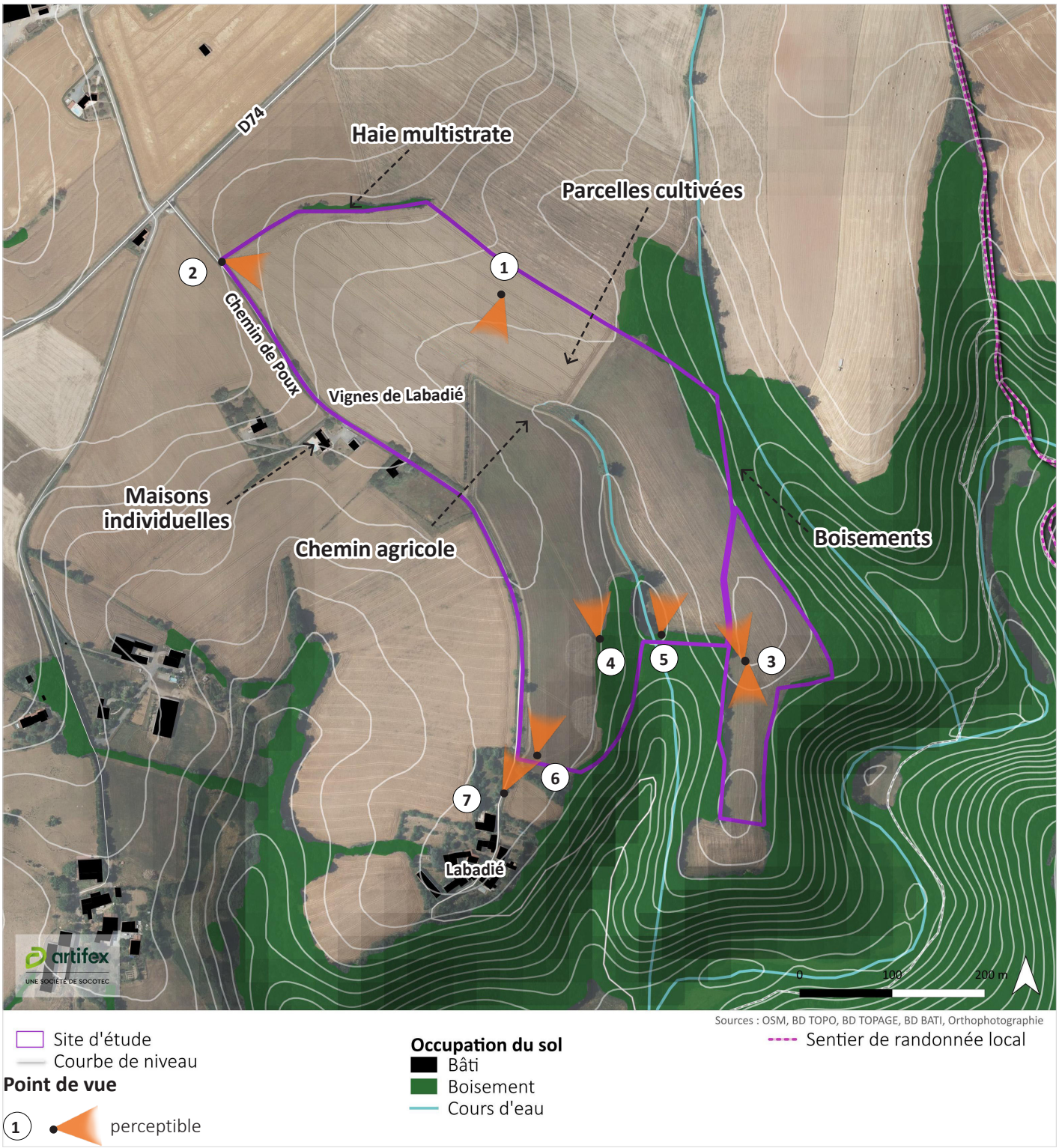


Haie multistrate au Nord
Source : ARTIFEX 2026

La carte ci-dessous permet de comprendre dans quel contexte proche s'inscrit le site d'étude et elle anticipe les panoramas sélectionnés pour présenter les paysages de secteurs et les perceptions qui en découlent. Les panoramas dans les pages suivantes illustrent le contexte paysager du site d'étude et ses abords très proches, respectant l'ordre de numérotation des photographies de l'étude prises *in situ*.

La topographie ainsi que les boisements alentours limitent les perceptions globales du site d'étude, induisant une hétérogénéité des ouvertures selon les secteurs du site d'étude.

Illustration 3: Organisation paysagère du site d'étude
Réalisation : ARTIFEX 2026



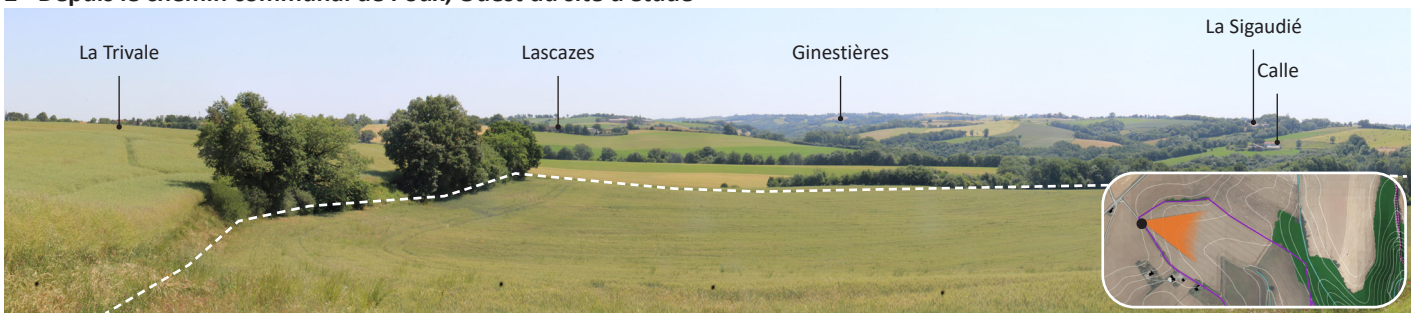
1 - Depuis la lisière Nord du site d'étude



Champs de céréales traversés par un chemin agricole de desserte et une haie, depuis les hauteurs au Nord du site d'étude.

Source : ARTIFEX 2026

2 - Depuis le chemin communal de Poux, Ouest du site d'étude



Parcelles céréalières ouvertes dans le secteur Nord, sur les hauteurs du site d'étude. Présence d'une haie discontinue en lisière Nord.

Source : ARTIFEX 2026

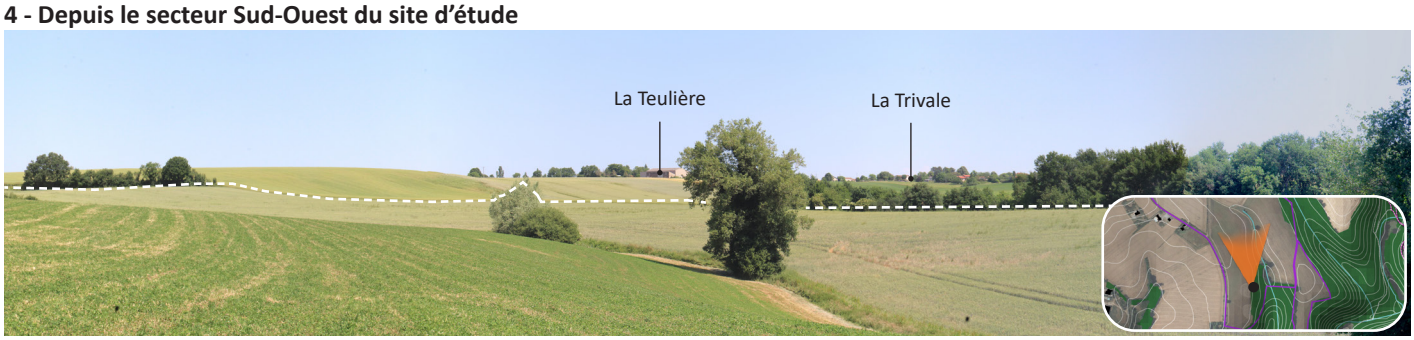
3 - Depuis le secteur Sud-Est du site d'étude



Trame végétale diffuse (bosquet, haie...) ponctuant le site d'étude.

Source : ARTIFEX 2026

4 - Depuis le secteur Sud-Ouest du site d'étude



Ouvertures visuelles larges en direction du Nord depuis le secteur Sud du site d'étude

Source : ARTIFEX 2026

5 - Depuis le fond du vallon, au Sud du site d'étude



Fond de vallon cloisonné par le relief au Sud du site d'étude.

Source : ARTIFEX 2026

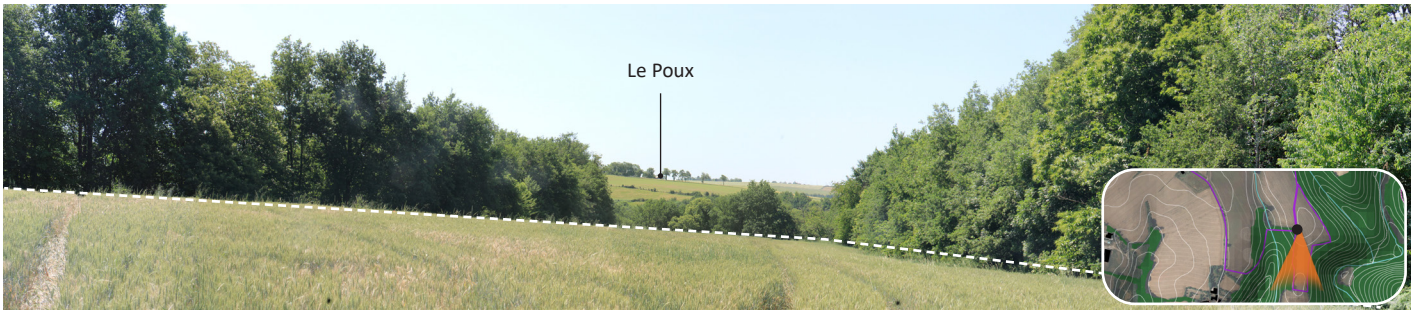
6 - Depuis la lisière Sud du site d'étude



Parcelle de créréales récoltées le long du Chemin de Poux. Les boisements limitent les vues vers l'Est.

Source : ARTIFEX 2026

3 - Depuis le secteur Sud-Est du site d'étude



Secteur cloisonné par les boisements au Sud-Est du site d'étude.

Source : ARTIFEX 2026

7 - Depuis le chemin communal de Poux, au Sud du site d'étude



Fenêtre visuelle en lisière Sud du site d'étude, depuis le chemin de Poux, à proximité des habitations de Labadié.

Source : ARTIFEX 2026

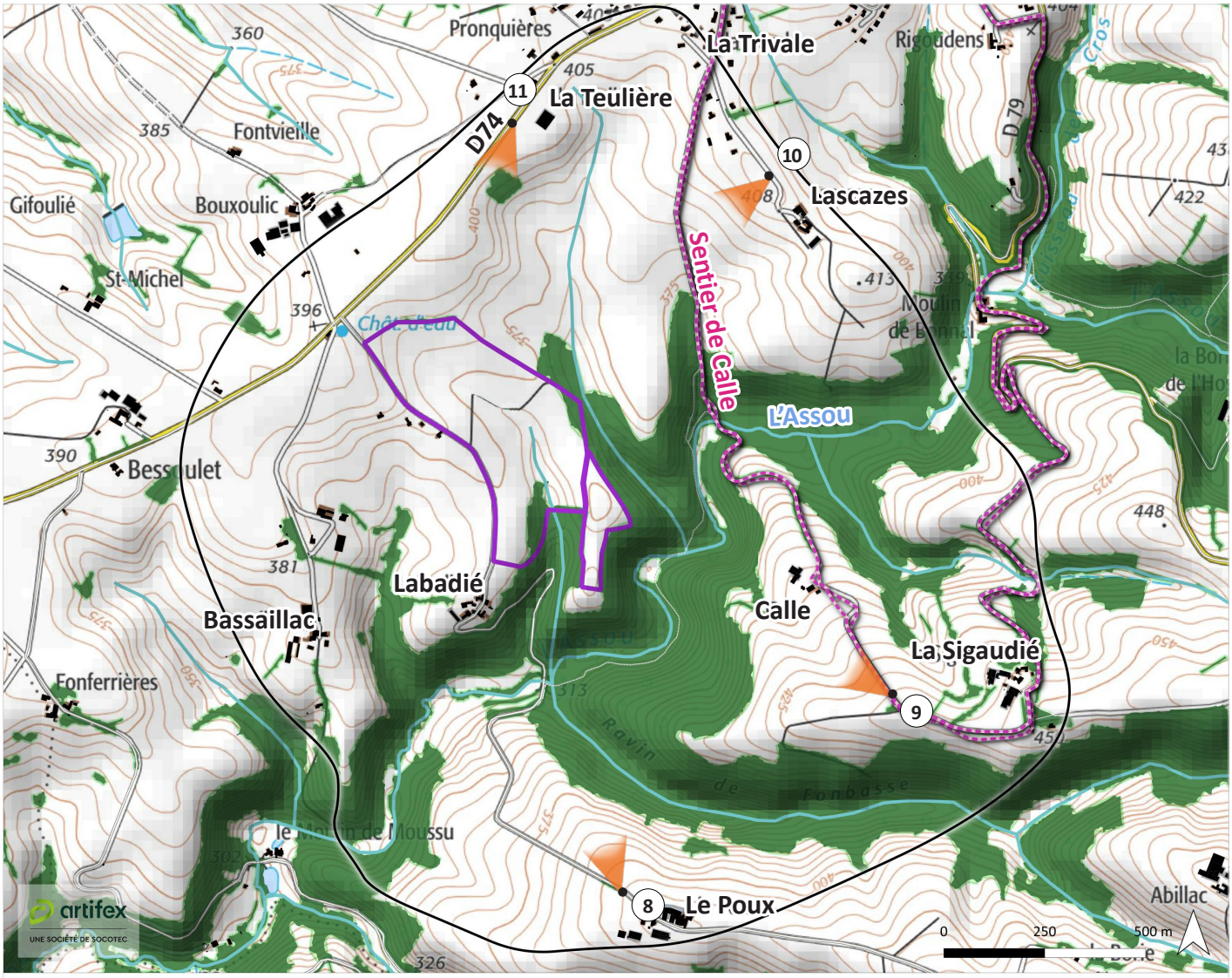
2.2. Analyse des visibilités

Une analyse théorique couplée aux relevés de terrain a permis de mettre en évidence la perception des paysages du territoire et notamment la perception du site d'étude. Plusieurs panoramas, localisés sur les cartes ci-dessous et en page suivante, ont été sélectionnés afin de présenter ces perceptions paysagères.

2.2.1. Depuis l'échelle proche

Illustration 4: Localisation des points de vue à l'échelle proche

Réalisation : ARTIFEX 2026



À cette échelle, l'organisation du relief permet des visibilités partielles du site d'étude depuis les points hauts situés sur le versant opposé de la vallée de l'Assou. Le site est ainsi perceptible depuis les habitations du lieu-dit « Poux », au Sud, comme l'illustre le **panorama 8**. Cette situation de vis-à-vis se poursuit vers le Nord-Est. En effet, l'inclinaison du site d'étude vers le Sud lui permet d'émerger des boisements qui le bordent, entrainant des visibilités depuis des lieux de vie ainsi que le PR du «Sentier de Calle» (**panorama 9**).

8 - Depuis le chemin communal de Poux, au niveau du lieu-dit «Le Poux», au Sud du site d'étude



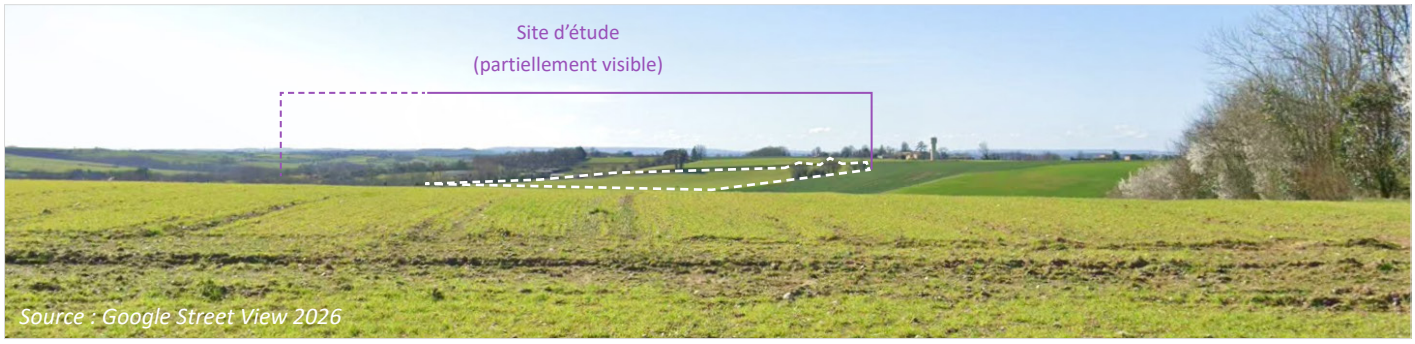
9 - Depuis le Sentier de Calle, au Sud-Est du site d'étude



En progressant vers le Nord, après la traversée du vallon encaissé de l'Assou, une ligne de crête empruntée par le chemin communal de Las Cazes surplombe le site d'étude. En l'absence d'écran visuel entre ce secteur et la partie Nord du site, des perceptions partielles de celui-ci sont possibles (**panorama 10**).

Enfin, depuis le Nord de l'aire d'étude immédiate, le site d'étude est rendu partiellement perceptible par le surplomb de la D74, comme l'illustre le **panorama 11**.

10 - Depuis le chemin communal de Las Cazes, au Nord-Est du site d'étude

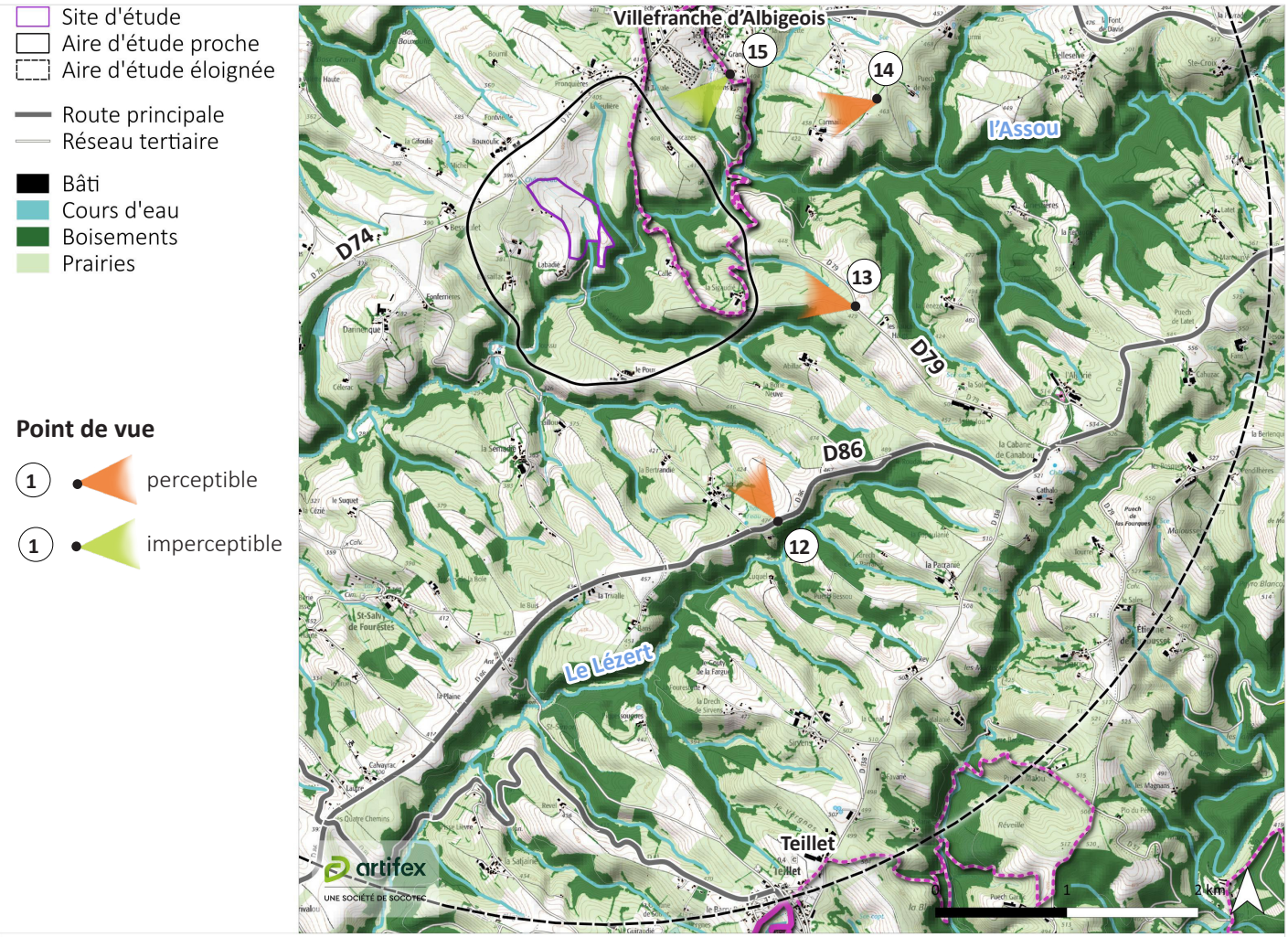


11 - Depuis la route départementale D74, à proximité de «La Teulière» , au Nord du site d'étude



2.2.2. Depuis l'échelle éloignée

Illustration 5: Localisation des points de vue à l'échelle éloignée
Réalisation : ARTIFEX 2026



Sources : ©IGN Scan 25, RPG 2024, BD TOPO, BD TOPAGE - Atlas des patrimoines - OT 81, Cirkwi

Le relief de l'aire d'étude éloignée, notamment la ligne de crête qui borde le Nord de la vallée de l'Assou, ne permet des perceptions du site d'étude à cette échelle que depuis le quart Sud-Est du territoire d'étude.

Depuis ce secteur, le site d'étude se dévoile partiellement depuis les points hauts, comme l'illustre le **panorama 12** réalisé depuis la route départementale D86.

12 - Depuis la route départementale D86, au Sud-Est du site d'étude



Source : ARTIFEX 2026

En progressant en direction du Nord, vers l'Est du site d'étude, les hauteurs des reliefs offrent des vues lointaines en direction de l'Ouest. Cette configuration spatiale permet donc des perceptions partielles du site d'étude, ainsi que des visibilités simultanées avec la Cathédrale d'Albi, en témoigne le **panorama 13**. Ces perceptions se prolongent vers le Nord-Est, depuis le réseau routier communal **(panorama 14)**.

13 - Depuis la route départementale D79, à l'Est du site d'étude



14 - Depuis le chemin communal de Carmaillac, au Nord-Est du site d'étude



En revanche, comme l'illustre le **panorama 15**, le relief vallonné au Sud de Villefranche-d'Albigeois limite fortement les perceptions visuelles, rendant le site d'étude imperceptible.

15 - Depuis le PR en lisière Sud de Villefranche-d'Albigeois, au Nord-Est du site d'étude



3. ENJEUX PAYSAGERS ET PATRIMONIAUX

A travers l'analyse paysagère, des enjeux ont été identifiés. L'analyse des perceptions a permis de préciser leur sensibilité au regard du site d'étude (visibilité ou non, du site d'étude ou de structures hautes sur son emprise).

- **Enjeux paysagers :** la trame arborée dans les secteurs d'analyse et en lisière (haies, arbres isolés, bosquets, fossés végétalisés et lisières arborées) jouent un rôle d'écran important et participent à la qualité du paysage local.

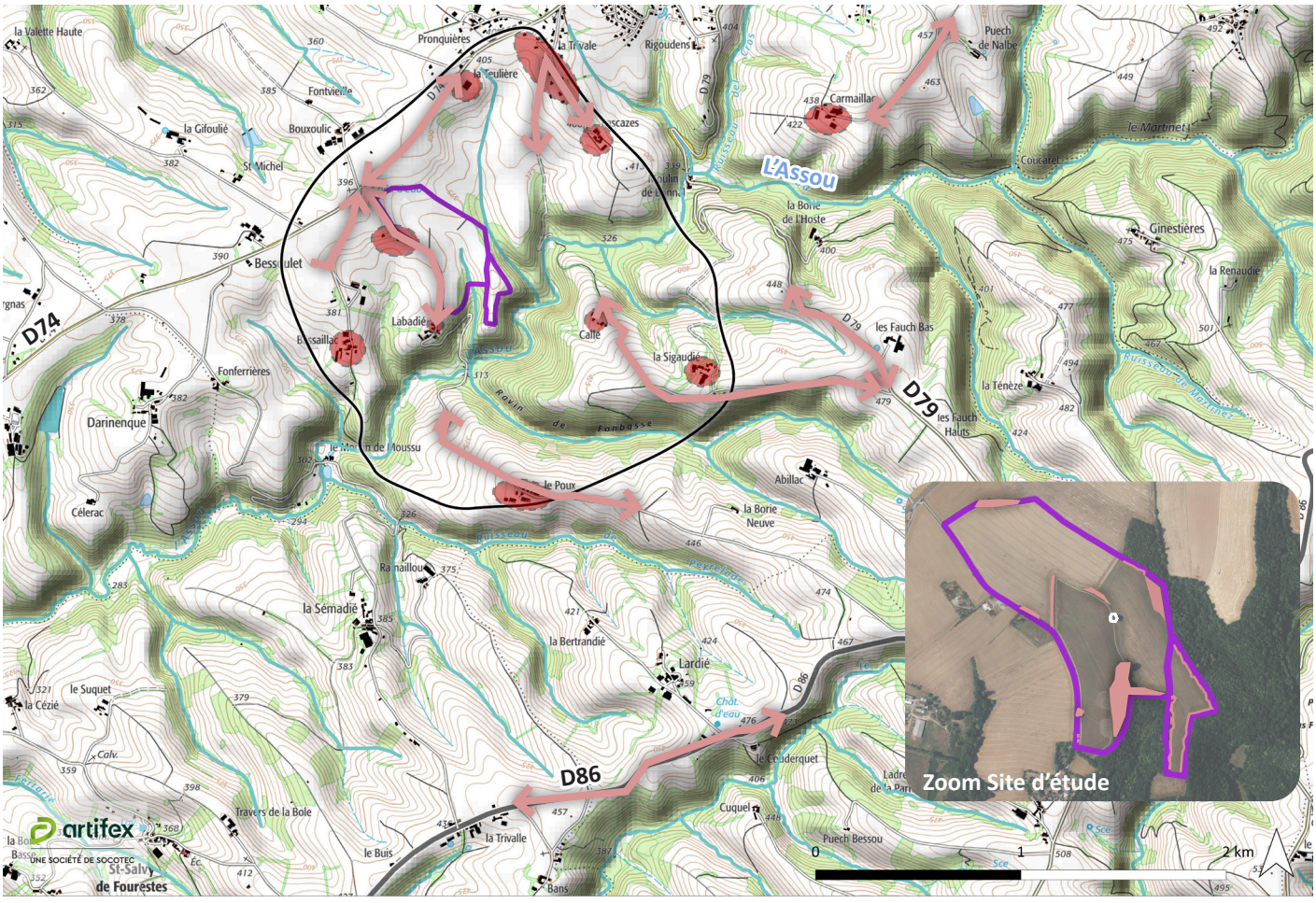
- **Enjeux sociaux :** visibilité depuis les lieux-dits «La Trivale», «Lascazes», «La Sigaudié», «Calle», «Le Poux», «Bassaillac», «Carmaillac» et «La Teulière». Tous comprennent des habitations hormis ce dernier, composé de hangars agricoles. Plusieurs habitations du lieu-dit «Vignes de Labadié» offrent des perceptions du site d'étude.

- **Enjeux dynamiques :** Les routes départementales D86, D74 et D79, plusieurs routes communales au Sud-Est du site d'étude, le chemin communal de «Las Cazes» et le chemin communal de «Poux», qui longe le site d'étude.

- **Enjeux patrimoniaux et touristiques :** Absence de visibilité depuis les éléments de patrimoine. En revanche, des relations ponctuelles de covisibilité entre la Cathédrale d'Albi, située à 15km, et le site d'étude sont possibles depuis le réseau routier. Visibilités partielles du site d'étude depuis la petite randonnée du «Sentier de Calle».

Illustration 6: Synthèse des enjeux paysagers et patrimoniaux sensibles

Réalisation : ARTIFEX 2026



Sources : ©IGN Scan 25, BD TOPAGE, BD ALTI, OSM, BD BATI

Site d'étude
Aire d'étude immédiate

Des visibilités depuis le réseau routier départementale et communal et chemin de randonnée

Des visibilités depuis les habitations et les bâtiments agricoles

La trame arborée : les haies arbustives et arborées, arbres isolés, boisements et bosquets : des écrans végétaux occultant les vues vers le site d'étude, ainsi que ses abords

PARTIE 4 : INCIDENCES PRÉVISIBLES ET MESURES D'ATTÉNUATION

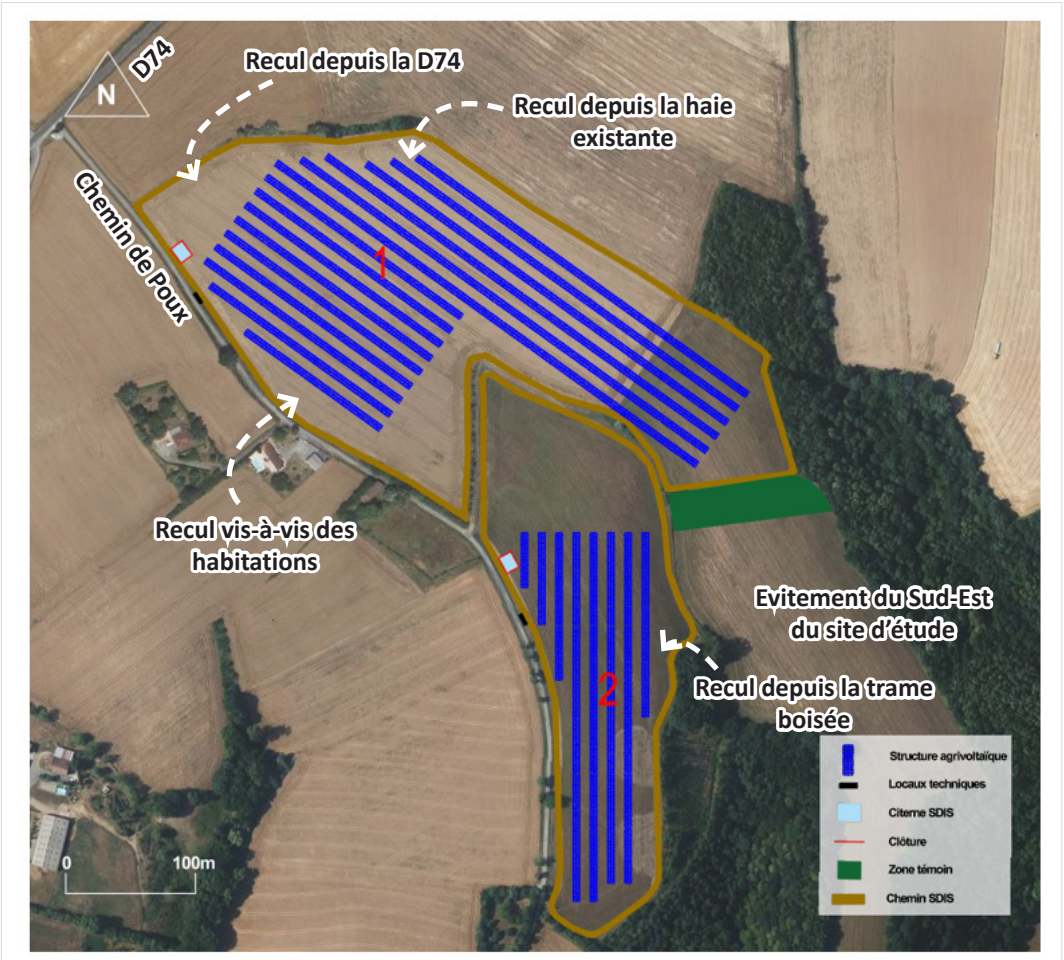
1. PRÉSENTATION SUCCINCTE DU PROJET

Le **projet d'ombrières photovoltaïques s'étend sur une surface non clôturée d'environ 13,2 hectares**. Le projet associe une culture de prairie temporaire fauchée à la production d'énergie solaire à travers des structures photovoltaïques, divisées en deux îlots, occupant une surface totale d'environ 6,39 hectares, pour une puissance de crête de 5,97 MWc.

Ces **structures photovoltaïques** sont de **type tracker monoaxial**, avec une orientation Nord-Est vers le Sud-Ouest pour l'îlot 1 et Est-Ouest pour l'îlot 2. L'espace entre chaque rangée d'ombrières est de 13,3 m. Leur hauteur maximale est de 5,38 m et minimale de 0,62 m avec une inclinaison maximale de 85°, compatible avec le projet agricole. Deux voies légères non bitumées bordent les parcelles occupées par chaque îlot.

Deux **locaux techniques** sont localisés en lisière Ouest de chaque îlot, le long du chemin communal de Poux. Ils sont composés d'un **poste de livraison** et d'un **poste de transformation**, ayant chacun une hauteur de 2,7 m pour une surface unitaire de 22,5 m². Chaque local est complété par une citerne incendie souple clotûrée de 120 m³ à proximité, localisées elles aussi le long du chemin communal. L'accès du site du projet reprend les caractéristiques actuelles, avec une entrée depuis le chemin de Poux, à l'Ouest. L'implantation des tables photovoltaïques réduit l'impact paysager du projet, en évitant plusieurs parcelles au Sud-Est du site d'étude, ainsi qu'en prenant du recul vis-à-vis de l'ensemble de la trame boisée existante.

Illustration 7: Plan d'implantation du projet
Réalisation : ASPIRAVI 2026



2. EFFET DU PROJET SUR LE PAYSAGE ET LE PATRIMOINE

L'implantation du projet reprend sensiblement les limites du site d'étude, dont la prégnance dans le paysage a été analysée dans les parties précédentes, à l'exception des parcelles du secteur Sud-Est, ainsi que de l'ensemble de la trame arborée, intégralement évitée.

A l'échelle éloignée, le projet sera globablement imperceptible dans le paysage, à l'exception de vues surplombantes depuis des points hauts localisés à l'Est et au Sud-Est du site du projet. En effet, des perceptions sur le site du projet sont possibles depuis le réseau routier à l'Est, notamment depuis le chemin communal de Calle et la D79, ainsi que depuis la route secondaire D86, qui emprunte une ligne de crête au Sud-Est du site du projet. Les **panoramas 12, 13 et 14** sont représentatifs des quelques ouvertures possibles sur le site d'étude à l'échelle éloignée. Ils montrent que l'évitement de la trame bocagère autour du site du projet permet d'atténuer la prégnance visuelle de ce dernier dans le grand paysage. Ce dernier se fait globalement discret à cette échelle, grâce à la distance et au respect des logiques du parcellaire du Ségala des Monts d'Alban et du Montredonnais.

Ces panoramas montrent également que des relations de covisibilité avec la cathédrale d'Albi sont possibles. Celles-ci sont à nuancer en raison de la distance importante de 15 km et de la discrétion du site du projet.

12 - Depuis la route départementale D86, au Sud-Est du site d'étude



13 - Depuis la route départementale D79, à l'Est du site d'étude



14 - Depuis le chemin communal de Carmaillac, au Nord-Est du site d'étude



Depuis le Sud-Est, le sentier de Calle, itinéraire de petite randonnée locale, bénéficie d'une ouverture qualitative sur les collines du Ségala des Monts d'Alban et du Montredonnais, au sein desquelles le site du projet est partiellement visible, bien qu'en partie masqué par les boisements évités (**photomontage 9**).

9 - Depuis le Sentier de Calle, au Sud-Est du site d'étude





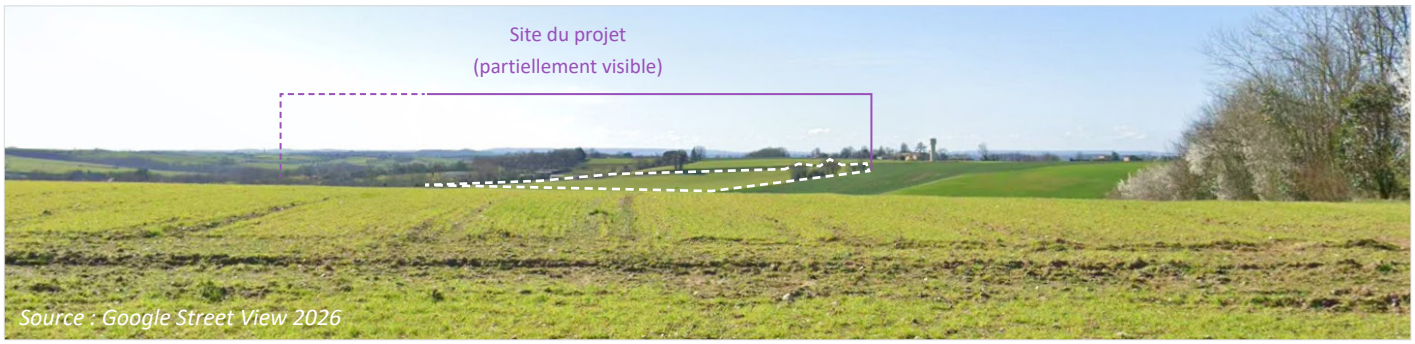
Depuis les abords immédiats du site du projet, celui-ci n'est visible que depuis un tronçon du chemin communal de Poux. Des perceptions en léger surplomb sur le Nord du site du projet depuis ce chemin communal, en lisière-Ouest de ce dernier, sont illustrées par le **photomontage 2**.

2 - Depuis le chemin communal de Poux, Ouest du site d'étude



Des vues sur les structures photovoltaïques en partie Nord du projet sont également possibles depuis le Chemin communal de Las Cazes, au Nord-Est du site d'étude. Le **panorama 10** ci-dessous illustre ces visibilités. A noter que seul l'îlot au Nord du projet est visible depuis ce secteur. L'îlot 2 au Sud est masqué par le relief ainsi que la trame boisée conservée.

10 - Depuis le chemin communal de Las Cazes, au Nord-Est du site d'étude



3. MESURES D'ATTÉNUATION

Afin de réduire l'impact visuel du projet dans les paysages des collines du Ségala des Monts d'Alban et du Montredonnais, trois mesures d'atténuation seront mises en place.

3.1. Mesure de plantation d'arbres

La mesure prévoit la plantation de **quelques arbres** isolés le long du chemin communal de Poux. Ils feront l'objet d'une sélection spécifique par un pépiniériste local et expert afin de déterminer la bonne conduite à mener en faveur de la biodiversité. Ils sont localisés, à titre indicatif, sur la carte en page suivante. Ils contribueront à la qualité et l'intégration paysagère du projet, en apportant une verticalité, orientant le regard sans fermer les vues depuis le chemin communal. Les essences choisies reprendront celles de la palette végétale des haies.

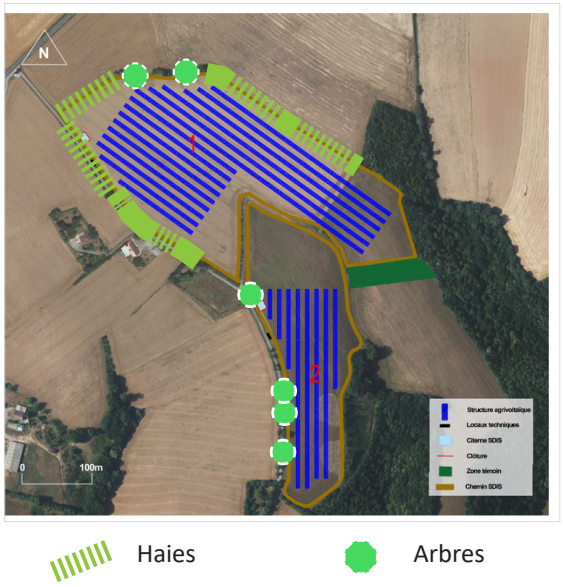
3.2. Mesure de plantation de haies multistratifées

La mesure prévoit la **plantation de trois haies multistratifiées.** Elles sont localisées respectivement en lisière Nord-Ouest du site du projet, afin de limiter l'impact visuel de ce dernier sur la route D74, le long du chemin communal de Poux, au niveau des habitations qui le bordent, et en lisière Nord du site d'étude. À terme, ces haies joueront un rôle d'écran visuel végétal efficace aux perceptions depuis points. Il s'agit d'un **linéaire total d'environ 600 m**, localisé sur la carte ci-contre. La haie sera composée d'essences locales non-envahissantes listées dans le tableau ci-contre :

Le coût de la mesure s'étend à environ **9 840 €**, soit 16.40 €/mL (prix en provenance du Réseau Haies France 2025 comprenant la fourniture, la pose et l'entretien des végétaux).

Les tarifs et exemples d'essences indiqués sont donnés à titre indicatif et sont susceptibles d'évoluer lors de la consultation du bureau d'études techniques. Ces mesures sont à intégrer dans le cahier des charges de consultation des entreprises (DCE), afin que celle-ci soit prise en compte dans le cadre des coûts liés à la phase de chantier.

Strate	Exemples d'essences potentielles
Arborée	Chêne sessile (*Quercus petraea*)
	Chêne pubescent (*Quercus pubescens*)
	Erable champêtre (*Acer Campestre*)
	Frêne commun (*Fraxinus excelsior*)
Arbustive	Prunellier sauvage (*Prunus spinosa*)
	Aubépine monogyne (*Crataegus monogyna*)
	Cornouillier sanguin (*Cornus Sanguinea*)
	Nerprun alaterne (*Rhamnus alaternus*)
	Viorne tin (*Viburnum tinus*)



Les photomontages suivants illustrent les effets des mesures de plantation sur le Nord du chemin de Poux.

2 - Depuis le chemin communal de Poux, à l'Ouest du site du projet





3.3. Mesure d'intégration des éléments techniques

Afin de favoriser l'insertion des locaux techniques dans le contexte paysager des collines du Ségala des Monts d'Alban et du Montredonnais, un parrement en bois ainsi que des pénétrations de câbles enterrés sont envisagés. Les clotûres entourant les citernes incendie seront le moins opaques possible pour ne pas accentuer l'effet massif. Elles seront probablement réalisées en grillage souple type «Ursus», et piquets bois.



Poste technique paré d'un bardage bois
Source : ARTIFEX 2026



Clôture URSUS piquet bois pour parc PV (66)
Source : ARTIFEX 2024

PARTIE 5 : CONCLUSION

Pour conclure, le projet d'ombrières agrivoltaïque de Villefranche-d'Albigeois aura un impact globalement faible sur le paysage et le patrimoine. En effet, le projet n'est concerné par aucun zonage réglementaire, il sera peu perceptible depuis la plupart du territoire d'étude. A l'échelle du territoire d'étude, seules quelques interactions visuelles lointaines, depuis le réseau routier, sont possibles avec la Cathédrale d'Albi située à 15 km en arrière plan. Ces interactions sont nuancées par la distance et par la relative discrétion du projet dans le paysage.. Seules quelques perceptions partielles en surplomb du projet sont possibles depuis quelques points hauts à l'Est et au Sud-Est. Ces perceptions sont nuancées par la distance et par la bonne intégration du projet dans le parcellaire agricole ainsi que les évitements des parcelles au Sud du site d'étude. Les évitements des boisements et arbres en bordure du site du projet favorisent également son intégration paysagère. Le projet sera également perceptible depuis un tronçon du chemin communal de Poux, longeant ses bordures. Ces visibilités marquées seront atténuées par deux mesures de plantations, ainsi qu'un recul des structures depuis le chemin. De plus, l'absence de clôture, la position et l'intégration des éléments techniques du parc agrivoltaïque améliorent son intégration paysagère au sein des collines du Ségala des Monts d'Alban et du Montredonnais.

PARTIE 6 : AUTEURS DE L'ÉTUDE

Les personnes suivantes ont contribué à la réalisation de la présente étude :

Personne(s)	Contribution	Organisme
Lucas LEBLANC	Investigation de terrain et rédaction du rapport	artifex UNE SOCIÉTÉ DE SOCOTEC
Camille FRANCESCHI	Reprise du rapport	
Valentin CELLIER	Relecture / validation	
Caroline PLANCHE	Relecture / validation	

Lucas LEBLANC

Chargé d'affaire étude & conseil Paysage

Lucas Leblanc est titulaire d'un BTSA en Aménagements Paysagers à Fonlabour. Il a rejoint l'agence d'Albi en 2023 dans le cadre de ses études d'ingénieur paysagiste en alternance à l'Institut Agro Rennes Angers, anciennement Agrocampus Ouest. En travaillant sur des études au sein du pôle Paysage du bureau d'étude d'ARTIFEX, Lucas exercera sa perception du paysage sur divers projets tout en mettant en œuvre les techniques acquises tout au long de son parcours.

Camille FRANCESCHI

Paysagiste Urbaniste - Chargé d'affaire étude & conseil Paysage

Camille FRANCESCHI est paysagiste urbaniste, diplômée de masters en architecture du paysage (ULB-Ulg) et en géographie (Master GEP et Villes et Territoires - UT2J) Camille FRANCESCHI mène aujourd'hui des réflexions sur les enjeux actuels dans l'aménagement des territoires.

Son expérience professionnelle en Bureau d'Études d'Architecture et d'Urbanisme lui confère une vision transversale du paysage de l'aménagement du territoire et de l'environnement au sein du pôle Paysage du bureau d'étude ARTIFEX, elle réalise des études paysagères et patrimoniales dans le cadre de projets soumis à évaluation environnementale.

Valentin CELLIER

Géographe - Responsable d'activité du pôle Paysage

Valentin CELLIER est diplômé d'une licence professionnelle en Aménagements paysagers avec pour spécialité l'infographie paysagère, ainsi que d'un Master en Géographie avec une orientation paysagère de l'Université d'Angers. Fort d'une expérience professionnelle en bureau d'études d'architecte-paysagiste, il a intégré l'équipe d'ARTIFEX afin de réaliser des études environnementales sur les thématiques de l'aménagement, de l'urbanisme et des énergies renouvelables.

Caroline PLANCHE

Paysagiste DPLG - Chargé d'affaire étude & conseil Paysage

Caroline PLANCHE est paysagiste DPLG (Diplômée Par Le Gouvernement) formée à l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Bordeaux. Son socle de compétences s'est construit par une Licence d'Arts Plastiques - Histoire de l'Art à Paris ainsi que par la pratique du jardinage en conception et entretien auprès de particuliers. Paysagiste conceptrice en activité depuis 2010, après des missions variées au CAUE du Tarn, elle est en charge au pôle Paysage de la réalisation d'études paysagères et territoriales visant à une intégration de tout type de projet dans son environnement. Elle travaille en étroite relation avec les membres de l'équipe et apporte une dimension supplémentaire en pédagogie et sensibilité au projet lors de la conception des études. Elle développe depuis plusieurs années ses compétences dans le domaine de l'urbanisme et accompagne les communes et les particuliers dans tous leurs projets d'aménagements.

artifex

UNE SOCIÉTÉ DE SOCOTEC

SOCOTEC AMENAGEMENT BIODIVERSITE SAS
4 rue Jean le Rond d'Alembert
81000 Albi
Tél. : 05 63 48 10 33 - contact-sab@socotec.com - RCS 899 702 013
www.artifex-conseil.fr